KUNST STÜCK

SEPT 2019

—

Juli 2020

KUNST.
WERKE.
SCHAFFEN.

im Landkreis Haßberge

Eröffnung Kunststück 2019/2020 05

KURSE WORKSHOPS

FÜR KINDER

Das Abenteuer der Farben in fantastischen Welten *Gabriele Schöpplein* 07

Aqua-Lettering eintauchen in Blau & Türkis *Melina Müller* 08

Experimente mit Wasserfarben *Janna Liebender-Folz* 09

Tiere auf der Suche nach Wasser *Anne Olbrich* 10

Vogeltränke – Springbrunnen *Marianne Krug-Schütz* 11

Wasser als Antrieb: Wasserräder und Schaufelradboote bauen *Susanne Becker* 12

FÜR ERWACHSENE

Urlaubs-Aquarelle *Gabriele Schöpplein* 14

Techniken der Radierung und Portraitzeichnung *Ulrich Mücke* 15

Wasserlandschaften von nah und fern malen *Janna Liebender-Folz* 16

Spencerian Script – die schwungvolle Eleganz einer alten Schreibschrift erlernen *Melina Müller* 17

Transparenz und Überlagerung – Experimentieren nach Herzenslust *Jannina Hector* 18

Anfängerkurs: Stillleben malen in Öl *Kim Davey* 19

Plastisches Gestalten – Objekte aus Holzstäben, Fundstücken, Draht und Papier *Jannina Hector* 20

Wasser von oben „Es regnet, es regnet" *Susanne Becker* 21

Schneiden und Drucken – Thema und Variation *Jannina Hector* 22

black and white – Kreativ ins neue Jahr *Jannina Hector* 23

Wasser von oben „Es schneit, es schneit" *Susanne Becker* 24

Monotypie – Das Spiel mit der Linie *Jannina Hector* 25

Keramik – Struktur – Farbe *Marianne Krug-Schütz* 26

Skulpturen modellieren nach Naturformen *Reinhard Schneider* 27

VERANSTALTUNGEN AUSSTELLUNGEN

Integration durch Bildung – Kunst verbindet
Ausstellung im Zuwanderungszentrum Haßberge 29

Flussgottheiten und andere symbolische Darstellungen des Wassers in der Kunst
Diavortrag von Dr. Matthias Liebel 30

Spurenwanderung „spuren“ im nördlichen steigerwald des künstlers herman de vries *Ellen Schindler* 31

Ad acta – Ausstellung *Gabi Weinkauf* 32

Leben in der Jungsteinzeit 33

Barock und Wasser 34

Lichtbildervortrag mit Vernissage zum Thema Glas *in Fabrikschleichach* 35

Kunstpreis 2020
H_2O – Lebenselixier im Landkreis Haßberge 36

KUNST UND KINO

Christo-Walking on Water 39

Max Beckmann – Departure 40

Capitol Theater Kino Zeil 41

OFFENES ATELIER

Offenes Atelier in Ebelsbach *Gabriele Schöpplein* 43

Offenes Atelier in der Radierwerkstatt in Schweinfurt
Christa Grumbach, Dieter Kraft und Gabriela Schöpplein 44

Offenes Atelier in Theres *Olaf Schönherr* 45

Offenes Atelier in Untermerzbach *Gerd Kanz* 46

Offenes Atelier in Westheim *Hannes Betz* 47

Offenes Atelier in Hainert *Reinhard Schneider* 48

Offenes Atelier in Kirchaich *Adelbert Heil* 49

Offenes Atelier in Königsberg i.Bay. *Melina Müller* 50

Offenes Atelier in der Mühle in Hofheim *Jannina Hector* 51

Offenes Atelier in Königsberg *Gerhard Nerowski* 52
Offenes Atelier In Königsberg *Ingrid Tadje* 53
Offenes Atelier im alten Gutshof Wüstenbirkach *Susanne Becker* 54
Offenes Atelier in Rabelsdorf *Ulli Falke* 55

GALERIEN

Galerie im Kunsthandwerkerhof 57
Xaver-Mayr-Galerie *Adolf Vogel, ein Maler aus Ebern* 58
Galerie an der Stadtmauer 59
Schloss Oberschwappach 60
Galerie im Saal 61

KONZERT-REIHEN

Musiktage Ebern – Rückert Ensemble 63
20 Jahre Musik in fränkischen Schlössern *Schloss Burgpreppach* 64
Klang-Kontakte 65
Meisterkonzerte in Rügheim 66
„…damit St. Michael klingt" – Orgelkonzert in der Kirche Zeil am Main 67
Kirchenmusik in den Hassbergen e.V. 68
Oberschwappacher Schlosskonzerte 69
CLASSIC MAKES HAPPIE – Konzerte auf dem Gelände von Schloss Hafenpreppach 70
Konzerte in Schloss Weißenbrunn 71

H_2O BEWEGT KUNST UND KULTUR
ERÖFFNUNG KUNSTSTÜCK 2019/2020 MIT WANDELKONZERT UND AUSSTELLUNG

SA, 07. SEPTEMBER 2019 **17^{00}**

Die Eröffnung von KUNSTSTÜCK 2019/2020 wird mit einem Konzert in Schloss Weißenbrunn gefeiert.

Alle "Kunstpreis-Preisträger" der vergangenen Jahre, Gerd Kanz, Jannina Hector, Peter Picciani, Gabi Weinkauf, Hans Doppel, stellen im Schlossareal in Weißenbrunn gemeinsam aus.

Unter Leitung von Pia Praetorius wird auch die Musik das Thema von KUNSTSTÜCK aufgreifen und das Schlossareal mit WASSER.MUSIK bespielen. In der Konzertscheune wird um 17 Uhr ein Konzert mit Sängern und Instrumenten mit Werken italienischer, deutscher und englischer Komponisten der Renaissancezeit zu hören sein.

Die Musiker werden sich anschließend gemeinsam mit dem Publikum in den Barockgarten und Park begeben, um bei Fingerfood und Getränken Wirtshausmusik aus dem 16. Jahrhundert aufzuspielen.

Bei Regen wird es Musik und Kunst im Schloss und in der Konzertscheune geben.

Schloss Weißenbrunn, Schlossstraße 2, 96106 Ebern-Weißenbrunn

Eintritt frei, Spenden erbeten für das Konzert

Gemeinsame Veranstaltung von Landkreis Haßberge und Schloss Weißenbrunn
Tel.: 09521/27324 (LK Haßberge) oder 09531/9448660 (Schloss Weißenbrunn)

KURSE
WORKSHOPS
FÜR KINDER

DAS ABENTEUER DER FARBEN IN FANTASTISCHEN WELTEN
MIT GABRIELE SCHÖPPLEIN

FÜR KINDER VON 6 – 16 JAHREN

STADTGEFLÜSTER

SA, 28. SEPTEMBER 2019 **10^{00} – 14^{00} mit Pausen**

ZAUBERWALD

SA, 21. DEZEMBER 2019 **10^{00} – 14^{00} mit Pausen**

Die jungen Teilnehmer werden sich kreativ mit dem Thema „ Das Abenteuer der Farben“ beschäftigen. Dazu gehören spannende Projekte, in denen nach Herzenslust –unter kompetenter Anleitung- gemalt und gestaltet wird. Fantastische Welten entstehen, z.T. mit Collagen, die mit leuchtenden Farben übermalt und gezeichnet werden. Beim Malen und Zeichnen geht es darum, dass die jungen Menschen ihren Lebensraum, durch konkretes Verfremden, neu entdecken und erforschen. Sie setzen sich künstlerisch und zugleich spielerisch mit den Farben aus ihrer Umwelt, ihren Träumen und ihren Wünschen auseinander.

Mitzubringen: alte Kleidung und alte Schuhe, Brotzeit und gute Laune.

ARS VIVENDI, Stettfelder Straße 20, 97500 Ebelsbach

20,- (Sonderpreis) inkl. Materialkosten

Gabriele Schöpplein, Tel.: 09522/7688, 0171/8248463, gabriel-fine-art@online.de, www.gabriel-fine-art.de

max. 8 Teilnehmer

AQUA-LETTERING
EINTAUCHEN IN BLAU & TÜRKIS
MIT MELINA MÜLLER

WORKSHOP FÜR KINDER & TEENAGER

MI, 09. OKTOBER 2019 **13^{30} – 18^{00}**

Plitsch-Platsch-nass! Auf saugfähigem Aquarellpapier wird zunächst ein Hintergrund mit spannenden Farbverläufen erstellt. Hierbei wird gepinselt, gekleckst und getropft. Mit den schwungvollen Buchstaben des „Brush-Lettering-Alphabets" können nicht nur die freien Flächen mit Texten künstlerisch ergänzt werden. Der Fantasie und Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Mitzubringen: Malerkittel, Brush Pen, Glitzerstifte, Imbiss

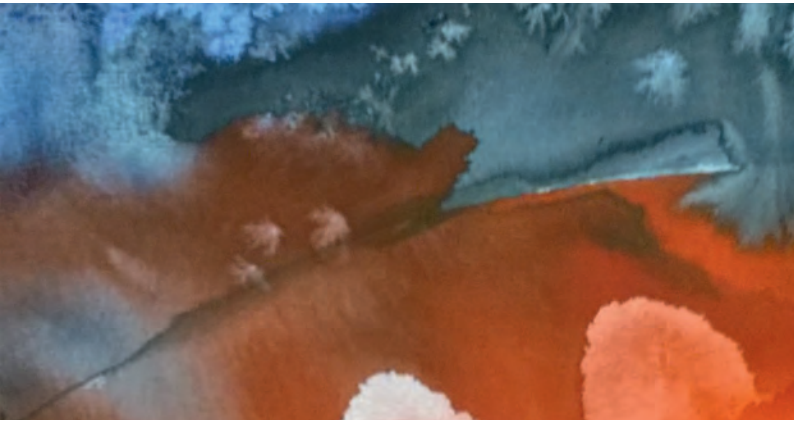
Haus der Kalligrafie, Pfarrgasse 6, 97486 Königsberg

30,- (Sonderpreis) zzgl. Materialkosten 8,-

Melina Müller, Tel.: 09525/9825858
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

max. 5 Teilnehmer

EXPERIMENTE MIT WASSERFARBEN
MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ



AQUARELLWORKSHOP FÜR KINDER, VON 8 – 11 JAHREN

SA, 26. OKTOBER 2019 **10^{00} – 13^{30}**

Unter Anleitung von Janna Liebender-Folz, Absolventin der Academy für Kunst und Design in St.-Petersburg, dürfen die Kinder verschiedene Techniken und Materialien kennenlernen und ausprobieren. Ob Lasieren, Lavieren, Klecksen, Malen an der Staffelei oder mit dem Schwammpinsel – hier kann so einiges ausprobiert und nach Herzenslust mit Farben, Pinsel und Co. experimentiert werden.

Mitzubringen: Imbiss und evtl. Schürze

Atelier Liebender-Folz, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

20,- (Sonderpreis) Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160/8518541, janna.folz@web.de

max. 7 Teilnehmer

TIERE AUF DER SUCHE NACH WASSER
MIT ANNE OLBRICH

KINDERWORKSHOP, AB 7 JAHREN

SA, 16. NOVEMBER 2019 **13^{00} – 17^{00}**

Bei diesem Workshop wird mit verschiedenen Materialien gearbeitet. Aus Material, das von „über Land gehend" gefunden wurde, wird mit Unterstützung von Farben und besonderen Techniken eine Collage entstehen, die ein abstraktes Bild werden lässt.

Mitzubringen: alte Wollreste, alte Kleidung, Klebstoff, Schere, kleine Brotzeit

Atelier Anne Olbrich, Schlesier Straße 5, 96106 Ebern

20,- (Sonderpreis) zzgl. 5,- Material

Anne Olbrich, Tel.: 09531/6605, anne_olbrich@t-online.de
(Bitte auch auf den Anrufbeantworter sprechen und Telefonnummer angeben)

VOGELTRÄNKE – SPRINGBRUNNEN
MIT MARIANNE KRUG-SCHÜTZ

WORKSHOP FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

WORKSHOP 1, VOGELTRÄNKE

MO, 13. JANUAR 2020 $16^{00} – 18^{00}$
MI, 15. JANUAR 2020 $16^{00} – 18^{30}$
MI, 29. JANUAR 2020 $16^{00} – 17^{30}$

WORKSHOP 2, SPRINGBRUNNEN

MO, 20. JANUAR 2020 $16^{00} – 18^{00}$
MI, 22. JANUAR 2020 $16^{00} – 18^{30}$
MI, 05. FEBRUAR 2020 $16^{00} – 17^{30}$

Am ersten Abend werden Grundkörper aus schamottiertem Ton vorbereitet, die über Nacht antrocknen. Beim zweiten Termin werden die lederharten Grundkörper weiter bearbeitet. Nach dem Trocknen und dem Schrühbrand der Keramik, werden die festen, saugfähigen Objekte mit Engoben farbig gestaltet und glasiert (Brenntemperatur 1250°C, Glasuren bleifrei, lebensmittelecht, spülmaschinenfest).

Mitzubringen: Imbiss und evtl. Schürze

Töpferei im Mesnerhaus, Kirchplatz 12, 97475 Zeil am Main

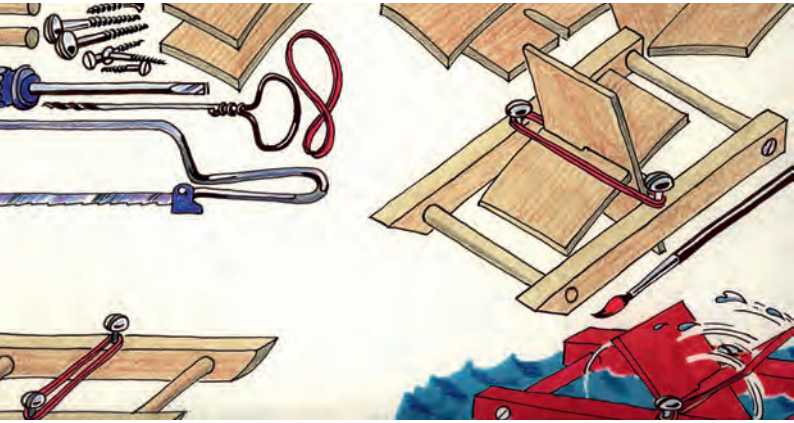
27,50 (Sonderpreis) zzgl. Material und Brennkosten – Getränke frei

Marianne Krug-Schütz, Tel.: 0151/22369697, marianne_kkk@yahoo.de

max. 6 Teilnehmer je Kurs

WASSER ALS ANTRIEB: WASSERRÄDER UND SCHAUFELRAD-BOOTE BAUEN

MIT SUSANNE BECKER



FÜR KINDER VON 8 – 12 JAHREN UND ELTERN

SO, 17. MAI 2020 **10^{00} – 17^{00}**

Gut funktionierende kleine Wasserräder, Schaufelradboote und noch andere kleine Spielzeuge lassen sich aus Korken und Plastik-Abfallmaterial leicht selber bauen. Vor dem Bauen wird der Plan erstellt. Zum Ausprobieren steht auf dem Gelände stehendes und fließendes Wasser zur Verfügung.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Es wird mittags eine kleine Brotzeit geben.

Mitzubringen: möglichst viele Korken, Skizzenpapier, weiche Bleistifte B2-B6

Atelier im alten Gutshof, Wüstenbirkach1, 96126 Maroldsweisach

30,- pro Kind (Sonderpreis), begleitende Eltern gratis, zzgl. Materialkosten 5,-

Susanne Becker, Tel.: 09532/9807162
info@bilderundkurse.de, www.bilderundkurse.de

max. 5 Teilnehmer mit Eltern

KURSE
WORKSHOPS
FÜR ERWACHSENE

URLAUBS-AQUARELLE
MIT GABRIELE SCHÖPPLEIN

FÜR JUGENDLICHE AB 14 JAHREN UND ERWACHSENE

SA, 21. SEPTEMBER 2019 **10^{00} – 16^{00}**

Nach dem Urlaub wieder Erinnerungen auffrischen. Festgehaltene Bilder, vom Foto oder vom Skizzenbuch, reduziert in Kohle bzw. Bleistiftzeichnungen umsetzen und zu kolorieren, um so Aquarelle entstehen zu lassen. Manchmal genügen Ausschnitte, aber es kann auch aus mehreren Motiven ein neues Bild entstehen.

Anfänger und Fortgeschrittene sind willkommen

Mitzubringen: Zeichenblock, Aquarellpapier, Bleistifte, Kohle, Aquarellstifte und -farben (falls vorhanden)

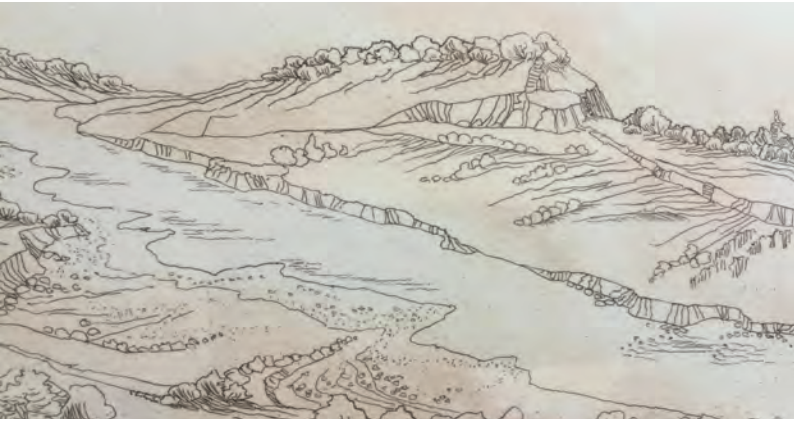
ARS VIVENDI, Stettfelder Straße 20, 97500 Ebelsbach

50,- (Sonderpreis für Jugendliche 25,-)

Gabriele Schöpplein, Tel.: 09522/7688, 0171/8248463, gabriel-fine-art@online.de, www.gabriel-fine-art.de

max. 10 Teilnehmer

TECHNIKEN DER RADIERUNG UND PORTRAITZEICHNUNG
MIT ULRICH MÜCKE



EINFÜHRUNG IN DIE FARBRADIERUNG

WORKSHOP (2 TAGE)

FR, 04. OKTOBER 2019 **$18^{00} – 21^{00}$**
SA, 05. OKTOBER 2019 **$13^{00} – 16^{00}$**

Für die Farbradierung bieten sich eine Fülle von Motiven an, wie z.B. Landschaften, Tierdarstellungen, Blüten oder Stillleben. Behutsam führt der Künstler in die handwerkliche Vorgehensweise bei dieser Technik ein.

Mitzubringen: Schürze

€ 65,- zzgl. Materialkosten von ca. 18,-

PORTRAIT ZEICHNEN (2 TAGE)

FR, 08. NOVEMBER 2019 **$18^{00} – 21^{00}$**
SA, 09. NOVEMBER 2019 **$13^{00} – 16^{00}$**

Mit Linie und Schraffur, messend und prüfend wird ein Eigenportrait angefertigt.

Mitzubringen: Zeichenblock A4, Bleistift B2, Radiergummi

€ 25,-

Atelier Ulrich Mücke, Dr. Auguste-Kirchner-Str. 5, 97486 Königsberg

Ulrich Mücke, Tel.: 09525-735
(bitte auch auf den Anrufbeantworter sprechen)

WASSERLANDSCHAFTEN VON NAH UND FERN MALEN
MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

WORKSHOP

SA, 19. OKTOBER 2019 **10^{00} – 13^{30} mit Pause**

Zeichnen und Malen kann man auf vielerlei Art und Weise. In diesem Kurs lernen die Teilnehmer eine ganze Reihe künstlerischer Techniken und Herangehensweisen des Aquarells kennen, mit denen sich ausdrucksstarke Bilder kreieren lassen.

Die Künstlerin Janna Liebender-Folz ist Absolventin der Academy für Kunst und Design in St.-Petersburg.

Atelier Liebender-Folz, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

€ 36,-, Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160/8518541, janna.folz@web.de

max. 7 Teilnehmer, mindestens 4

SPENCERIAN SCRIPT – DIE SCHWUNGVOLLE ELEGANZ EINER ALTEN SCHREIBSCHRIFT ERLERNEN

MIT MELINA MÜLLER

WORKSHOP

MI, 02. NOVEMBER 2019 **10^{00} – 19^{00} mit Pausen**

Den Federfluss ins Fließen bringen - Kalligrafie mit „Spencerian Script". Teilnehmer befassen sich mit den harmonisch geschwungenen Buchstaben und Schnörkeln der „Königin der Schreibschriften". So kann ein Einblick in Rhythmus, Schreibwinkel, Druck, Auf- und Abschwung der Buchstaben im Sinne des 19. Jahrhunderts gewonnen werden.

Mitzubringen: flexible Spitzfeder, Federhalter, Spitzpinsel Nr. 4, Tusche, Tinte, Bleistift, Lineal, Knetradiergummi und etwas Geduld. Spitzfedern können auch im Kurs erworben werden. Imbiss.

Haus der Kalligrafie, Pfarrgasse 6, 97486 Königsberg

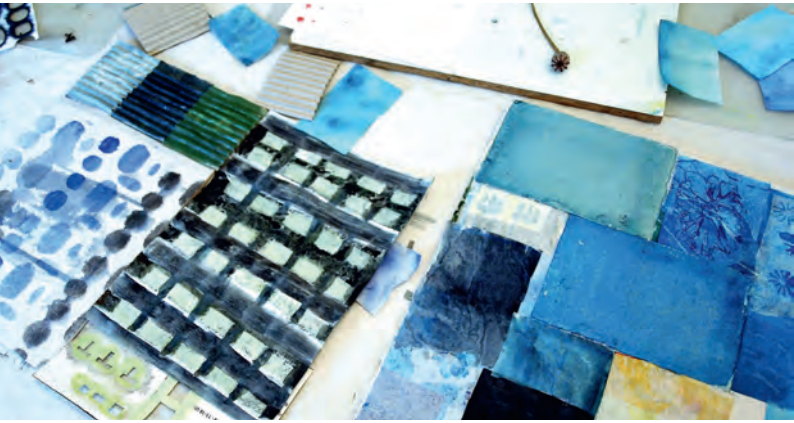
148,- incl. Material, Script und Tee

Melina Müller, Tel.: 09525/9825858
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

max. 5 Teilnehmer

TRANSPARENZ UND ÜBER-LAGERUNG – EXPERIMENTIEREN NACH HERZENSLUST

MIT JANNINA HECTOR



WORKSHOP (2 TAGE):

SA, 02. NOVEMBER 2019 **$10^{00} – 17^{00}$**
SO, 03. NOVEMBER 2019 **$10^{00} – 14^{00}$**

oder

SA, 18. APRIL 2020 **$10^{00} – 17^{00}$**
SO, 19. APRIL 2020 **$10^{00} – 14^{00}$**

Malen und Experimentieren mit unterschiedlichen Farben und Papieren. Der spielerische Umgang mit den genannten Mitteln steht bei diesem Kurs im Vordergrund. Papiere werden bemalt, collageartig übereinander geschichtet und auf einen Malgrund aufgeleimt. So entstehen interessante Bildhintergründe, die zur individuellen spielerischen weiteren Bearbeitung anregen. Es werden kleine und mittlere Formate bearbeitet. Die Teilnehmer können nach Herzenslust die vorhandenen Materialien (div. Papiere, Holzplatten, Pigmente und vieles mehr) einsetzen und ausprobieren.

Mitzubringen: div. Pinsel, Schere, Stifte, Aquarellfarben/Papier, evtl. vorhandene Materialien, die sich auf der Fläche aufleimen lassen, Imbiss
Alle anderen Materialien (div.Papiere, Farben und vieles mehr) werden im Kurs gestellt.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

€ 150,-

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

ANFÄNGERKURS: STILLLEBEN MALEN IN ÖL
MIT KIM DAVEY

WORKSHOP FÜR ERWACHSENE UND KINDER AB 10 JAHREN (2 TAGE)

SA, 09. NOVEMBER 2019 **10^{00} – 12^{00}**
SA, 16. NOVEMBER 2019 **10^{00} – 14^{00}**

Zunächst werden barocke Objektinszenierungen betrachtet, um dann ein Stillleben zu arrangieren und es auf Leinwand zu malen. Am ersten Tag werden Komposition und Bildraum besprochen und der Ausschnitt grob in Öl fixiert. Beim nächsten Termin geht es an Farbe und Licht.

Zu diesem Kurs sind keine Vorkenntnisse nötig. Falls keine Farben vorhanden sind, können diese von der Kursleiterin bezogen werden. Bitte bei Anmeldung Bescheid geben.

Mitzubringen: Schürze, Ölfarbe, Pinsel, ein interessantes Objekt, Spülmittel und billiges Salatöl, alter Lappen, Brotzeit und Getränk

Mehr Generationen Haus Haßfurt
Wir leben Zukunft vor

Mehrgenerationenhaus (MGH), Marktplatz 10, 97437 Haßfurt

60,- für Erwachsene, 30,- für Jugendliche (Sonderpreis), zzgl. Kosten, nach Größe der Leinwand

Kim Davey, Tel.: 09521/6190387 (bitte auch auf den Anrufbeantworter sprechen!)

PLASTISCHES GESTALTEN – OBJEKTE AUS HOLZSTÄBEN, FUNDSTÜCKEN, DRAHT UND PAPIER

MIT JANNINA HECTOR

WORKSHOP (2 TAGE):

SA, 16. NOVEMBER 2019	**10^{00} – 17^{00}**
SO, 17. NOVEMBER 2019	**10^{00} – 14^{00}**
oder	
SA, 30. MAI 2020	**10^{00} – 17^{00}**
SO, 31. MAI 2020	**10^{00} – 14^{00}**
oder	
SA, 20. JUNI 2020	**10^{00} – 17^{00}**
SO, 21. JUNI 2020	**10^{00} – 14^{00}**

Die Teilnehmer können sich ausleben im spielerischen Prozess des Entstehens. Die Objekte werden aus Holzstäben, kleinen Ästen und Draht gebaut. Es entstehen individuelle Formen, die auch mit Papier beklebt und bemalt werden können. Es bleibt viel Raum für Ideenvielfalt und Fantasie. Gerne können geeignete Fundstücke mitgebracht und mit verarbeitet werden.

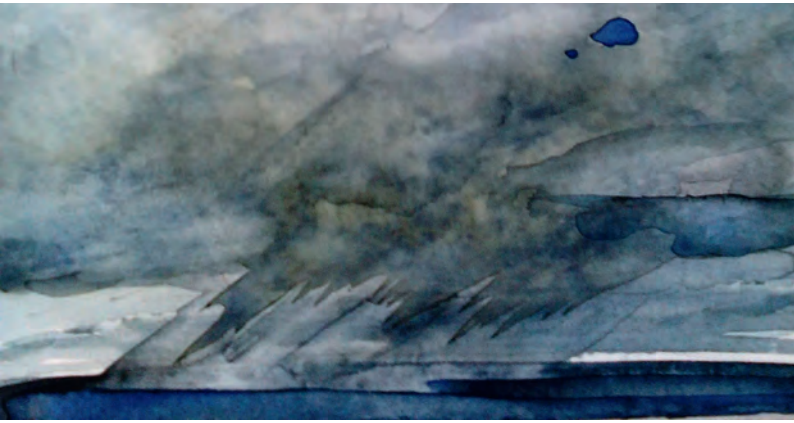
Mitzubringen: div. Pinsel, Schere, Cuttermesser, Imbiss
Alle anderen Materialien (div. Papiere Farben und vieles mehr) werden im Kurs gestellt.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

140,-

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

WASSER VON OBEN
„ES REGNET, ES REGNET“
MIT SUSANNE BECKER



WORKSHOP

SO, 17. NOVEMBER 2019 **10^{00} – 17^{00}**

Regen bildlich darzustellen war schon immer eine Herausforderung. Wohl daher finden sich in der Kunstgeschichte nur wenige Regenbilder. In diesem Kurs wird man sich dieser Herausforderung betrachtend, zeichnend und malend annehmen. Strahlender Sonnenschein am Kurstag wäre eine Ironie. Vielleicht begünstigt der gewählte Termin, dass Regen auch in Natura anzuschauen ist.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Es gibt wie immer mittags eine kleine Brotzeit.

Mitzubringen: Aquarellausrüstung soweit vorhanden, Skizzenpapier (ca. 50 Blatt), weicher Bleistift (B2- B7)

Atelier im alten Gutshof, Wüstenbirkach 1, 96126 Maroldsweisach

50,- zzgl. Materialkosten, falls benötigt

Susanne Becker, Tel.: 09532/9807162
info@bilderundkurse.de, www.bilderundkurse.de

max. 6 Teilnehmer

SCHNEIDEN UND DRUCKEN – THEMA UND VARIATION
MIT JANNINA HECTOR

WORKSHOP (2 TAGE)

SA, 01. DEZEMBER 2019	**10^{00} – 17^{00}**
SO, 02. DEZEMBER 2019	**10^{00} – 16^{00}**
oder	
SA, 07. MÄRZ 2020	**10^{00} – 17^{00}**
SO, 08. MÄRZ 2020	**10^{00} – 16^{00}**
oder	
SA, 21. MÄRZ 2020	**10^{00} – 17^{00}**
SO, 22. MÄRZ 2020	**10^{00} – 16^{00}**

Eigene Entwürfe, die zunächst auf Papier festgehalten wurden, werden auf Druckplatten übertragen und später mit der Presse gedruckt. Sehr gut eignen sich grafische Motive. Das Ausprobieren der unterschiedlichen Farben nimmt einen großen Raum ein. Es entstehen spannende Ergebnisse, die zum weiteren Experimentieren anregen.
Strukturen einsetzen, mit Farben spielen, Schichten übereinander drucken, sich beflügeln lassen vom Abenteuer Drucken.

Mitzubringen: Cuttermesser, Stifte, Schere, nicht fusselnde Lappen (Stoffreste aus Naturfasern), Imbiss für die Mittagspause
Unterschiedliche Schnittmesser sind im Atelier vorhanden.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

160,- zzgl. Druckplatten nach Verbrauch

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

BLACK AND WHITE – KREATIV INS NEUE JAHR
MIT JANNINA HECTOR

SCHNEIDEN, DRUCKEN KLEINE FORMATE IM QUADRAT UND ESSEN AM SILVESTER ABEND

DI, 31. DEZEMBER 2019 **19^{00}** **bis ins neue Jahr hinein**

(Ab 19 Uhr Essen, ab 20 Uhr Schneiden und Drucken)

Den Silvesterabend in kreativer Runde im Atelier in der Mühle verbringen.
Eine Grafik zum neuen Jahr erschaffen. Motive entwerfen und auf eine quadratische Druckplatte (Linoleum) übertragen.
Schneiden und Drucken mit der Druckpresse.
Die einzelnen Motive der Teilnehmer können auch als gemeinsame Grafik gedruckt werden.
Begonnen wird mit einem leckeren Abendessen.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

70,- zzgl. Druckplatten nach Verbrauch

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

WASSER VON OBEN
„ES SCHNEIT, ES SCHNEIT“
MIT SUSANNE BECKER

WORKSHOP

SO, 12. JANUAR 2020 **10^{00} – 17^{00}**

Gefrorenes Wasser, Schnee und Eis zu malen, ohne dass es kitschig wirkt, erfordert genaues Hinschauen. Die in der Welt der Weihnachtskarten reichlich vorhandenen Bilder überlagern in unserem Gehirn die eigene Wahrnehmung. Sich damit auseinanderzusetzen und selbst gesehene interessante Schneebilder zu malen, dazu soll dieser Kurs Hilfestellung geben.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Es gibt wie immer mittags eine kleine Brotzeit.

Mitzubringen: Aquarellausrüstung soweit vorhanden, Skizzenpapier (ca. 50 Blatt), weicher Bleistift (B2- B7)

Atelier im alten Gutshof, Wüstenbirkach 1, 96126 Maroldsweisach

50,- zzgl. Materialkosten, falls benötigt

Susanne Becker, Tel.: 09532/9807162
info@bilderundkurse.de, www.bilderundkurse.de

max. 6 Teilnehmer

MONOTYPIE – DAS SPIEL MIT DER LINIE
MIT JANNINA HECTOR

WORKSHOP

SA, 18. JANUAR 2020 **10^{00} – 17^{00}**

Vom Wortsinn her bedeutet Monotypie „Einziger Druck".

Ein Motiv wird ein einziges Mal gedruckt, es entstehen Originale. Es wird keine Druckplatte im herkömmlichen Sinne hergestellt, sondern direkt mit Stift von hinten auf ein Blatt Papier gezeichnet. Das Papier liegt auf einer mit Farbe eingewalzten Fläche. Die Linie wird auf die Rückseite des Blattes gezeichnet und druckt sich auf der Vorderseite ab.

Bei dem Kurs geht es um einen spielerischen, spontan-zügigen Umgang mit der Linie auf der Fläche. Im weiteren Prozess können auch Farben zum Einsatz kommen.

Eine Line kann weich, hart, dick, dünn und vieles mehr sein. Auch Schattierungen in der Fläche lassen sich erzeugen und einsetzen.

Mitzubringen: Bleistifte, weich und hart, Schere, Weiche Ölkreiden, Imbiss für die Mittagspause

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

90,- zzgl. Materialkosten, falls benötigt

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

KERAMIK – STRUKTUR – FARBE
MIT MARIANNE KRUG-SCHÜTZ

WORKSHOP 1:

MO, 10. FEBRUAR 2020	**$18^{00} – 20^{00}$**
MI, 12. FEBRUAR 2020	**$18^{00} – 20^{30}$**
MI, 04. MÄRZ 2020	**$18^{00} – 19^{30}$**

WORKSHOP 2:

MO, 17. FEBRUAR 2020	**$18^{00} – 20^{00}$**
MI, 19. FEBRUAR 2020	**$18^{00} – 20^{30}$**
MI, 11. MÄRZ 2020	**$18^{00} – 19^{30}$**

Am ersten Abend werden Grundkörper aus schamottiertem Ton vorbereitet, die über Nacht antrocknen. Beim zweiten Termin werden die lederharten Grundkörper weiter bearbeitet. Aus Gips können individuelle Stempel angefertigt werden, mit denen die Objekte/Gefäße strukturiert werden können. Nach dem Trocknen und dem Schrühbrand der Keramik, treffen wir uns nochmal, um die festen, saugfähigen Produkte mit Engoben farbig zu gestalten und transparent zu glasieren (Brenntemperatur 1250°C, Glasuren bleifrei, lebensmittelecht, spülmaschinenfest.)

Mitzubringen: Imbiss und evtl. Schürze

Töpferei im Mesnerhaus, Kirchplatz 12, 97475 Zeil am Main

60,- zzgl. Material und Brennkosten – Getränke frei

Marianne Krug Schütz, Tel.: 0151/22369697, marianne_kkk@yahoo.de

max. 6 Teilnehmer

SKULPTUREN MODELLIEREN NACH NATURFORMEN
MIT REINHARD SCHNEIDER

TERMINE FÜR WORKSHOPS AUF ANFRAGE

Anmeldungen von Einzelpersonen und von Gruppen bis zu drei Personen sind jederzeit möglich

Bei einem Gartenrundgang werden gemeinsam Vorlagen aus der Natur gesucht. Diese werden in Ton als Skulptur, ca. 20x20x20 cm, modelliert. Anschließend werden Gussform und ein Abguss erstellt. Steinguss-Skulptur und Gussform erhält der Teilnehmer. Das nötige Werkzeug ist im Atelier vorhanden. Ebenso wird das Material gestellt.

Mitzubringen: Arbeitskleidung

J.-v.-Wolnberg-Straße 54, 97478 Knetzgau, OT Hainert

140,- inklusiv Materialkosten und sonstigen Nebenkosten

Reinhard Schneider, Tel.: 09527/9520755, pecoraro-schneider@t-online.de, www.reinhardschneidersite.wordpress.com

max. 3 Teilnehmer

VERANSTALTUNGEN AUSSTELLUNGEN

INTEGRATION DURCH BILDUNG – KUNST VERBINDET

AUSSTELLUNG IM ZUWANDERUNGS-ZENTRUM HASSBERGE

ZUWANDERUNG IM SPANNUNGSBOGEN ZWISCHEN LOSLASSEN, ANKOMMEN UND NEUBEGINN

SO, 15. SEPTEMBER 2019 **13^{00} – 18^{00}**

Im Rahmen der jährlich stattfindenden bundesweiten Interkulturellen Wochen – einer Initiative der Deutschen Bischofskonferenz, der Evangelischen Kirche in Deutschland und der Griechisch-Orthodoxen Metropolie – beteiligt sich das Zuwanderungszentrum Haßberge u.a. mit einer Kunstaustellung.

Zuwanderung hat viele Ursachen, viele Facetten. Berufliche Aussichten, Flucht oder ganz einfach die große Liebe können Gründe sein, um das traute Zuhause gegen einen Neubeginn in einer fremden Umgebung zu tauschen. Kulturelle Gewohnheiten auf den Prüfstand stellen, Chancen ergreifen und Visionen entwickeln sind Aufgaben, die sich hieraus ergeben. Gesegnet, wer in der Lage ist, diesen Stoff künstlerisch zu verarbeiten.

Das Zuwanderungszentrum wird an diesem Tag Kunstwerke von Amina Mohammad und ihrer Tochter Jangar Ibrahim sowie von Bara Kasim ausstellen, Interessierte und Künstler zusammenbringen, dem Dialog in unserem Landkreis eine Plattform bieten.

Zuwanderungszentrum Haßberge, Brüder-Becker-Straße 42, 97437 Haßfurt

€ freier Eintritt

Integrationslotsin Siza Zaby, Tel.: 09521/27-152
siza.zaby@hassberge.de

FLUSSGOTTHEITEN UND ANDERE SYMBOLISCHE DARSTELLUNGEN DES WASSERS IN DER KUNST

DIAVORTRAG VON DR. MATTHIAS LIEBEL

FR, 20. SEPTEMBER 2019 **19^{00}**

Wasser: neben Erde, Feuer und Luft eine der „Wurzelkräfte" der Menschheit. Sanft murmelnde Quellen, die an einem verwunschenen Ort wie von Zauberhand dem Felsen entspringen, Bäche und Flüsse, die sich seit ewigen Zeiten durch die Landschaft ziehen, sagen- und geheimnisumwobene Seen oder Meere mit ihren unergründlichen Tiefen, in denen Götter und Dämonen, Ungeheuer und andere Spukgestalten zuhause sind – solche und andere Vorstellungen beflügelten von jeher die Fantasie des Menschen.

In seinem Vortrag referiert Matthias Liebel über die Entwicklung allegorischer und symbolischer Darstellungen des Wassers in der Kunst von der Frühzeit bis zur Gegenwart. Begleiten Sie den Bamberger Kunsthistoriker auf eine virtuelle Reise durch die Zeit und erleben Sie mit ihm, wie sich der Mythos „Wasser" in der Sprache der bildenden Kunst über die Jahrhunderte hinweg tradiert oder verändert hat.

Am Bootshaus der Naturfreunde Haßfurt e.V., bei schlechtem Wetter im „Meehäusle", Am Hafen 6, 97347 Haßfurt

€ frei

Landkreis Haßberge, Tel.: 09521/27324, kulturraum@hassberge.de

SPURENWANDERUNG „SPUREN“ IM NÖRDLICHEN STEIGERWALD DES KÜNSTLERS herman de vries

MIT ELLEN SCHINDLER

SA, 28. SEPTEMBER 2019 14^{00}

herman de vries ist ein international geschätzter künstler, der in unserer region lebt. in einem gebiet des nördlichen steigerwalds, das er auch als sein atelier bezeichnet, hat er spuren seiner kunst hinterlassen. in stein gemeißelte goldene inschriften, gedanken und symbole. diese inschriften sind untrennbar mit der uns so vertrauten landschaft verbunden. sie befinden sich an besonders schönen orten im wald, die abseits der wanderwege gelegen sind. dahin wollen wir wandern.

dabei wandern wir auch auf den spuren des künstlers selbst. begegnen seiner philosophie, seiner besonderen art, der natur zu begegenen, offen und ohne absicht, wahrnehmend mit allen sinnen.

„das gehen, sich bewegen, das suchen, das finden als hilfe zur erkenntnis – und vielleicht entdecken sie unterwegs etwas wichtigeres als das, was sie suchen“, so herman de vries.

Mitzubringen: wanderschuhe und wetterfeste kleidung werden empfohlen.

Café Ton, Balthasar-Neumann-Weg 1, 96181 Rauhenebrach/ OT Fabrikschleichach

10,-

Anmeldung über Landratsamt Haßberge, Kreisentwicklung/Kultur Tel.: 09521/27324, kulturraum@hassberge.de

AD ACTA
AUSSTELLUNG VON GABI WEINKAUF

FR, 11. OKTOBER 2019 BIS SO, 10. NOVEMBER 2019
Geöffnet ist zu den Öffnungszeiten der Verwaltung und nach Vereinbarung

VERNISSAGE: 11. OKTOBER 2019 **19^{00}**

Eine Rauminstallation aus Aktendeckeln, Collagen, gerahmten Registerausschnitten und Fotografie

Ad acta (lateinisch ‚zu den Akten') ist eine lateinische Phrase aus der Amtssprache. Sie wird mit „a. a." abgekürzt, manchmal auch mit „ad a". Dieser ehemals amtliche Vermerk wurde auf Eingaben angebracht, die keiner Entscheidung mehr bedurften und archiviert wurden, also zu den Akten gelegt wurden. Durch die Digitalisierung von Daten werden Informationen nicht mehr in physischen Akten archiviert, sondern auf Datenträgern gespeichert. Die Akten werden vernichtet, die ursprüngliche Aktenhaltung überflüssig, ein Stück Zeitgeschichte wird „Ad acta" gelegt. Haptische Erfahrungen, sinnliche Empfindungen gehen verloren und werden reduziert auf das Tippen einer Tastatur. Die Form, das Material, der Geruch einer Akte wird ersetzt durch den Blick auf einen Bildschirm.

Die verwendeten Materialien der Rauminstallation stammen aus dem Archiv einer öffentlichen Verwaltung.

Kommunales Bürgerzentrum, Marktplatz 1, 97461 Hofheim i. UFr.

€ freier Eintritt

Kommunales Bürgerzentrum, Tel.: 09523-503370 oder Künstlerin: Gabi Weinkauf: info@gabi-weinkauf.de

LEBEN IN DER JUNGSTEINZEIT

DO, 24. OKTOBER 2019

18^{00}

Sechzehn Schülerinnen und Schüler des Regiomontanus-Gymnasiums in Haßfurt haben im Rahmen eines Projekt-Seminars zur Studien- und Berufsorientierung (P-Seminar) im Fach Geschichte ein museumspädagogisches Konzept für das Archäologische Museum im Schloss Oberschwappach erstellt. Ein Museum als außerschulischer Lernort stellt, abgestimmt auf den Lehrplan, eine wichtige Ergänzung zum Schulunterricht dar und soll von Kindern und Jugendlichen als lebendiger und spannender Lernort erlebt werden. Die Schülerinnen und Schüler haben voller Ehrgeiz ein Konzept für Schulklassen der Unterstufe erstellt, bei dem verschiedene Sinne angesprochen und die Schüler zu aktiven sowie praktischen Tätigkeiten angeregt werden. Im Schloss Oberschwappach schlummern viele Schätze der Frühgeschichte, zu denen Schulklassen nun Zugang finden können. Leben und Jagen in der Jungsteinzeit stehen dabei im Mittelpunkt.

Das Konzept wird an diesem Abend von den Oberstufenschülern präsentiert und kann von interessierten Besuchern ausprobiert werden.

Besonders Jugendliche ab 11 Jahren sowie alle Interessierte sind willkommen!

Schloss Oberschwappach, Schlossstraße 6, 97478 Knetzgau, OT Oberschwappach

Eintritt frei

Schüler des Regiomontanus-Gymnasiums Haßfurt mit Lehrkraft Carolin Hölzner sowie der Kulturverein Museum Schloss Oberschwappach, vertreten durch Elisabeth Ambros

BAROCK UND WASSER

SO, 01. MÄRZ 2020

Einlass 13^{00} **13^{15}**

Wasser ist Leben – Wasser hat zu allen Zeiten eine besondere Bedeutung für den Menschen gespielt. Diese Rolle zeigt sich auch in der Verwendung des Wassers in den Gärten. Gärten spiegeln das Verhältnis des Menschen zur Natur. Mit dem Garten in Versailles schuf der Sonnenkönig Ludwig der XIV. den Garten des Barock. Imposante Wasserspiele und Wasserbecken waren Zeichen für die Stellung des Sonnenkönigs im Universum.

Mit dem Barockgarten im Zisterzienserkloster Ebrach und im Schloss Oberschwappach wollte es der Abt Söllner Anfang des 18.Jahrhunderts dem Sonnenkönig gleichtun. Durch die Hanglage in Oberschwappach war eine besondere architektonische Lösung erforderlich. Hier kam Abt Söllner die Meisterschaft der Zisterzienser im Wasserbau für die Lösung der Aufgabe zugute. Es entstand ein ganz besonderer Barockgarten, der Ausdruck für das Selbstverständnis der Zisterzienser wurde. Auch ihr Verhältnis zur Natur kommt darin zum Ausdruck. Der Referent Reinhard Schneider wird der Frage nachgehen, was wir heute von der Verwendung des Wassers im Barockgarten Oberschwappach lernen können.

Schloss Oberschwappach, Schlossstraße 6, 97478 Knetzgau, OT Oberschwappach

Eintritt für das Schloss mit allen Abteilungen: 2,-

Landkreis Haßberge, Kreisentwicklung/Kulturstelle
Tel.: 09521/27-650, kulturraum@hassberge.de

LICHTBILDERVORTRAG MIT VERNISSAGE ZUM THEMA GLAS *IN FABRIKSCHLEICHACH*

25. APRIL 2020 **Beginn 19^{00}**

Fabrikschleichach war im 18. und 19. Jahrhundert eine Hochburg der Glasproduktion, aber vor allem als Glasmanufaktur von Balthasar Neumann von großer Bedeutung. Ein Vortrag zum Thema Glasherstellung und Glasbearbeitung wird in der Töpferwerkstatt Café Ton am Samstag, den 25. April 2020 mehr Informationen geben. Die Hausherrin, Frau Susanne Lillich, wird einiges von Fabrikschleichach und der ehemaligen Glashütte berichten.

Der Künstler Olaf Schönherr wird als Glasbläsermeister fachmännisch über Allgemeines und Historisches zum Thema Glas referieren, wie z.B. über das Ofenglas der Barockzeit oder über das Lampenglas aus Thüringen und Lauscha. Auch die zeitgenössische Glaskunst, das Ausbildungswesen von damals und heute werden thematisiert.

Um alles zu veranschaulichen wird es neben dem Lichtbildervortrag auch den Grundstoff Glas und Glasobjekte zum Anfassen geben.

Fertige Glaskunstobjekte werden für die Dauer von ca. 4 Wochen im Café Ton für interessierte Besucher ausgestellt werden.

Café Ton, Balthasar-Neumann-Weg 1, 96181 Rauhenebrach/ OT Fabrikschleichach, Tel.: 09554 1402 info@keramik-im-steigerwald.de

Eintritt frei

Landkreis Haßberge, Kreisentwicklung/Kulturstelle Tel.: 09521/27-650, kulturraum@hassberge.de

kunst20
preis.20

H_2O

LEBENSELIXIER IM LANDKREIS HASSBERGE

Der Landkreis Haßberge hat mit einem eigenen Kunstpreis einen wichtigen Akzent im Kulturleben der Region geschaffen. Ziel ist die Begegnung und der Austausch der bildenden Kunst mit aktuellen Themen der Regionalentwicklung.

Am Anfang und am Ende jeder Entwicklung steht die Kultur. Und daher setzt der Landkreis Haßberge auf die künstlerische Betrachtung, um gegenwärtige Lebenssituationen und Umweltprobleme aufzuzeigen. Das Verhalten der Gesellschaft und der Umgang mit Ressourcen soll in Frage gestellt und visionäre Planspiele gezeigt werden. WASSER (H_2O) ist nicht nur für den Landkreis Haßberge, sondern weltweit von existentieller Bedeutung.

Regionale Ansatzpunkte zur Themenvorgabe bieten die unterschiedlichen Wasserläufe, Auen- und Waldlandschaften im Landkreis Haßberge. Durch Verunreinigungen, bewusst oder achtlos entsorgtem Alltagsmüll in der Natur, durch Flächenversiegelung, durch Verschwendung wird der Kreislauf unseres Ökosystems ständig geschwächt. Dies gilt es in drastisch schöner Form darzustellen.

Die Bewerbung ist ausschließlich in digitaler Form unter **www.kulturraum-hassberge.de** möglich.

Der Kunstpreis des Landkreises Haßberge wird im Rahmen des Kulturprojekts KUNSTSTÜCK alle zwei Jahre vergeben und ist mit 2.000,- € dotiert.

Neben dem Kunstpreis werden noch zwei weitere Preise vergeben, die von kulturinteressierten Unternehmen gesponsert werden.

Der Publikumspreis, gestiftet von der Firma BENKERTBÄNKE, Königsberg-Altershausen, ist mit 500,- € ausgelobt.

Der Sonderpreis, gestiftet von BAURCONSULT ARCHITEKTEN INGENIEURE, Haßfurt, ist ebenfalls mit 500,- € ausgelobt.

Die Ausstellung der nominierten Werke findet vom 27. Februar 2020 bis 29. März 2020 in Schloss Oberschwappach, Gemeinde Knetzgau, statt. Die Preisvergabe wird am 29. März 2020, um 17.00 Uhr erfolgen.

Bewerbungsende: 10.11.2019, 24.00 Uhr
Ausstellungseröffnung: 27.02.2020, 19 Uhr, Schloss Oberschwappach
Preisverleihung: 29.03.2020, 19 Uhr, Schloss Oberschwappach

Museen und Sammlungen im Landkreis Haßberge

www.museum.hassberge.de

Jüdische Lebenswege - Museum Kleinsteinach
Am Kirchplatz 3, OT Kleinsteinach
97519 Riedbach
T. 09526/774 o. 09526/1503
www.museum-kleinsteinach.de

Jüdischer Friedhof - Kleinsteinach
www.museum-kleinsteinach.de

Rundfunk- und Kommunikations-museum
Obere Dorfstraße 15,
OT Kleinsteinbach
97519 Riedbach
T. 09526/981023
www.museum.schuell.net

Feuerwehrmuseum Mechenried
Alte Schule,
Raiffeisenstraße 8
97519 Riedbach,
OT Mechenried
T. 09521/3603
www.feuerwehrmuseum-mechenried.de

Regiomontanus-Ausstellung
Salzmarkt 2
97486 Königsberg i.Bay.
T. 09525/92220
www.koenigsberg.de

Bibelwelten – Auf der Spur von Jesus
Obere Vorstadt 4
(unter Kupsch-Markt)
97437 Haßfurt
T. 09521/1492
www.bibelwelten.de

Dokumentationszentrum Historismus
Michaelskapelle,
neben Ritterkapelle
Obere Vorstadt 17
97437 Haßfurt
T. 09521/9585745
www.ritterkapelle.hassfurt.net

Museum Schloss Oberschwappach
Schlossstraße 6
97478 Knetzgau-Oberschwappach
T. 09527/790
www.knetzgau.de

Eisenbahnmuseum
Emil Lehmann
Bahnhofstraße 18
97461 Hofheim i.Ufr.
T. 09523/1305
www.stadt-hofheim.de/eisenbahnmuseum.html

Rotkreuz-Museum
Goßmannsdorfer Tor
97461 Hofheim i.Ufr.
T. 09523/323 und 09523/6313
www.kvhassberge.brk.de/rotkreuzmuseum

Dokumentationszentrum Zeiler Hexenturm
Obere Torstraße 14
97475 Zeil a.Main
T. 09524/949-861
www.zeiler-hexenturm.de

Treffpunkt Heimat
Räume sind im Dokumentationszentrum
Zeiler Hexenturm
Obere Torstraße 14
97475 Zeil a.Main
www.zeil-am-main.de/211.html

Heimatmuseum Eltmann
Brunnenstraße 4
97483 Eltmann
T. 09522/1000
www.heimatmuseum-eltmann.byseum.de

Burgeninformationszentrum Altenstein
Burgruine Altenstein
Wilhelm-von-Stein-Straße 10
96126 Maroldsweisach
T. 09535/1889892
www.deutscher-burgenwinkel.de

Nostalgiemuseum Burgpreppach
Rathaus, Schulgasse 53
97469 Burgpreppach
T. 09536/272 und 0170/9655417
http://burgpreppach.de/index.php/tourismus/museum-fuentziger-jahre

Waagensammlung Peter Ulrich
Bürgerwerkstatt
Marktplatz 7
96190 Untermerzbach
T. 09533/982314
komm.untermerzbach@t-online.de

Synagoge Memmelsdorf UFr.
Judengasse 6
96190 Untermerzbach
T. 09533/982354
www.synagoge-memmelsdorf.de

Garnisonsmuseum Ebern
Im Frauengrund 3, Gewerbepark
96106 Ebern
T. 09531/8319 und 09531/1304
www.museum.hassberge.de

Heimatmuseum Ebern
Am Grauturm
96106 Ebern
T. 09531/4756
www.heimatmuseum-ebern.de

xaver-mayr-galerie Ebern
Ritter-von-Schmitt-Straße 1
96106 Ebern
T. 09531/47 56
www.heimatmuseum-ebern.de

Schmiedemuseum
Kirchenstraße 6
96166 Kirchlauter
T. 09522/72526 und 09522/7250
https://www.vg-ebelsbach.de/de/kirchlauter/vereine-kultur-freizeit-tourismus/schmiedemuseum.php

Kreuzweg Breitbrunn
Neubrunner Weg
96151 Breitbrunn
T. 09536/277
www.kreuzweg-breitbrunn.de

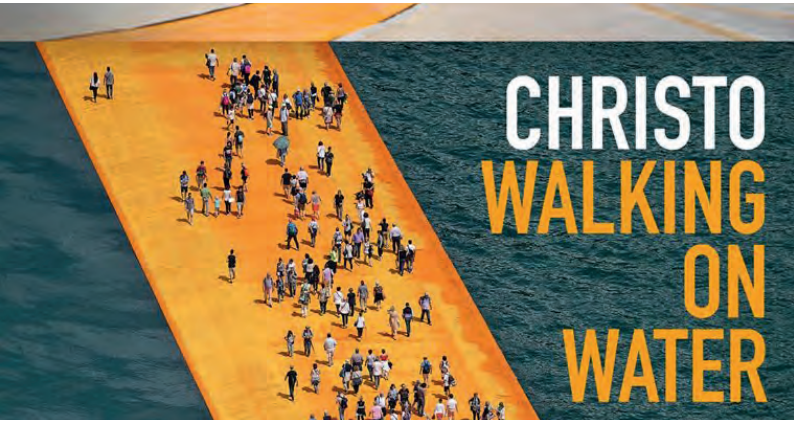
Heimatmuseum Stettfeld
Am Rathaus 1
96188 Stettfeld
T. 09522/7819 und 09522/437
https://www.vg-ebelsbach.de/de/stettfeld/

Altenstein
Hofheim
Burgpreppach
Kleinsteinach
Untermerzbach
Ebern
Mechenried
Königsberg i. Bay.
Kirchlauter
Haßfurt
Zeil a. Main
Breitbrunn
Ober-schwappach
Stettfeld
Eltmann

Gefördert von

KUNST UND KINO

CHRISTO-WALKING ON WATER



MO, 23. SEPTEMBER 2019 **19^{30}**
SO, 29. SEPTEMBER 2019 **17^{00}**

Der Künstler Christo ist berühmt für seine Aufsehen erregenden Installationen, wie etwa die Reichstagsverhüllung in Berlin. Seine spektakulären „Floating Piers" im norditalienischen Iseo-See zogen im Sommer 2016 mehr als eine Million Menschen an. Fasziniert von seiner Idee „über Wasser zu wandeln" spazierten Besucher aus aller Welt über drei Kilometer lange schwimmende Stege, die mit gelb-orange schimmerndem Gewebe überzogen waren. Die spannende Doku verfolgt die turbulente Entstehungsgeschichte dieses gigantischen Projekts samt Hürden, Erfolgen und Widerständen. Dabei entsteht ein feinfühliges Porträt des 81-jährigen legendären Ausnahmekünstlers, der nun ohne seine verstorbene Frau Jeanne, weiterarbeitet.

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil a. Main

€ 9,-/ Loge 10,-/ ermäßigt 7,-

Telefonische Reservierung erbeten: Tel.: 09524/1601
www.foto-kino-schneyer.de

MAX BECKMANN – DEPARTURE

MO, 21. OKTOBER 2019 **19^{30}**

Michael Trabitzsch widmet sich in seiner Doku dem berühmten Maler Max Beckmann, den vor allem der Wahnsinn des Krieges maßgeblich bei der Schaffung seiner Meisterwerke beeinflusste. Seine Porträts sind oft Ausdruck von starken menschlichen Gefühlen wie Eitelkeit, Zerknirschung, Lebenshunger und Todesangst. Oft ist er seiner Zeit voraus gewesen, wie beispielsweise mit dem Werk „Abschied", in dem er die schweren Bedrohungen durch den Nationalsozialismus aufzeigt. Trabitzsch filmt an Originalschauplätzen von Berlin über Paris und Amsterdam bis St. Louis und New York und nutzt Beckmanns private Tagebücher und Briefe, um ein umfassendes Filmportrait zu erschaffen. „Das Unsichtbare sichtbar machen durch die Realität. – Das mag vielleicht paradox klingen – es ist aber wirklich die Realität, die das eigentliche Mysterium des Daseins bildet." so Max Beckmann.

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

€ 9,-/ Loge 10,-/ ermäßigt 7,-

Telefonische Reservierung erbeten: Tel.: 09524/1601
www.foto-kino-schneyer.de

CAPITOL THEATER KINO ZEIL

Das Capitol Theater Kino in Zeil a. Main wird für sein Jahresprogramm seit Jahren vom Bundesministerium für Kultur und Medien (BKM) sowie dem Film Fernseh Fonds Bayern (FFF) ausgezeichnet.

WEITERE KUNST-KULTUR-FILME IN 2019/2020

Die Reihe „Film-Kunst-Montag“ bietet ausgesuchte, teils hochprämierte Filme. Wann immer es sich anbietet, führen Musiker, Performancekünstler und Schauspieler zum Filmthema hin und vermitteln durch Aktionen auf der Kinobühne einen realen Bezug zum Filmgeschehen.

30. September 2019, 19^{30}

JOY IN IRAN

Die Clowns Pohybs & Konsorten (Hofheim) werden eine 45-minütige Intro-Theater-Show im Stil der Commedie dellÀrte aufführen.

28. Oktober 2019, 19^{30}

GUNDERMANN

Der Sänger und Songwriter Peter Fischer (Friesenhausen) wird ein musikalisches Intro auf Gitarre mit eigenen Songs spielen.

11. November 2019, 19^{30}

GRENZ(BE)ZIEHUNGEN – 30 JAHRE MAUERFALL

Johanna Moll (Erlangen) wird ein musikalisches Intro mit Chanson und Kabarett geben.

25. November 2019, 19^{30}

2. WELTKLANG KONZERT FEATURING THORSTEN QUAESCHNING/TANGERINE DREAM

Bereits um 15 Uhr startet der Synthesizer Workshop

Das Konzert dazu gibt es um 19^{00}

Nähere Informationen unter:
www.foto-kino-schneyer.de/capitol/filmkunst.php

ARTUR 22

Ateliertage des Berufsverbandes
Bildender Künstler/innen Oberfranken e.V.

Öffnungszeiten der Ateliers: Sa 14-18 h So 11-18 h

21. und 22.9.2019

ein Blick hinter die Kulissen der bildenden Kunst

Der Landkreis Haßberge weist auf die offenen Ateliertage im Bereich des BBK Oberfranken e.V. hin. Dort öffnen 24 professionelle Künstlerinnen und Künstler ihre Ateliers. Orte, wo die Kunst in Oberfranken entsteht.

Weitere Informationen: ***www.bbk-oberfranken.de***

OFFENES ATELIER

OFFENES ATELIER IN EBELSBACH
BEI GABRIELE SCHÖPPLEIN

SO, 08. SEPTEMBER 2019 **ab 15^{00}**

MIT LIVE-MUSIK DER BAND „DREYKLANG“ IN DER KUNSTSCHEUNE **ab 15^{00}**

SO, 22. SEPTEMBER 2019 **14^{00} – 18^{00}**

und am

DO, 03. OKTOBER 2019 **11^{00} – 17^{00}**

Gabriele Schöpplein ist freischaffende Künstlerin und Dozentin in den Bereichen Malerei, Fotografie, Radierungen, Monotypien und Objektkunst. Inspiriert durch die Erfahrungen eines ungewöhnlichen Lebens beschreibt sie ihre künstlerische Ader selbst so: „In mir entsteht eine poetische, experimentelle Bildsprache, die die Frage nach der Identität des Menschen mit seinen widersprüchlichen und vielschichtigen Facetten in der heutigen Gesellschaft reflektiert. Meine Werke sind so variabel und vielschichtig, wie die Gefühle, aus denen sie entstehen.“

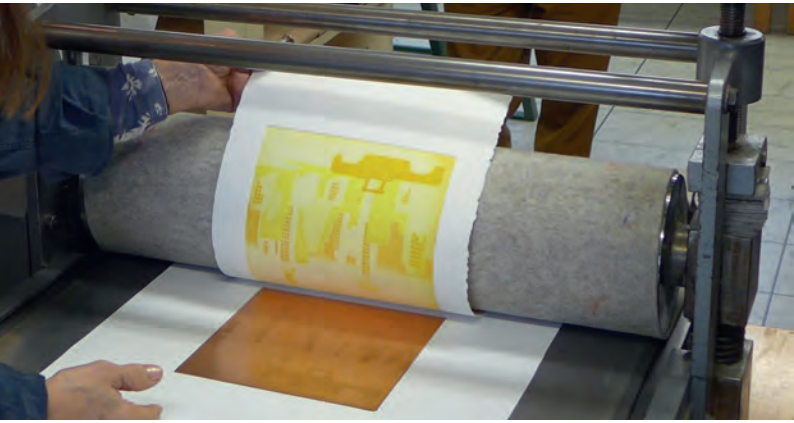
ARS VIVENDI, Gabriele Schöpplein, Stettfelder Straße 20, 97500 Ebelsbach

Eintritt frei

Gabriele Schöpplein, Tel.: 09522/7688, 0171-8248463
gabriel-fine-art@online.de, www.gabriel-fine-art.de

OFFENES ATELIER IN DER RADIER-WERKSTATT IN SCHWEINFURT

MIT CHRISTA GRUMBACH, DIETER KRAFT UND GABRIELA SCHÖPPLEIN



SO, 15. SEPTEMBER 2019 **10^{00} – 16^{00}**

Viele bildende Künstler aus dem Landkreis Haßberge waren oder sind Mitglieder der **Schweinfurter Radierwerkstatt**, einer Gruppe von Künstlern, die sich weitgehend mit Tiefdrucktechniken befasst.

Die drei Künstler*innen, Christa Grumbach, Dieter Kraft, Gabriele Schöpplein, aus dem Landkreis Haßberge, öffnen am 15. September von 10 bis 16 Uhr die Atelier- und Werkstatträume der Radierwerkstatt. Interessierte Besucher können dort die Werke der Künstler betrachten und ihnen bei der Arbeit an den Druckplatten und an der Presse über die Schulter schauen. Die Künstler beantworten gerne Fragen über die große Vielfalt der verschiedenen Radiertechniken.

Radierwerkstatt, Georg Schäfer Straße 22, 97421 Schweinfurt

Eintritt frei

Dieter Kraft, Tel.: 09522/5101, kraftdruck@jimdo.com
https://kraftdruck.jimdo.com/

OFFENES ATELIER IN THERES
BEI OLAF SCHÖNHERR

SA, 21. SEPTEMBER 2019 **10^{00} – 16^{00}**

Der Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit von Olaf Schönherr liegt in erster Linie in der Anfertigung von Glasgefäßen und Glasobjekten in Überfangtechnik an der „Lampe". Es ist ihm gelungen, die Königsdisziplin der Glasmacher vor die Flamme zu bringen und diese sukzessive weiter zu entwickeln.

Die mehrfarbigen Glasschichten seiner Objekte werden ausschließlich aus farbigem Natron-Kalk-Silikat-Glas (Weichglas) gefertigt, indem Glasstäbe vor der Flamme zu Glasröhren umgewandelt werden. Die später geschaffenen Ornamente stehen in Wechselwirkung zu den unterschiedlichen Farben des Dekorträgers. Skulpturen in Fadenglastechnik gehören ebenso zu seinem Spektrum.

Am Tag des offenen Ateliers kann dem Künstler bei der Arbeit über die Schulter geschaut werden.

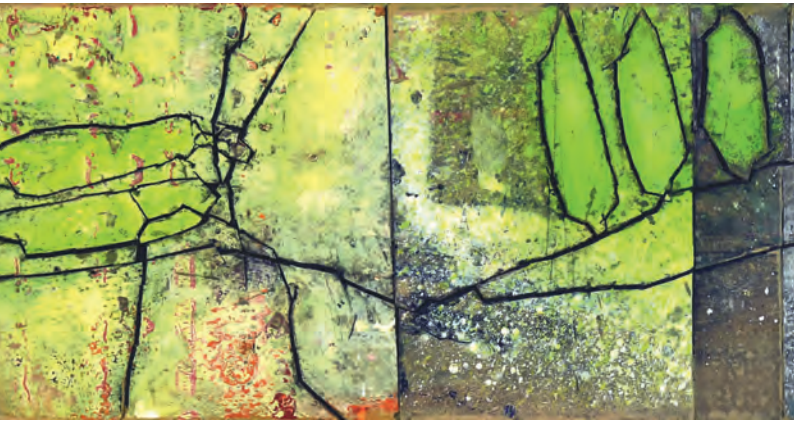
Und wer möchte, kann unter Anleitung des Künstlers eine Glaskugel blasen.

Glasworkshop Olaf Schönherr, Schwenkweg 3, 97531 Theres

Eintritt frei

Olaf Schönherr, Tel.: 09521/61599, info@glasworkshop.de
www.olaf-schoenherr.de, www.glasworkshop.de

OFFENES ATELIER IN UNTERMERZBACH *BEI GERD KANZ*



SA, 21. SEPTEMBER 2019 **$14^{00} – 19^{00}$**

SO, 22. SEPTEMBER 2019 **$11^{00} – 19^{00}$**

Gerd Kanz ist sowohl Maler als auch Bildhauer. Die besondere Farbästhetik und die ungewöhnliche Raffinesse der Oberflächenstruktur lassen das Betrachten seiner Bilder und Figuren zum visuellen Erlebnis werden. International ist der Künstler regelmäßig mit Einzelausstellungen erfolgreich vertreten. Auch ist er Gewinner des Kunstpreises des Landkreises Haßberge 2016.

Atelier Gerd Kanz, Zum Brauhaus 1 (ehem. Marktplatz 12a), 96190 Untermerzbach

Eintritt frei

Tel.: 09533/982551, gerdkanz@web.de, www.GerdKanz.de

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM
BEI HANNES BETZ

DO, 03.10.2019 **13^{00} - 17^{00}**

Die Kunst und der Stil des Objektkünstlers und Malers Hannes Betz sind inspiriert und beeinflusst von der Natur und dem täglichen Leben. So gibt ihm die fränkische Landschaft immer wieder Inspiration für neue Objekte und Bilder. Er benutzt spielerische Methoden, um sein Arbeitsziel zu erreichen.

Seine grundsätzlich positive Lebenseinstellung spiegelt sich in den meist farbenfrohen Werken wieder. Autodidaktische Weiterbildungen in den verschiedensten Techniken und Kontakte mit anderen Künstlern regen immer wieder seine Kreativität an. Obwohl er sich auf keine Stilrichtung festlegen lassen möchte, tragen die Werke von Hannes Betz seine unverkennbare Handschrift.

Kunst und Kunsthandwerker Hof, Hannes Betz
Eschenauer Straße 14, 97478 Westheim

Eintritt frei

Hannes Betz, hannes.betz4@freenet.de
www.h-b-natura-creativ.de

OFFENES ATELIER IN HAINERT
BEI REINHARD SCHNEIDER

DO, 3. OKTOBER 2019 **14^{00} – 18^{00}**

GARTEN IST KUNST

Steinguss Skulpturen –
Reflektion der Naturformen

Gartenplastiken Serie „Cultura" –
Reflektion zur Kultur

Erlebnis Herbstgarten –
Eintauchen in Farben und Gräsern

J.-v.-Wolnberg-Straße 54, 97478 Knetzgau, OT Hainert

Eintritt frei

Reinhard Schneider, Tel.: 09527/9520755
pecoraro-schneider@t-online.de
www.reinhardschneidersite.wordpress.com

OFFENES ATELIER IN KIRCHAICH
BEI ADELBERT HEIL

DO, 03. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**

Das zentrale Thema von Adelbert Heil ist der Mensch, den er in kleinformatigen Plastiken darstellt. Statt monumentale Formate wählt er handliche Größen, statt edle Bronze verwendet er schlichtes Eisen, statt mächtige Götter, Helden und Gelehrte stellt er einfache Menschen in ihrem bloßes Sosein dar.

Der Gewinner des Berganzapreises 2017 hat in seinem Geburtsort Kirchaich ein weiteres Atelier eröffnet, das er einem interessierten Publikum am Tag des offenen Ateliers vorstellen möchte.

Als **Gastausstellerin** wird Heidrun Kreč Werke aus Glas präsentieren. Für sie ist Recycling Philosophie, denn sie verwendet Flaschenscherben und Glasbruchstücke, die sie bei Temperaturen zwischen 600^{0} und 900^{0} durch Verschmelzung zu neuen Glasobjekten entstehen lässt.

Atelier Weinberge, Weinbergstraße, 97514 Oberaurach, OT Kirchaich

Eintritt frei

Adelbert Heil, Franz-Ludwig-Str. 26, 96047 Bamberg
Tel.: 0951/22855, adel-heil@web.de, www.adelbert-heil.de

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG I.BAY.
BEI MELINA MÜLLER

DO, 03. OKTOBER 2019 **14^{00} – 18^{00}**

Kalligrafie trifft auf heilige Geometrie - wenn die Schwingung von wohlwollenden Worten, der Symbolgehalt geometrischer Formen mit Farben und Edelmetallen zusammenfinden, entstehen magische Wirkungen. Seien Sie gespannt auf die neuen Werke mit Botschaften auf verschiedenen Ebenen der Wahrnehmung.

Haus der Kalligrafie, Pfarrgasse 6, 97486 Königsberg

Eintritt frei

Melina Müller, Tel.: 09525/9825858
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

OFFENES ATELIER IN DER MÜHLE IN HOFHEIM
BEI JANNINA HECTOR

DO, 03. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SA, 05. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SO, 06. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**

Jannina Hector lebt seit 2016 in einer ehemaligen Getreidemühle am Ortsrand von Hofheim. An dem idyllischen Ort hat sie sich ihr „Atelier in der Mühle" eingerichtet. Der bevorzugte Werkstoff von Jannina Hector ist Papier, das sie in unterschiedlicher Weise bearbeitet und in unverkennbarer Weise in ihren Kunstwerken einsetzt. Gezeigt werden Arbeiten auf der Fläche, Druckgrafik und Objekte aus Papier. Die Künstlerin öffnet ihr Atelier an drei Tagen und freut sich über interessierte Besucher.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim i.UFr.

Eintritt frei

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG
BEI GERHARD NEROWSKI

DO, 03. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SA, 05. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SO, 06. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**

Der Bildhauer Gerhard Nerowski ist seit 1992 als freischaffender Künstler in Königsberg tätig. Er arbeitet im Bereich der Kunst am Bau und in der freien Bildhauerei. In seiner Werkstatt sind hauptsächlich freie Arbeiten aus den Materialien Stein, Holz und Bronze zu sehen.

Drei Tage lang öffnet Gerhard Nerowski sein Atelier mit neuen Räumlichkeiten am historischen Salzmarkt in Königsberg für alle interessierten Besucher.

Atelier Nerowski, Salzmarkt 10, 97486 Königsberg i.Bay.

Eintritt frei

Gerhard Nerowski, Tel.: 09525/1884
info@gerhard-nerowski.de, www.gerhard-nerowski.de

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG
BEI INGRID TADJE

DO, 03. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SA, 05. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SO, 06. OKTOBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**

Die Malerin und ehemalige Kunsterzieherin hatte bereits viele Einzel- und Gruppen-Ausstellungen.

Der Farben- und Formenreichtum ihrer Arbeiten ist keiner bestimmten Stilrichtung unterworfen. Sie experimentiert gerne. Ihre neuen Arbeiten – vorwiegend mit collagierten Faserpapieren – sind in Aussehen und Wesen äußerst skurril und bizarr. Der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Sie öffnet an drei Tagen ihr Atelier in Königsberg und freut sich über jeden aufgeschlossenen Besucher und Kunstliebhaber.

Atelier Tadje, Pfaffengasse 7b, 97486 Königsberg i.Bay.
(ca. 50 m gegenüber dem Rathaus)

Eintritt frei

Ingrid Tadje, Tel.: 0951/18086764, ingrid.tadje@gmail.com

OFFENES ATELIER IM ALTEN GUTSHOF WÜSTENBIRKACH *BEI SUSANNE BECKER*

SA, 02. NOVEMBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SO, 03. NOVEMBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**

Für die Künstlerin Susanne Becker ist Malen und Zeichnen eine von zahllosen Möglichkeiten, unterwegs zu sein. Unterwegs in einem Universum, das hier die Leinwand ist. Hier werden persönliche Abenteuer, Siege und Niederlagen erlebt. Für sie ist es die Sehnsucht nach Kongruenz, die sie immer wieder in diese Aktion hineinzieht. Nach ihrem Studium der Ethnologie, einer Ausbildung als Grafik-Designerin, Illustratorin und Autorin von Kinder-Sachbüchern schloss sie ein Studium der Kunstpädagogik an der LMU München an. Nach siebzehn Jahren im Münchner Atelier und als Dozentin an der Münchner VHS arbeitet und unterrichtet sie heute auf dem alten Gutshof in Wüstenbirkach. Ihre Werke und die ihrer **Gastausstellerin** Beate Olk, die kleinformatige, leuchtende Bilder mit Motiven aus dem Landkreis Haßberge zeigt, sind an den offenen Ateliertagen zu besichtigen.

Atelier im alten Gutshof, Wüstenbirkach 1, 96126 Maroldsweisach

Eintritt frei

Susanne Becker, Tel.: 09532/9807162
info@bilderundkurse.de, www.bilderundkurse.de

OFFENES ATELIER IN RABELSDORF
BEI ULLI FALKE

SA, 02. NOVEMBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**
SO, 03. NOVEMBER 2019 **11^{00} – 18^{00}**

Im Atelier der freischaffenden Künstlerin Ulli Falke können Sie Anfang November Neues entdecken, vielleicht auch Vertrautes wiedererkennen. Ihre minimalistischen Arbeiten entstehen in großer Konzentration und Stille. Im Spiel mit Linien und Flächen, zweidimensional mit Grafit auf Papier oder dreidimensional mit Kerben im Holz, fängt sie elementare Wahrnehmungen ein.
Ob sich das Konzentrat auf die Empfindungen der Betrachtenden überträgt, kann beim Besuch im Atelier erkundet werden.

Atelier Falke, Rabelsdorf 14a, 96176 Pfarrweisach

Eintritt frei

Ulli Falke, Tel.: 09535/1889974
ullifalke@t-online.de, www.ullifalke.de

GALERIEN

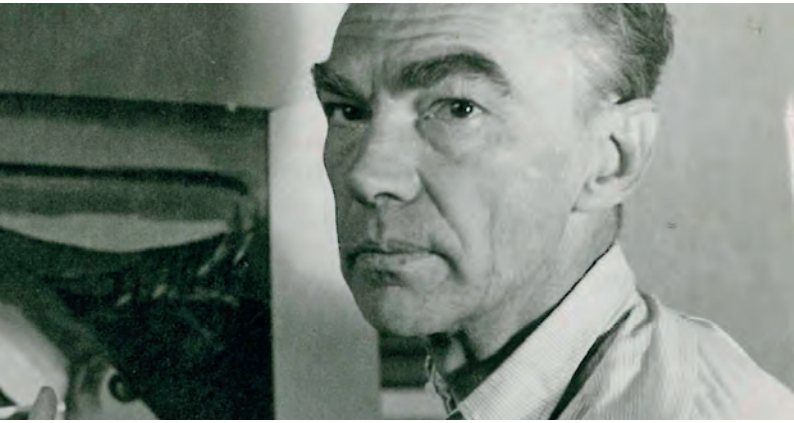
GALERIE
IM KUNSTHANDWERKERHOF

Die Galerie im Kunsthandwerkerhof in Königsberg wird von Annemarie Reiser-Meyerweissflog, selbst Bildhauerin und Künstlerin, seit über 20 Jahren betrieben. Ständig wechselnde Ausstellungen mit Skulpturen, Installationen, Malerei, aber auch Lesungen und kleine Veranstaltungen werden in dem großzügigen Galerieraum gezeigt.

ÖFFNUNGSZEITEN:
MITTWOCH BIS SONNTAG VON 14 – 18 UHR

Information zu den Ausstellungen unter:
www.kunst-handwerkerhof.de
Tel.: 09525/1863 oder 0171/2638153

XAVER-MAYR-GALERIE
ADOLF VOGEL, EIN MALER AUS EBERN



SO, 29. MÄRZ 2020 BIS SO, 24. MAI 2020

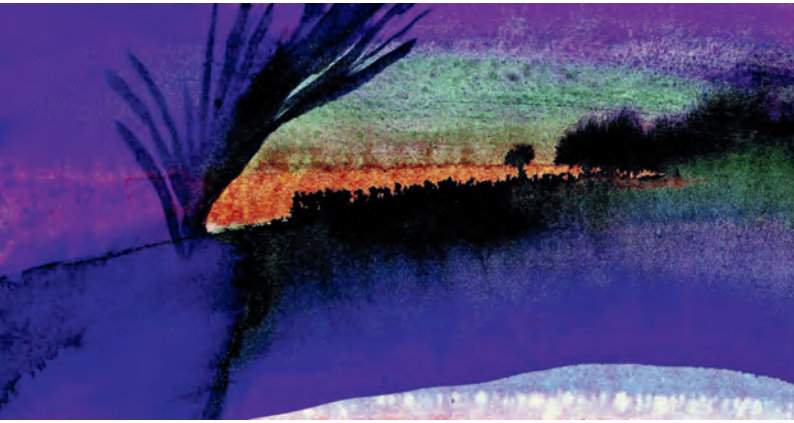
In der xaver-mayr-galerie in Ebern werden regelmäßig Ausstellungen mit Werken heimischer und überregionaler Künstler gezeigt. Im Eigentum des Bürgervereins Ebern befinden sich die künstlerischen Nachlässe der Maler Adolf Vogel und Willy Schütz. Mit der xaver-mayr-galerie hat sich der Bürgerverein Ebern das Ziel gesetzt, das kulturelle Angebot im östlichen Landkreis um den Baustein der Bildenden Kunst zu erweitern.

ÖFFNUNGSZEITEN:
SONN- UND FEIERTAGS VON 14 – 17 UHR

Weitere Ausstellungen im Internet:
www.heimatmuseum-ebern.de

xaver-mayr-galerie, Ritter-von-Schmitt-Straße 1, 96106 Ebern
Tel.: 09531/4756

GALERIE AN DER STADTMAUER



Die etwas andere Galerie lädt ein zu Gesprächen, zum Kaufen, oder nur zum Verweilen, Ausruhen, Schauen, Schmökern…

Neben den Bildern der Galeriebetreiberin und Künstlerin Regine Jakob werden Werke von weiteren Künstlern in Wechselausstellungen gezeigt.

Die Galeristen Regine und Gerold Jakob haben sich zum Ziel gesetzt, mit dem Erlös der verkauften Werke soziale Projekte zu unterstützen.

ÖFFNUNGSZEITEN:
DO, FR, SA VON 16 – 22 UHR

Galerie an der Stadtmauer, Doktor-Georg-Schäfer-Straße 9, 97483 Eltmann
Tel.: 0157/30073424, info@galerieanderstadtmauer.de
http://galerieanderstadtmauer.de/die-galerie/

SCHLOSS OBERSCHWAPPACH

In regelmäßigen Abständen finden in den Räumen des Schlosses Oberschwappach, im Westflügel, Ausstellungen verschiedener Künstler statt. Veranstalter sind die Gemeinde Knetzgau, der Kulturverein Schloss Oberschwappach sowie die Galerie im Saal.

UNTER DRUCK – DRUCKGRAFIK 2019

SA, 07. SEPTEMBER 2019 **18^{00}**

VERNISSAGE: SPIEGELSAAL

Die Herbstausstellung widmet sich der Druckgrafik. Die Ausstellung der Künstler Patrick Fauck aus Leipzig, Markus Lörwald aus Düsseldorf, Karin Brosa aus Essen und Rainer Funk aus Nürnberg verspricht „Druckgrafik am Zenit unserer Zeit".

ÖFFNUNGSZEITEN: SO, 08.09. – SO, 20.10.2019, SONN- UND FEIERTAGS 14 – 17 UHR

sowie nach telefonischer Vereinbarung Tel.: 09527/810501

€ **Eintritt für das Schloss mit allen Abteilungen 2,-**

WINTERWEIHNACHTSKONZERT MIT JUDY HARPER

SA, 14. DEZEMBER 2019 **18^{00}**

SPIEGELSAAL

Das traditionelle Weihnachtskonzert mit dem Ehepaar Judith Hutzel-Weisel (Gesang und Harfe) und Michael Weisel (Gesang und Kontrabass).

€ **12, -, Vorverkauf ab 25.11.2019 bei der Gemeinde Knetzgau (Frau Höhn 09527/79-13)**

Schloss Oberschwappach, Schlossstraße 6, 97478 Knetzgau/ OT Oberschwappach

Veranstalter: Gemeinde Knetzgau, Kulturverein Museum Schloss Oberschwappach, Galerie im Saal

Weitere Veranstaltungen im Internet unter www.knetzgau.de, www.galerie-im-saal.de oder www.veranstaltungen.hassberge.de

GALERIE IM SAAL

Seit 1999 veranstaltet die Galerie im Saal im Knetzgauer Ortsteil Eschenau Ausstellungen mit regionalen und überregionalen Künstlern. Auch der international anerkannte, im Landkreis Haßberge wohnhafte Künstler herman de vries war schon mehrfach hier zu Gast. Malerei, Grafik, Bildhauerei, aber auch Keramik und Installation sind die bevorzugten Genres der kleinen Galerie am Rande des Steigerwalds.

„FORMAT 20" – DIE JUBILÄUMSAUSSTELLUNG

SA, 19. OKTOBER 2019 **18^{00}**

VERNISSAGE

Die Künstler der Galerie im Saal zeigen Werke im Format 20 x 20 anlässlich des 20-jährigen Bestehens der Galerie

ÖFFNUNGSZEITEN: SO. 20.10. – SO. 10.11.2019, SONN- UND FEIERTAGS 11 – 17 UHR

(außer So. 27.10. und Allerheiligen) sowie nach telefonischer Vereinbarung (09527/810501)

Führungen: sonntags, 11 Uhr

15. WEIHNACHTLICHER KUNSTMARKT MIT DEN KÜNSTLERN DER GALERIE UND GÄSTEN

ÖFFNUNGSZEITEN: 1., 2. UND 3. ADVENT 2019, 11 – 17 UHR

sowie nach telefonischer Vereinbarung (09527/810501)

Weitere Veranstaltungen im Internet unter
www.galerie-im-saal.de oder www.veranstaltungen.hassberge.de

Galerie im Saal, Gangolfsbergstr. 10, 97478 Knetzgau/OT Eschenau

KONZERTREIHEN

MUSIKTAGE EBERN – RÜCKERT ENSEMBLE

MUSIKALISCHE LEITUNG: PETER ROSENBERG
1. KONZERTMEISTER DER BAMBERGER SYMPHONIKER A.D.

Ein interessantes und anspruchsvolles Konzert mit dem „Rückert Ensemble“ wird in der Stadtpfarrkirche St. Laurentius in Ebern geboten, in dessen Mittelpunkt Vertonungen der Gedichte Friedrich Rückerts stehen. Die „Rückertlieder“ von Franz Schubert und Lieder aus Robert Schumanns Zyklus „Myrten op.25“, werden von der Sopranistin Martina Schilling gesungen.

FR, 20. SEPTEMBER 2019 — 19^{30}

ANTON DVORAK Streichquintett in G-Dur op. 77
LUDWIG VAN BEETHOVEN Septett in Es-Dur op. 20

SA, 21. SEPTEMBER 2019 — 19^{30}

FRANZ SCHUBERT Streichquartettsatz in c-Moll D.703
FRANZ SCHUBERT Vier Rückertlieder in einer Bearbeitung für Sopran und Streichquartett
ROBERT SCHUMANN Fünf Rückertlieder aus dem Liedzyklus „Myrten“ op.25 (in einer Bearbeitung für Sopran und Streichquartett) Martina Schilling (Sopran)
FRANZ SCHUBERT Oktett in F-Dur D.803

SO, 22. SEPTEMBER 2019 — 17^{00}

CARL MARIA VON WEBER Klarinettenquintett in B-Dur op.34
Mihai Toander (Klarinette)
Louis Spohr (1784-1859)
Nonett in F-Dur op.31

Stadtpfarrkirche St. Laurentius, Ebern

18,- pro Konzertabend, Kombiticket 49,- für alle 3 Konzerte

Vk: T-I Ebern: 09531/1407, Leseinsel Ebern: 09531/943450
bvd Kartenservice: 0951/9808220

20 JAHRE MUSIK IN FRÄNKISCHEN SCHLÖSSERN
SCHLOSS BURGPREPPACH

SA, 21. SEPTEMBER 2019 **18^{00}**

Zwei junge preisgekrönte Solisten, Nikolaus Branny (Klavier) und Bettina Meiners (Sopran), werden in diesem Konzert mit der Cappella Musica Dresden (Streichquintett der Sächsischen Staatskapelle Dresden) das Konzert gestalten. Ein Klavierkonzert, Konzertarien von Mozart sowie ein kleiner Ausflug in die Operettenwelt und noch einiges mehr werden zu hören sein.

Weitere Termine für das Frühjahr 2020 finden Sie auf www.schloesser-und-musik.de.

Musik in fränkischen Schlössern, Freundeskreis festlicher Musik in Franken, 97496 Burgpreppach

Karten inkl. Vorverkaufsgebühr 28,70 bei www.reservix.de und www.adticket.de

Tel.: 09534/17280
info@schloesser-und-musik.de, www.schloesser-und-musik.de

KLANG-KONTAKTE

Die seit 2015 bestehende Kirchenmusikreihe Klang-Kontakte hat sich zur Aufgabe gemacht, nationale und internationale Künstler in die Haßberge einzuladen. Die spätgotische Marienkirche in Königsberg ist dabei Hauptort der Konzerte. Das Jahr 2020 steht ganz im Zeichen der neuen Mühleisen-Orgel in Königsberg.

DO, 3. OKTOBER 2019 **18^{00}**

ENGLISCHE KAMMERMUSIK des 19. Jahrhunderts

Das Steinquartett Würzburg spielt Kompositionen von Joseph Haydn, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Arthur Bliss und Arthur Sullivan.

Kirche St. Burkard Königsberg **€ Karten: 15,-**

SO, 10. NOVEMBER 2019 **18^{00}**

BALLETTSCHULE „ON POINT“

Benefizveranstaltung zu Gunsten der neuen Königsberger Orgel

Stadthalle Königsberg **€ Eintritt frei!**

FR, 22. MAI 2020 **19^{00}**

CHICHESTER CATHEDRAL CHOIR

Der Knabenchor der südenglischen Kathedrale Chichester bietet Stücke aus der reichen Tradition englischer Chormusik.

Marienkirche Königsberg **€ Karten: 27,- / 24,- / 18,-**

SO, 5. JULI 2020 **10^{15}**

FESTGOTTESDIENST ZUR ORGELEINWEIHUNG

Mit der Kantorei Hassberge und dem Orchester Würzburg u.a. mit Musik von J.S. Bach und C.-M. Widor.

Marienkirche Königsberg **€ Eintritt frei!**

Evang.-Luth. Pfarramt Königsberg, Steinweg 6, 97486 Königsberg i. Bay., Tel.: 09525/981040

VK: www.klang-kontakte.de, Schreibwaren Geiger, Königsberg, Haßfurter Tagblatt, Haßfurt, Musik Hofmann, Hofheim

MEISTERKONZERTE IN RÜGHEIM

Kultur e.V. präsentiert, zusammen mit dem neuen künstlerischen Leiter Prof. Friedemann Wezel, international renommierte Solisten und Ensembles der Spitzenklasse.

Carolin Widmann, die weltweit zu den erfolgreichsten Geigerinnen unserer Zeit gehört, wird die Meisterkonzert-Saison 2019/20 eröffnen.

SA, 05. OKTOBER 2019 **17^{00}**
CAROLIN WIDMANN, VIOLINE &
SIMON LEPPER, KLAVIER
Carolinwidmann.com

SO, 08. DEZEMBER 2019 **17^{00}**
ANDREAS MILDNER, HARFE &
STANISLAV ANISCHENKO, KONTRABASS
jander-management.de/kuenstler/harfe

SA, 08. FEBRUAR 2020 **17^{00}**
SJAELLA,VOKALENSEMBLE AUS LEIPZIG
sjaella.de

SA, 14. MÄRZ 2020 **17^{00}**
TRIO VIVENTE
trio-vivente.de

SO, 10. MAI 2020 **17^{00}**
ENSEMBLE IL CAPRICCIO
ilcapriccio.de

€ je Konzert 27,-, Abonnement 110,-

Kultur e.V., Dr. Barbara Goschenhofer, info@kultur-ev.de
Kartentelefon/Abo: Michael Hömer 09523/5475, m.hoemer@gmx.de
www.meisterkonzerte-schuettbau.de, info@meisterkonzerte-schuettbau.de

„…DAMIT ST. MICHAEL KLINGT“ ORGELKONZERT IN DER KIRCHE ZEIL AM MAIN

Die Orgelkonzertreihe „…damit St. Michael klingt“ in Zeil a. Main umfasst vier Orgelkonzerte pro Jahr, an der im Jahr 2009 erbauten Orgel der Fa. Thomas Eichfelder, Bamberg. Die Orgel verfügt über 26 Register, verteilt auf zwei Manualen und Pedalen und zählt zu den wertvollsten Instrumenten des Landkreises Haßberge.

SO, 6. OKTOBER 2019 **17^{00}**

ORGELKONZERT ZUR KIRCHWEIH

Orgel: Ralf Hofmann, Zeil – Werke von Bach, Guilmant u. Franck

SO, 24. OKTOBER 2019 **17^{00}**

ORGELKONZERT ZUM 10. JAHRESTAG DER ORGELWEIHE

Orgel: Prof. Edgar Krapp, München – Werke von Bach, Mendelssohn, Reger, Boëllmann

SO, 8. MÄRZ 2020 **17^{00}**

ORGELKONZERT ZUR FASTENZEIT

Orgel: Ralf Hofmann, Zeil – Orgelwerke verschiedener Epochen

Weitere Konzerte entnehmen Sie bitte dem örtlichen Flyer oder der Tagespresse.

Kirche St. Michael, Marktplatz 10, 97475 Zeil a. Main

Eintritt frei

Pfarrei St. Michael Zeil a.Main, Tel.: 09524/850105
pfarrei.zeil-main@bistum-wuerzburg.de

KIRCHENMUSIK in den Hassbergen e.V.

Diese etablierte Konzertreihe findet an verschiedenen Orten im Dekanat Rügheim in evangelischen und katholischen Kirchen statt und wird getragen vom evangelischen Dekanat Rügheim.

Musikalische Leitung: Dekanatskantor Matthias Göttemann

Von drei Chören, „Kantorei Hassberge“, „Gospelchor Hassberge“, „Musicalchor Junge Stimmen“, wird ein vielfältiges musikalisches Spektrum geboten.

GOSPEL JAZZ WELTMUSIK

Gospelchor Hassberge und Jazzband, Leitung: Matthias Göttemann

SA, 12. OKTOBER 2019 **20^{00}**

Ev. Kirche, Maroldsweisach **€ 10,- auf allen Plätzen**

SO, 13. OKTOBER 2019 **17^{00}**

Kath. Kirche, Ziegelanger **€ 10,- auf allen Plätzen**

J.S. BACH: WEIHNACHTSORATORIUM I-III

SA, 21. DEZEMBER 2019 **19^{30}**

Kantorei Hassberge, Oratorienchor Würzburg
Orchester Würzburg, Solisten, Leitung: Matthias Göttemann

Marienkirche, Königsberg i. Bay.

€ 7,- bis 18,- nummerierte Platzkarten

MUSICAL MIT MUSICALCHOR JUNGE STIMMEN

SO, 22. MÄRZ 2020 **17^{00}**

Leitung: Matthias Göttemann

Stadthalle Haßfurt **€ 10,- auf allen Plätzen**

Tickets: Tel.: 09523/6957, www.kirchenmusik-hassberge.de
info@kirchenmusik-hassberge.de; karten@kirchenmusik-hassberg.de

OBERSCHWAPPACHER SCHLOSSKONZERTE

HERBSTKONZERTE IM SPIEGELSAAL

SA, 16. NOVEMBER 2019 **18^{00}**

SO, 17. NOVEMBER 2019 **11^{00} UND 18^{00}**

Haydn-Mozart-Schumann
Bamberger Streichquartett mit Erwin Stein, Klavier

NEUJAHRKONZERTE IM SPIEGELSAAL

SO, 01. JANUAR 2020 **18^{00}**

MO, 06. JANUAR 2020 **11^{00} UND 18^{00}**

Von der Wiener Klassik zum Wiener Walzer
Bamberger Streichquartett mit Georg Kekeisen, Kontrabass

FRÜHLINGSKONZERTE IM SPIEGELSAAL

SA, 18. APRIL 2020 **19^{00}**

SO, 19. APRIL 2020 **11^{00} UND 18^{00}**

Im Glanz des Barock
Bamberger Streichquartett mit Natalia Solotych, Cembalo

SOMMERKONZERT IM SCHLOSSHOF

SO, 14. JUNI 2020 **19^{00}**

Berühmte Arien und Hits aus Barock, Klassik und Romantik
Bamberger Streichquartett mit Nina Romy Dörfler, Sopran

MOZARTKONZERT IM SCHLOSSHOF

SO, 28. JUNI 2020 **19^{00}**

Mozart, und die Welt fängt an zu klingen
Bamberger Streichquartett mit Günther Forstmaier, Klarinette

Bei ungünstiger Witterung finden die Schlosshof-Konzerte in der Marienkirche, Zell am Ebersberg statt.

€ **23,- Einzelkarte und Einlasskasse, im Abonnement à 18,-**

Veranstalter: Gemeinde Knetzgau, www.knetzgau.de, Tel.: 09527/79-13
Organisator: Julian Roth, roth-julian@web.de

CLASSIC MAKES HAPPIE

KONZERTE AUF DEM GELÄNDE VON SCHLOSS HAFENPREPPACH

Auf dem Gelände von Schloss Hafenpreppach startet am 1. September eine neue Konzertreihe, die sich an früheren kurfürstlichen Festen orientiert. Das stattfindende Wandelkonzert ist zugleich die musikalische Grundsteinlegung für die Sanierung der Orangerie von Schloss Hafenpreppach.

Das Bläseroktett der Staatskapelle Berlin sorgt mit seinen Garten- und Schlosspartien an diesem Tag für klassische Überraschungen. Als Höhepunkt erklingen die berühmten Bläserserenaden von Wolfgang Amadeus Mozart.

SO, 01. SEPTEMBER 2019 — 17^{30}

(Einlass ab 16^{30}, Werkeinführung)

Das Bläseroktett der Staatskapelle Berlin
Werke von Mozart und Beethoven

Im Anschluss an das Konzert: Get Together mit den Musikern

SO, 10. MAI 2020 — 17^{30}

Das Streichquartett der Staatskapelle Berlin
Werke von Mozart, Schubert, Janacek

Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte in der Kapelle des Schlosses Tambach statt (96479 Tambach, Schlossallee).

Die Ankündigung erfolgt auf www.hims.academy, ab 11.30 Uhr am Veranstaltungstag.

Schloss Hafenpreppach, im Schlosshof, Am Brunngrund, 96126 Maroldsweisach/OT Hafenpreppach.

65,-/erm. 35,- Kategorie I/ 45,-/erm. 25,- Kategorie II, zzgl. VVK und Servicegebühr (www.reservix.de und www.adticket.de)

HIMS Academy, Henrik Stein, Am Brunngrund 1, 96126 Hafenpreppach Tel.: 0173/6060302, www.hims.academy, Konzerte@hims.academy

KONZERTE
IN SCHLOSS WEISSENBRUNN

Musik zum Anfassen ist hier zu erleben, ganz nah, privat und in einem atmosphärisch wunderschönen Raum. Zum Konzept dieser Reihe gehört auch das anschließende Zusammensein bei einer regionalen Leckerei und vor allem mit Gesprächen in anregender Atmosphäre.

KUNST- UND MUSIKFEST in Schloss Weißenbrunn

SA, 7. SEPTEMBER 2019 **17^{00}**

Eröffnung von KUNSTSTÜCK 2019/2020 & Wandelkonzert
Wasser.Musik

€ **Eintritt frei, Spenden erbeten für das Konzert**

HIMMELSFUNKEN

SA, 26. OKTOBER 2019 **17^{00}**
SO, 27. OKTOBER 2019 **17^{00}**

Vokal- und Klaviermusik
Lieder von Mozart und Schubert, begleitet von einem originalen Instrument aus der Mozartzeit.

€ **Karten: 28,-/erm. 14,-**
Pauschalpreis für anschließendes Essen inkl. Getränke: 25,-

HIMMELSMUSIK

SA, 16. NOVEMBER 2019 **17^{00}**
SO, 17. NOVEMBER 2019 **17^{00}**

Ganz und gar nicht alltägliche Klänge
Elisabeth Seitz, Salterio, Johanna Seitz, Harfe

€ **Karten: 28,-/erm. 14,-**
Pauschalpreis für anschließendes Essen inkl. Getränke: 25,-

LIEDERABEND

SA, 25. JANUAR 2020 **17^{00}**
SO, 26. JANUAR 2020 **17^{00}**

Georg Poplutz, Tenor, Rudolf Lutz, Hammerklavier

€ **Karten: 28,-/erm. 14,-**
Pauschalpreis für anschließendes Essen inkl. Getränke: 25,-

Pia Praetorius, Schloss Weißenbrunn, Schlossstraße 2,
96106 Ebern/OT Weißenbrunn

Kartenreservierungen unter karten@schloss-weissenbrunn.de oder telefonisch 09531-9448662. Restkarten an der Abendkasse.

Weitere Informationen unter www.schloss-weissenbrunn.de.

www.kunststueck.hassberge.de
www.kulturraum.hassberge.de

KUNSTSTÜCK – das Kulturprojekt des Landkreises Haßberge
Landkreis Haßberge
Kreisentwicklung/Kultur Renate Ortloff
Am Herrenhof 1
97437 Haßfurt
kulturraum@hassberge.de, Tel.: 09521/27-650 oder /27-324

Gefördert von:

Bezirk
Unterfranken