KUNST STÜCK

Herbst 2020

—

Juli 2021

KUNST.
WERKE.
SCHAFFEN.

im Landkreis
Haßberge

Alles fließt. Kunststück 2020/21 05

OFFENE ATELIERS

Offenes Atelier in Theres Olaf Schönherr 7

Offenes Atelier in Westheim Hannes Betz 8

Offenes Atelier in Hainert Reinhard Schneider 9

Offenes Atelier in Königsberg Ingrid Tadje 10

Offenes Atelier in Königsberg Gerhard Nerowski 11

Offenes Atelier in Rabelsdorf Ulli Falke 12

Offenes Atelier in der Mühle Jannina Hector 13

Offenes Atelier in Hofheim Melina Müller 14

Artur 23 15

AUSSTELLUNGEN VERANSTALTUNGEN

BACKpacking TO THE ROOTS Isabell Heusinger
XAVER-MAYR-GALERIE EBERN 17

ZOFF Schloss Oberschwappach 18

Klaus Grunwald: Serendipity Galerie im Saal Knetzgau 19

Lichtbildervortrag mit Vernissage in Fabrikschleichach 20

Barock und Wasser Schloss Oberschwappach 21

Flower Power Ausstellung im ARS VIVENDI
Ebelsbach bei Gabriele Schöpplein 22

Entdecken Sie mehr… online 23

herman de vries spuren im nördlichen steigerwald

sprach-app und wanderkarte zu herman de vries spuren 25

mit der sprach-app auf den spuren von herman de vries mit renate ortloff 26

wanderung „spuren im nördlichen steigerwald“ des künstlers herman de vries mit ellen schindler 27

KURSE WORKSHOPS FÜR KINDER

„Lass die Farben fließen…“ mit Janna Liebender-Folz 29

Luftpinseleien… Schnupperkurs in die Kunst der Airbrush-Technik mit Jana-Marina Kaulbars-Rösner 30

Aqua-Lettering, dynamische Buchstaben mit magischem Effect mit Melina Müller 31

Malwettbewerb für Kindergarten und Grundschulkinder 32

Ausstellung „Kleine Künstler treffen große Künstler“ 33

Preisübergabe Gewinner Malwettbewerb 33

KURSE WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE

Mappe machen mit Kim Davey 35

DER KULTURBEUTEL. 36

Techniken der Radierung mit Ulrich Mücke 38

Portrait zeichnen, Malen mit Acryl mit Ulrich Mücke 39

Malen mit Farben auf Wasserbasis – Transparenz und Überlagerung mit Jannina Hector 40

Experimentelle Kalligrafie – Abtauchen in die Farbtiefen des Meeres mit der Schrift „Lapidar Antiqua“ mit Melina Müller 41

Zauberhafte Aquarellblumen mit Janna Liebender-Folz 42

Bewegtes Zeichnen, Bewegung zeichnen mit Susanne Becker 43

Portrait zeichnen mit Modell mit Lisa Wölfel 44

Schneiden und Drucken – Thema H_2O und Variation mit Jannina Hector 45

Fließender Übergang ins neue Jahr mit Jannina Hector 46

„Alles im Fluss“ – Keramik und Wasser-Kugeln und Figuren im und am Wasser mit Marianne Krug-Schütz 47

Monotypie – Das Spiel mit der Linie mit Jannina Hector 48

Schneiden und Drucken – Black and white und Wassertreten im Mühlbach mit Jannina Hector 49

Skulpturen modellieren nach Naturformen mit Reinhard Schneider 50

Workshops Skulpturen mit Manfred Reinhart 51

KULTUR UND KINO

Giacometti Final Portrait 53

Pavarotti 54

Schlingensief In das Schweigen hineinschreien 55

KONZERTE UND MUSIK

„…damit St. Michael klingt“ 57
Orgelkonzert in der Kirche Zeil am Main

Musiktage Ebern Klassik contra Corona 58

Kirchenmusik in den Hassbergen 60

Konzerte in Schloss Weißenbrunn 62

Schüttbau Meisterkonzerte 64

Klang-Kontakte Königsberg 66

Musik in fränkischen Schlössern Schloss Burpreppach 67

ORTE DER KULTUR UND KUNST

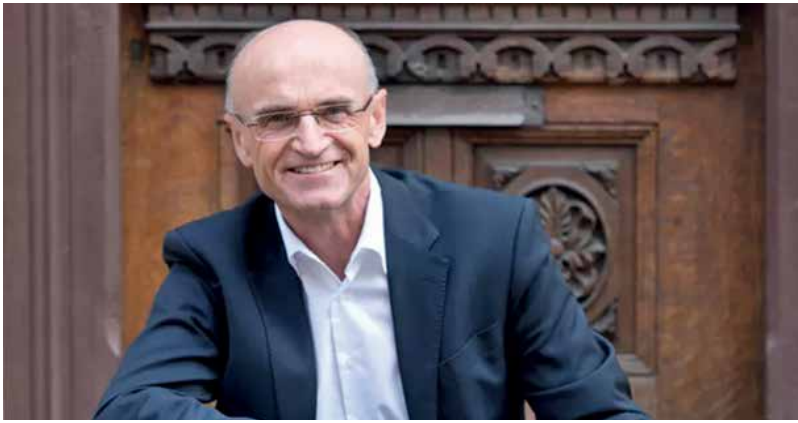
Galerie im Kunsthandwerkerhof Königsberg 69

Galerie an der Stadtmauer Eltmann 70

HIMS Academy auf Schloss Hafenpreppach 71

ALLES FLIESST.

KUNSTSTÜCK 2020/21



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Bürgerinnen und Bürger,

im Herbst 2020 startet eine neue KUNSTSTÜCK-Saison unter dem Titel „Alles fließt.“.

Auch in diesem Jahr ist es wieder gelungen, verschiedene Workshops für Kinder und Erwachsene sowie Veranstaltungen, Konzerte und offene Ateliertage zu einem abwechslungsreichen Kulturprogramm zusammenzutragen. Und das, obwohl hinter vielen Künstlern, Musikern und Veranstaltern schwierige Monate im Zeichen der COVID-19-Pandemie liegen.

Ich möchte daher an Sie appellieren: Unterstützen Sie unsere Kulturschaffenden in diesen schwierigen Zeiten! Auch wenn Abstandsregeln und Masken für ungewohnte Rahmenbedingungen sorgen, Kultur und Kunst bleiben weiterhin in der Mitte der Gesellschaft. Das zeigt nicht zuletzt das neue KUNSTSTÜCK.

Ihr

Wilhelm Schneider
Landrat

OFFENE ATELIERS

OFFENES ATELIER IN THERES

OLAF SCHÖNHERR

FR, 2. OKTOBER 2020 **10^{00} – 17^{00}**

Der Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit von Olaf Schönherr liegt in der Anfertigung von Glasgefäßen und Glasobjekten in Überfangtechnik an der „Lampe". Es ist ihm gelungen, die Königsdisziplin der Glasmacher vor die Flamme zu bringen und diese sukzessive weiter zu entwickeln.

Die mehrfarbigen Glasschichten seiner Objekte werden ausschließlich aus farbigem Natron-Kalk-Silikat-Glas (Weichglas) gefertigt, indem Glasstäbe vor der Flamme zu Glasröhren umgewandelt werden. Die später geschaffenen Ornamente stehen in Wechselwirkung zu den unterschiedlichen Farben des Dekorträgers. Skulpturen in Fadenglastechnik gehören ebenso zu seinem Spektrum.

Am Tag des offenen Ateliers kann dem Künstler bei der Arbeit über die Schulter geschaut werden. Und wer möchte, kann unter Anleitung des Künstlers eine Glaskugel blasen.

Glasworkshop Olaf Schönherr, Schwenkweg 3, 97531 Theres

Eintritt frei, ggf. Unkostenbeitrag Glaskugeln

Olaf Schönherr, Tel.: 09521/61599, info@glasworkshop.de, www.olaf-schoenherr.de, www.glasworkshop.de

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM

HANNES BETZ

SA, 3. OKTOBER 2020 **13^{00} – 17^{00}**

Die Kunst und der Stil des Objektkünstlers und Malers Hannes Betz sind inspiriert und beeinflusst von der Natur und dem täglichen Leben. So gibt ihm die fränkische Landschaft immer wieder Inspiration für neue Objekte und Bilder. Er benutzt spielerische Methoden, um sein Arbeitsziel zu erreichen.

Seine grundsätzlich positive Lebenseinstellung spiegelt sich in den meist farbenfrohen Werken wieder. Autodidaktische Weiterbildungen in den verschiedensten Techniken und Kontakte mit anderen Künstlern regen immer wieder seine Kreativität an. Obwohl er sich auf keine Stilrichtung festlegen lassen möchte, tragen die Werke von Hannes Betz seine unverkennbare Handschrift.

Der Kunst und Kunsthandwerkerhof von Hannes Betz ist für alle Kunstinteressierte geöffnet. In den Galerieräumen zeigt der Künstler ständig seine neusten Werke.

Kunst und Kunsthandwerkerhof, Hannes Betz
Eschenauer Straße 14, 97478 Westheim

Eintritt frei

Hannes Betz, Tel.: 0151/44354646
hannes.betz4@freenet.de, www.h-b-natura-creativ.de

OFFENES ATELIER IN HAINERT

REINHARD SCHNEIDER

SA, 3. OKTOBER 2020 **14^{00} – 17^{00}**

GARTEN IST KUNST

Steinguss Skulpturen –
Reflektion der Naturformen

Gartenplastiken Serie „Cultura“ –
Reflektion zur Kultur

Erlebnis Herbstgarten –
Eintauchen in Farben und Gräsern

J.-v.-Wolnberg-Straße 54, 97478 Knetzgau/OT Hainert

Eintritt frei

Reinhard Schneider, Tel.: 09527/9520755
pecoraro-schneider@t-online.de
www.reinhardschneidersite.wordpress.com

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG

INGRID TADJE

SA, 3. OKTOBER 2020 $11^{00} – 17^{00}$
SO, 4. OKTOBER 2020 $11^{00} – 17^{00}$

Als Malerin und ehemalige Kunsterzieherin weiß sie intuitiv um die Gesetzmäßigkeiten der Farb- und Formgestaltung. Ihre ästhetisch ansprechenden Arbeiten sind oft geheimnisvoll und abgründig in ihrem Farbenreichtum. Die rhythmische Bewegtheit der Bilder drückt sich in klaren, entschlossenen Formen aus.

An zwei Tagen zeigt sie ihre neuen Bilder. Sie ist neugierig auf die Resonanz und freut sich über jeden Besucher und Kunstliebhaber.

Atelier Tadje, Pfaffengasse 7b, 97486 Königsberg i. Bay.
(ca. 50 m gegenüber dem Rathaus)
Veranstaltungsort: Marktplatz/Ecke Pfaffengasse –
Eingang altes großes Holztor, überdachter Freiluft-Innenhof

Eintritt frei

Ingrid Tadje, Tel.: 0951/18086764, ingrid.tadje@gmail.com

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG

GERHARD NEROWSKI

SA, 3. OKTOBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$
SA, 4. OKTOBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$

Der Bildhauer Gerhard Nerowski hat an der Akademie Nürnberg Bildhauerei studiert und mit dem Meisterschüler abgeschlossen. Seit 1992 ist er freischaffender Bildhauer in Königsberg. Sein Arbeitsgebiet umfasst Altarraumgestaltungen, freie Arbeiten und Kunst im öffentlichen Raum.

Die Themen der freien Arbeiten, die hier gezeigt werden, sind Dinge oder Personen, die ihn umgeben und aus den Materialien Holz, Bronze und Stein. Die Holzarbeiten sind aus dem vollen Stamm, mit der Kettensäge geschnitten und bei Bedarf mit Stemmeisen oder Axt weiter ausgeformt. Der Stamm und der Arbeitsprozess sollen dabei sichtbar sein.

Der kürzlich über den Bildhauer gesendete kurze Film im BR ist unter „Gerhard Nerowski Holzcomic aus Königsberg“ im Internet zu finden.

Atelier Nerowski, Salzmarkt 10, 97486 Königsberg

Eintritt frei

Gerhard Nerowski, Tel.: 09525/1884
info@gerhard-nerowski.de, www.gerhard.nerowski.de

OFFENES ATELIER IN RABELSDORF

ULLI FALKE

SA, 3. OKTOBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$
SO, 4. OKTOBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$
SO, 11. OKTOBER 2020 $14^{00} – 18^{00}$

Im Atelier von Ulli Falke gibt es Malerei, Zeichnungen und Arbeiten aus Holz zu sehen.

Die Künstlerin stammt aus Duisburg und lebt seit 1980 in den nördlichen Haßbergen. Nach Kunststudium und Schreinerlehre arbeitet sie als Malerin und Bildhauerin. Der kleine Ort Rabelsdorf bietet ihr eine wunderbare Arbeitsatmosphäre.

An drei Tagen ist das Atelier in der denkmalgeschützten Scheune für alle Interessierten geöffnet.

Atelier Falke, Rabelsdorf 14a, 96176 Pfarrweisach
Eintritt frei
Ulli Falke, Tel.: 09535/1889974
ullifalke@t-online.de, www.ullifalke.de

OFFENES ATELIER IN DER MÜHLE

JANNINA HECTOR

SA, 26. SEPTEMBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$
SO, 27. SEPTEMBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$
SA, 3. OKTOBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$
SO, 4. OKTOBER 2020 $11^{00} – 18^{00}$

Die Künstlerin Jannina Hector öffnet an zwei Wochenenden ihr Atelierhaus in Hofheim, für ein interessiertes Publikum. Ein Teil ihrer neuen Arbeiten wird im Sommer Atelier umgeben von ihrem Garten gezeigt. Zu sehen sind neue Arbeiten ihrer Druckgrafik, Malerei und Objekte.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim i. Ufr.
Eintritt frei
Jannina Hector, Tel.: 09523/950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

OFFENES ATELIER IN HOFHEIM

MELINA MÜLLER

SA, 3. OKTOBER 2020 **14^{00} – 19^{00}**

Zum erstem Mal öffnet sich die Türe zum neuen Workshop- und Atelierraum für „Grafik, Kalligrafie und Lettering“ von Melina Müller in der Hofheimer Innenstadt. Gewinnen Sie Einblicke in die aktuellen Arbeiten zum Thema „Kalligrafie trifft Architektur“ Tore in Franken, Schriftzüge in der Technik des „Spitzen-Lettering“ und Beispiele zu den kommenden Workshops. Es besteht die Möglichkeit verschiedene Schreibutensilien und Brush-Pens zu testen und sich an Schwungübungen zu versuchen.

Seien Sie herzlich willkommen in der Welt der schönen Buchstaben und Schnörkel.

Atelier für Grafik, Hauptstraße 30, 97461 Hofheim

Eintritt frei

Melina Müller, Tel.: 0151/14147022
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

ARTUR 23

Ateliertage des Berufsverbandes
Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken e.V.

Öffnungszeiten der Ateliers: Sa. 14 -18 h So. 11-18 h

19. und 20.9.2020 ein Blick hinter die Kulissen der bildenden Kunst

Der BBK–Oberfranken veranstaltet zum 23. Mal in Folge seine Tage des offenen Ateliers mit 32 Künstlerinnen und Künstlern in ganz Oberfranken und lädt zu einem Blick in die Ateliers und Arbeitsräume ein. Weitere Informationen unter:
bbk-oberfranken.de

Eröffnung in der Ausstellung NUR NATUR?

FR, 18. SEPTEMBER 2020 **19^{00}**

Mit Werken von Claudia Hölzel, Cornelia Morsch, Gerhard Schlötzer und Peter Schoppel
In der Kunstmühle Mürsbach
Rede zu den Arbeiten: Dr. Matthias Liebel

Kunstmühle Mürsbach, Mühlstraße 8 – 10, 96179 Rattelsdorf – Mürsbach

Tel.: 09533 8153, galerie@kunstmuehle.org, kunstmuehle.org

SELBST – Eröffnung Jahresausstellung

FR, 2. OKTOBER 2020 **19^{00}**

Große Jahresausstellung des BBK Oberfranken in der Stadtgalerie Villa Dessauer, Bamberg
Werkreihen von 24 Künstlerinnen und Künstlern zum Verhältnis von Selbst und Welt. Die Ausstellung ist vom 3.10. bis 15.11.2020, Do. – So. 12 – 18 Uhr, geöffnet.

AUSSTELLUNGEN VERANSTALTUNGEN

BACKpacking TO THE ROOTS

ISABELL HEUSINGER
XAVER-MAYR-GALERIE EBERN

SO, 3. OKTOBER 2020 BIS
SO, 29. NOVEMBER 2020

Zurück zu ihren Wurzeln kommt die Künstlerin Isabell Heusinger mit dieser Ausstellung in der Xaver-Mayr-Galerie.

Im Gepäck hat sie viele Eindrücke ihrer Reisen in ferne Länder, die sie mit kontrastreichen und kräftigen Farben teils hochrealistisch, teils malerisch in Öl auf die Leinwand bannt. Ob zauberhafte Meereslandschaften, berührende Persönlichkeiten, tierische Begegnungen oder „magic moments" – alles wird zum Motiv, solange es ihren Vorstellungen von Sehnsucht und Ästhetik entspricht. Neben den zwei Schwerpunkten, einer Balireise und einer 11-monatigen Weltreise, sind auch einzelne Werke aus ihrer Studienzeit an der Akademie zu sehen.

In der Xaver-Mayr-Galerie in Ebern werden regelmäßig Ausstellungen mit Werken heimischer und überregionaler Künstler gezeigt. Im Eigentum des Bürgervereins Ebern befinden sich die künstlerischen Nachlässe der Maler Adolf Vogel und Willy Schütz. Mit der Xaver-Mayr-Galerie hat sich der Bürgerverein Ebern das Ziel gesetzt, das kulturelle Angebot im östlichen Landkreis um den Baustein der Bildenden Kunst zu erweitern.

ÖFFNUNGSZEITEN
SONN- UND FEIERTAGS VON 14.00 – 17.00 UHR

Xaver-Mayr-Galerie, Ritter-von-Schmitt-Straße 1, 96106 Ebern

Öffnungszeiten: sonn- und feiertags von 14.00 – 17.00 Uhr
Tel.: 09531/4756, www.heimatmuseum-ebern.de

ZOFF

SCHLOSS OBERSCHWAPPACH

Lisa Wölfel,
Michael Eppler,
Markus Burkard und
Minor Alexander

VERNISSAGE

SA, 5. SEPTEMBER 2020 **18^{00}**

Spiegelsaal

FÜHRUNGEN

SO, 6. SEPTEMBER 2020 **14^{00}**

SO, 25. OKTOBER 2020 **16^{30}**

ÖFFNUNGSZEITEN

SO, 6. SEPTEMBER
BIS SO, 25. OKTOBER 2020

Der Neustart der Kunstsaison 2020 beginnt und endet mit der ursprünglich für den Sommer geplanten Ausstellung ZOFF. Sie konzentriert sich auf vier junge Künstler aus Leipzig, Nürnberg und Berlin: Lisa Wölfel, Michael Eppler, Markus Burkard und Minor Alexander. Was bewegt diese Künstlergeneration, welche Techniken verwenden sie, wie setzen sie ihre Themen um?

Schloss Oberschwappach, Schlossstr. 6,
97478 Knetzgau/OT Oberschwappach

Öffnungszeiten: sonn- und feiertags von 14.00 – 17.00 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung (Tel.: 09527/810501)
Veranstalter: Gemeinde Knetzgau, Kulturverein Museum Schloss Oberschwappach, Galerie im Saal
www.galerie-im-saal.de, www.knetzgau.de

KLAUS GRUNWALD: SERENDIPITY

GALERIE IM SAAL KNETZGAU

VERNISSAGE

SA, 17. OKTOBER 2020 **18^{00}**

FÜHRUNGEN

SONNTAGS **11^{00}**

ÖFFNUNGSZEITEN

SO, 18. OKTOBER BIS SO, 8. NOVEMBER 2020

Eine Kunstausstellung, die sich dem Zufall zu Füßen wirft und der kausalen Logik den Rücken kehrt, die dabei ganz nebenbei der Freiheit des Denkens oder besser noch des Tuns ein ständig mit Überraschungen gespicktes kleines Denkmal baut, fordert den aufgeschlossenen Betrachter auf, aus seinem gut eingerichteten Schneckenhaus herauszutreten und in die Wildnis des Findens und nicht des Suchens einzutauchen. Dada lebt und der Zufall ist unendlich und eine Postkarte ist ein authentisches Kunstwerk (Picasso).

Öffnungszeiten: sonn- und feiertags 11.00 – 17.00 Uhr (außer Allerheiligen) sowie nach telefonischer Vereinbarung (Tel.: 09527/810501)

16. WEIHNACHTLICHER KUNSTMARKT MIT DEN KÜNSTLERN DER GALERIE UND GÄSTEN

Öffnungszeiten: 2., 3. und 4. Advent 2020 von 11.00 – 17.00 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung (Tel.: 09527/810501)
Galerie im Saal, Gangolfsbergstr. 10, 97478 Knetzgau/OT Eschenau
www.galerie-im-saal.de

LICHTBILDERVORTRAG MIT VERNISSAGE

IN FABRIKSCHLEICHACH

SA, 24. OKTOBER 2020 19[00]

Fabrikschleichach war im 18. und 19. Jahrhundert eine Hochburg der Glasproduktion, aber vor allem als Glasmanufaktur von Balthasar Neumann von großer Bedeutung. Ein Vortrag zum Thema Glasherstellung und Glasbearbeitung wird in der Töpferwerkstatt Café Ton weitere Informationen liefern. Die Hausherrin Susanne Lillich wird von Fabrikschleichach und der ehemaligen Glashütte berichten.

Der Künstler Olaf Schönherr wird als Glasbläsermeister über Allgemeines und Historisches zum Thema Glas referieren und u.a. vom Ofenglas der Barockzeit oder dem Lampenglas aus Thüringen und Lauscha berichten. Auch die zeitgenössische Glaskunst oder das Ausbildungswesen von damals und heute werden thematisiert. Neben einem Lichtbildervortrag wird es „Glas“ zum Anfassen geben.

Glaskunstobjekte des Künstlers werden anschließend für ca. 4 Wochen im Café Ton ausgestellt werden.

Café Ton, Balthasar-Neumann-Weg 1,
96181 Rauhenebrach/OT Fabrikschleichach,
Tel.: 09554 1402, info@keramik-im-steigerwald.de

Eintritt frei

Landkreis Haßberge, Kulturstelle
Tel.: 09521/27-694, kulturraum@hassberge.de

BAROCK UND WASSER

SCHLOSS OBERSCHWAPPACH

S0, 22. NOVEMBER 2020 Einlass ab 13[00] 13[15]

Wasser ist Leben – Wasser hat zu allen Zeiten eine besondere Bedeutung für den Menschen gespielt. Diese Rolle zeigt sich auch in der Verwendung des Wassers in den Gärten. Gärten spiegeln das Verhältnis des Menschen zur Natur. Mit dem Garten in Versailles schuf der Sonnenkönig Ludwig der XIV. den Garten des Barock. Imposante Wasserspiele und Wasserbecken waren Zeichen für die Stellung des Sonnenkönigs im Universum.

Mit dem Barockgarten im Zisterzienserkloster Ebrach und im Schloss Oberschwappach wollte es der Abt Söllner Anfang des 18. Jahrhunderts dem Sonnenkönig gleichtun. Durch die Hanglage in Oberschwappach war eine besondere architektonische Lösung erforderlich. Hier kam Abt Söllner die Meisterschaft der Zisterzienser im Wasserbau für die Lösung der Aufgabe zugute. Es entstand ein ganz besonderer Barockgarten, der Ausdruck für das Selbstverständnis der Zisterzienser wurde. Auch ihr Verhältnis zur Natur findet darin seinen Ausdruck. Der Referent Reinhard Schneider wird der Frage nachgehen, was wir heute von der Verwendung des Wassers im Barockgarten Oberschwappach lernen können.

Schloss Oberschwappach, Schlossstraße 6,
97478 Knetzgau, OT Oberschwappach

Eintritt für das Schloss mit allen Abteilungen 2,-

Landkreis Haßberge, Kulturstelle,
Tel.: 09521/27694, kulturraum@hassberge.de

FLOWER POWER

AUSSTELLUNG IM ARS VIVENDI EBELSBACH BEI GABRIELE SCHÖPPLEIN

SO, 27. JUNI 2021 **10^{00} – 17^{00}**

Eine Ausstellung – alles rund um die Natur, natürlich und künstlerisch dargestellt und umgesetzt.

Tag der offenen Gartentür in Ebelsbach -von Schloss zu Schloss- zeigt Ausstellungsstücke der Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen Fotografie, Malerei, Aquarelle, Zeichnungen, Acryl und Mischtechniken, Radierungen, Monotypien, Material-, Objektkunst und Bildhauerei.

Die Ausstellung liefert überraschende und nachdenklich stimmende Anregungen, dem vielschichtigen Verhältnis von Kunst und Natur nachzuspüren.

Die Kunstschule ARS VIVENDI in Ebelsbach wird von Gabriele Schöpplein seit 2010 betrieben. Kurse unter Corona-Vorschriften ab Oktober 2020. Die Jugendkunstschule bietet spannende Projekte, in denen nach Herzenslust gemalt und gestaltet wird. Projekttage ab Herbst 2021 (Corona!)

ARS VIVENDI, Stettfelder Straße 18 und 20, 97500 Ebelsbach

Tel.: 09522/2709850, gabriel-fine-art@online.de, www.gabriel-fine-art.de

ENTDECKEN SIE MEHR…

ONLINE

www.kulturraum-hassberge.de

KULTUR RAUM HASSBERGE

Künstlerprofile, aktuelle Veranstaltungshinweise und vieles mehr können Sie auch online entdecken.

herman de vries
spuren im nördlichen steigerwald

sprach-app und wanderkarte

zu herman de vries spuren

ein geschenk an die heimat – seit 1970 lebt der international anerkannte und erfolgreiche künstler herman de vries im nördlichen steigerwald (knetzgau-eschenau). seiner wahlheimat machte er ein besonderes geschenk: die spuren im nördlichen steigerwald. dies sind beschriftete steine, die auf einer fläche von etwa 200 quadratkilometern verstreut im nördlichen steigerwald zu finden sind. die genaue lage der spuren war jedoch bisher nicht publik. 2020 wurden die spuren restauriert sowie eine sprach-app und wanderkarte erstellt.

sie wundern sich über die kleinschreibung?
hermann de vries verwendet seit vielen jahren konsequent die kleinschreibung. ein ausdruck der ablehnung jeglicher hierarchie.

der sprachführer zu spuren herman de vries kann in den app-stores kostenfrei heruntergeladen werden. die wanderkarte ist u.a. in den tourist-informationen erhältlich.

MIT DER SPRACH-APP AUF DEN SPUREN VON HERMAN DE VRIES

MIT RENATE ORTLOFF

SA, 17. OKTOBER 2020 **14^{00}**

überregional bekannt sind die **spuren** im nördlichen steigerwald.

der künstler und philosoph herman de vries hat diese **spuren**, das sind steine, in die fragmentarische sinnsprüche und raumpunkte eingemeißelt wurden, bereits im jahr 2006 erstellt. diese sind auf einer fläche von 200 quadratkilometern im nördlichen steigerwald verteilt.

um das auffinden dieser **spuren** zu erleichtern, hat der landkreis haßberge in zusammenarbeit mit herman de vries eine sprach-app sowie eine wanderkarte erstellt. bei der angebotenen führung werden sprach-app und wanderkarte von der projektleiterin renate ortloff vor ort näher vorgestellt.

Treffpunkt: 97478 Eschenau, Ortseingang von Westheim kommend

Anmeldung über Landratsamt Haßberge, Kreisentwicklung/Kultur
Tel.: 09521/27694, kulturraum@hassberge.de

max. 12 Teilnehmer

WANDERUNG „SPUREN IM NÖRDLICHEN STEIGERWALD“ DES KÜNSTLERS herman de vries

MIT ELLEN SCHINDLER

SA, 26. SEPTEMBER 2020 **14^{00}**

herman de vries ist ein international geschätzer künstler, der in unserer region lebt. in einem gebiet des nördlichen steigerwalds, das er auch als sein atelier bezeichnet, hat er spuren seiner kunst hinterlassen. in stein gemeißelt sind die spuren untrennbar mit der uns so vertrauten landschaft verbunden. sie befinden sich an besonders schönen orten im wald, die abseits der wanderwege gelegen sind. dahin wollen wir wandern. dabei wandern wir auch auf den spuren des künstlers selbst. begegnen seiner philosophie, seiner besonderen art, der natur zu begegnen, offen und ohne absicht, wahrnehmend mit allen sinnen.

„das gehen, sich bewegen, das suchen, das finden als hilfe zur erkenntnis – und vielleicht entdecken sie unterwegs etwas wichtigeres als das, was sie suchen“, so herman de vries.

Mitzubringen: wanderschuhe und wetterfeste kleidung werden empfohlen.

Café Ton, Balthasar-Neumann-Weg 1
96181 Rauhenebrach/OT Fabrikschleichach

10,-

Anmeldung über Landratsamt Haßberge, Kreisentwicklung/Kultur
Tel.: 09521/27694, kulturraum@hassberge.de

KURSE
WORKSHOPS
FÜR KINDER

„LASS DIE FARBEN FLIESSEN…“

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7 – 11 JAHREN

SA, 7. NOVEMBER 2020 **10^{00} – 13^{00}**

Gemeinsam mit Janna Liebender-Folz, Absolventin der Academy für Kunst und Design in St. Petersburg, beobachten die Kinder, was für überraschende Bilder mit fließender Aquarellfarbe entstehen können. Durch Experimentieren in der Technik „Nass in Nass“ entstehen schöne Bilder von Tieren, Blumen und Landschaften.

Mitzubringen: Malutensilien (wenn vorhanden), Schmutzkleidung oder Schürze, Pausensnack

Pinsel, Aquarellfarben und andere Malutensilien können nach Bedarf zur Verfügung gestellt werden.

Atelier Liebender-Folz, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

20,- (Sonderpreis) zzgl. 1,- pro Aquarellpapier (nach Verbrauch)

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160/8518541, janna.folz@web.de

max. 6 Teilnehmer

LUFTPINSELEIEN… SCHNUPPERKURS IN DIE KUNST DER AIRBRUSH-TECHNIK

MIT JANA-MARINA KAULBARS-RÖSNER

WORKSHOP FÜR KINDER AB 10 JAHREN

SA, 10. OKTOBER 2020 $13^{00} – 16^{00}$

SA, 24. OKTOBER 2020 $13^{00} – 16^{00}$

Jana-Marina Kaulbars-Rösner möchte den Kindern die farbenfrohe Welt der Airbrush-Technik näher bringen. Nicht Pinsel oder Stift, sondern Kompressor, Luft und Pistole. Nach dem ersten Handling und Einführung in die Handhabung der Airbrushpistole wird gemeinsam mit der Künstlerin versucht, dass jeder sein eigenes Airbrush-Bild mit nach Hause nehmen kann.

Mitzubringen: Feinstaubmaske wegen Sprühnebel (Baumarkt), geeignete Kleidung (Airbrushfarben gehen schlecht aus Kleidung) evtl. Getränke und Verpflegung

Anmerkung: Für Kinder mit Atemwegserkrankungen, Allergien auf Farben und Lösungsmittel sowie motorischen Einschränkungen der Hände ist der Workshop nicht geeignet.

Mitarbeitercafé des Landratsamtes Haßberge, Alte Brückenstraße 3, 97437 Haßfurt

25,- (Sonderpreis)

J. M. Kaulbars-Rösner, Tel.: 0174/3190958, jm.karoe@googlemail.com, www.airbrush-by-mwd.de

max. 5 Teilnehmer

AQUA-LETTERING, DYNAMISCHE BUCHSTABEN MIT MAGISCHEM EFFECT

MIT MELINA MÜLLER

WORKSHOP FÜR KINDER VON 10 – 16 JAHREN

SA, 14. NOVEMBER 2020 $10^{00} – 16^{00}$

Mit lockeren Schwüngen wird die Pinselschrift im „Brush-Lettering-Style“ erlernt. Nach Einüben des Alphabetes werden unterschiedliche Techniken behandelt, die mit Metallic Aquarellfarben auf schwarzem Aquarellpapier möglich sind. Kleine Wortbotschaften können gegen Kursende geschrieben und illustriert werden. Hierbei besteht der besondere Reiz in den Farbverläufen und der spontan wirkenden Leichtigkeit der Buchstaben.

Mitzubringen: Lineal, Bleistift, Knetradiergummi, Brushpens wenn vorhanden, Brotzeit für die Pause

Atelier für Grafik, Hauptstraße 30, 97461 Hofheim

45,- (Sonderpreis) zzgl. 15,- für Material, Stifte, Geschenktüte, Skript

Melina Müller, Tel.: 0151/14147022, info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

max. 8 Teilnehmer

MALWETTBEWERB

FÜR KINDERGARTEN UND GRUNDSCHULKINDER

Die Bildungsregion Landkreis Haßberge lädt im Schuljahr 2020/21 zum zweiten Mal alle Kindergarten- und Grundschulkinder im Landkreis zu einem kreativen Bastel- und Malwettbewerb ein.

Das Thema des Malwettbewerbes lautet:

WASSER(ER)LEBEN

Schickt uns eure Kunstwerke und Bastelarbeiten mit einem ausgefüllten Meldeformular bis zum 15. April 2021 an

Landratsamt Haßberge,
Stichwort: Malwettbewerb, Am Herrenhof 1, 97437 Haßfurt.

Weitere Informationen zum Wettbewerb, zur Anmeldung und den Teilnahmebedingungen unter

www.bildungsregion-hassberge.de/malwettbewerb/

Bildungsregion Landkreis Haßberge

AUSSTELLUNG

„KLEINE KÜNSTLER TREFFEN GROSSE KÜNSTLER“

Ausgewählte Bilder von „kleinen Künstlern“ des Malwettbewerbes werden Ende Juli für zwei Wochen in einer gemeinsamen Ausstellung mit „großen“, renommierten Künstlern aus dem Landkreis Haßberge gezeigt werden.

VERNISSAGE

FREITAG, 16. JULI 2021 **17^{00}**

ÖFFNUNGSZEITEN

SAMSTAG, 17. JULI 2021 **11^{00} – 15^{00}**
SONNTAG, 18. JULI 2021 **11^{00} – 15^{00}**
DONNERSTAG, 22. JULI 2021 **16^{00} – 20^{00}**
FREITAG, 23. JULI 2021 **14^{00} – 18^{00}**
SAMSTAG, 24. JULI 2021 **11^{00} – 15^{00}**

PREISÜBERGABE

GEWINNER MALWETTBEWERB

DONNERSTAG, 29. JULI 2021 **15^{00}**

KURSE
WORKSHOPS
FÜR ERWACHSENE

MAPPE MACHEN

MIT KIM DAVEY

WORKSHOP FÜR JUNGE ERWACHSENE, DIE KUNST STUDIEREN WOLLEN

FR, 2. OKTOBER 2020 **16^{00} – 18^{00}**

Die Haßfurter Künstlerin Kim Davey ist Kunstlehrerin am Regiomontanus-Gymnasium in Haßfurt und war bereits an der Wimbledon School of Arts tätig.

In ihrem Workshop für junge Erwachsene mit Interesse an einem Kunststudium bietet Kim Davey Hilfestellung auf dem eigenen Weg zum „Künstler" an. Gemeinsam mit den Teilnehmern wird sie die jeweiligen Werke sichten und eine persönlich zugeschnittene Strategie für die Bewerbung an Kunsthochschulen ausarbeiten. Neben wertvollen Tipps und Verbesserungsmöglichkeiten nehmen die Teilnehmer nach einem zweiten individuellen Termin eine finale Mappe für ihren weiteren Lebensweg mit nach Hause.

Mitzubringen: alle eigenen Kunstwerke der letzten zwei Jahre

Veranstaltungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

30,- einschl. Material- und Nebenkosten

kimdavey@web.de, Tel.: 09521/6190387

max. 5 Teilnehmer

GEMEINSAM für unsere Kulturschaffenden im Landkreis Haßberge

Um die Künstler und Kulturschaffenden im Landkreis Haßberge in der Corona-Pandemie zu unterstützen, ruft der Landkreis eine besondere „Spendenaktion“ ins Leben – den

KULTURBEUTEL.

Ab September 2020 ist der sogenannte „KULTURBEUTEL“, eine **bedruckte Baumwolltasche**, für einen Stückpreis von 5 Euro erhältlich. Mit Ihrem Kauf zeigen Sie nicht nur symbolisch Ihre Unterstützung, sondern helfen auch aktiv. Denn der Erlös der KULTURBEUTEL-Verkäufe wird gesammelt und geht an KünstlerInnen und Kulturschaffende im Landkreis Haßberge, die durch die Corona-Pandemie in ihrer Existenz bedroht werden.

WERDEN SIE KULTUR-UNTERSTÜTZER!

KULTURBEUTEL KAUFEN....

5 EURO – 1 TASCHE

GEMEINSAM für den Erhalt der vielfältigen Kunst- und Kulturszene im Landkreis Haßberge!

ODER DIREKT SPENDEN AN...

Bankverbindung:
Sparkasse Schweinfurt-Haßberge
IBAN: DE91793501010190000026
Verwendungszweck: KULTURBEUTEL

Weitere Informationen unter
www.kulturraum-hassberge.de

TECHNIKEN DER RADIERUNG

MIT ULRICH MÜCKE

FR, 9. OKTOBER 2020 $18^{00} – 21^{00}$
SA, 10. OKTOBER 2020 $13^{00} – 16^{00}$

FR, 7. MAI 2021 $18^{00} – 21^{00}$
SA, 8. MAI 2021 $13^{00} – 16^{00}$

Gerade zu Weihnachten möchten viele Menschen eine persönliche Arbeit verschenken. Diese Möglichkeit bieten in besonderer Weise Karten mit einer originalen Handradierung eines einfachen, nicht unbedingt weihnachtlichen Motivs. Wir radieren aber auch eine kleine Winterlandschaft, eine Figur in besonderer ornamentaler Ausstattung oder eine größere Erstarbeit mit der Stahlnadel.

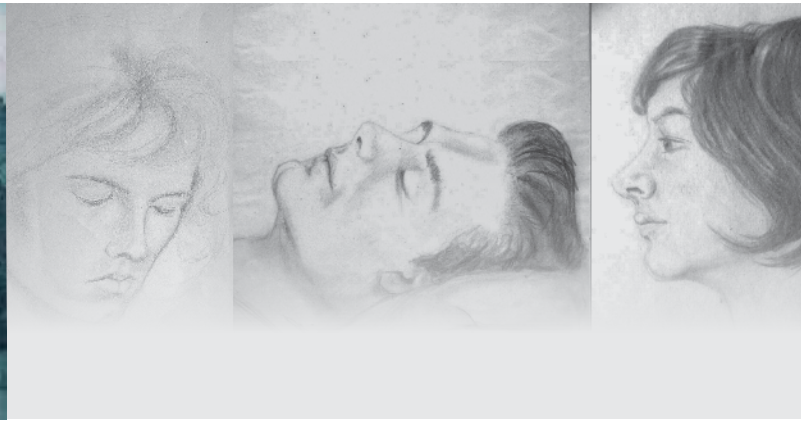
Frühere Kursteilnehmer können wieder Platten nachdrucken, um die Arbeiten zu verschenken. Die Radierplatten werden bereitgestellt (15 x 20 cm oder 20 x 30 cm) und können preiswert erworben werden.

Mitzubringen: Schürze

Atelier Ulrich Mücke, Dr. A.-Kirchner-Str. 5, 97486 Königsberg
45,- zzgl. Materialkosten
Ulrich Mücke, Tel.: 09525/735
max. 5 Teilnehmer

PORTRAIT ZEICHNEN, MALEN MIT ACRYL

MIT ULRICH MÜCKE



PORTRAIT ZEICHNEN

FR, 23. OKTOBER 2020 $18^{00} – 21^{00}$
SA, 24. OKTOBER 2020 $13^{00} – 16^{00}$

FR, 14. MAI 2021 $18^{00} – 21^{00}$
SA, 15. MAI 2021 $13^{00} – 16^{00}$

Mitzubringen: weiche und härtere Bleistifte und Radiergummi

25,-
Ulrich Mücke, Tel.: 09525/735
max. 5 Teilnehmer

MALEN MIT ACRYL

FR, 30. OKTOBER 2020 $18^{00} – 21^{00}$
SA, 31. OKTOBER 2020 $13^{00} – 16^{00}$

FR, 21. MAI 2021 $18^{00} – 21^{00}$
SA, 22. MAI 2021 $13^{00} – 16^{00}$

Mitzubringen: Leinwand, kann auch preiswert erworben werden, Farben und Pinsel vorhanden, geringe Materialkosten

35,-
Ulrich Mücke, Tel.: 09525/735
max. 5 Teilnehmer

MALEN MIT FARBEN AUF WASSERBASIS – TRANSPARENZ UND ÜBERLAGERUNG

MIT JANNINA HECTOR

WORKSHOP (2 TAGE)

SA, 7. NOVEMBER 2020 $10^{00} – 17^{00}$

SO, 8. NOVEMBER 2020 $10^{00} – 14^{00}$

oder

SA, 17. APRIL 2021 $10^{00} – 17^{00}$

SO, 18. APRIL 2021 $10^{00} – 14^{00}$

Malen und Experimentieren mit Aquarellfarben, Pigmenten und dem Einsatz der Collage. Der spielerische Umgang mit den genannten gestalterischen Mitteln steht bei diesem Kurs im Vordergrund. Transparente Papiere werden bemalt, beschnitten und dann collageartig übereinander geschichtet und auf einem Malgrund aufgeleimt. So entstehen interessante Bildhintergründe, die zur individuellen Weiterbearbeitung anregen… Es werden kleine und mittlere Formate bearbeitet. Die Teilnehmer können nach Herzenslust die vorhandenen Materialien einsetzen und ausprobieren und auch geeignete Materialien zum Aufleimen auf die Fläche mitbringen.

Mitzubringen: div. Pinsel, Aquarellfarben; Schere, evtl. Collage-Material, Imbiss für die Mittagspause

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

160,- zzgl. 10,- für Material

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558, jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

EXPERIMENTELLE KALLIGRAFIE – Abtauchen in die Farbtiefen des Meeres mit der Schrift „Lapidar Antiqua“ MIT MELINA MÜLLER

WORKSHOP (2 TAGE)

SA, 7. NOVEMBER 2020 $10^{00} – 16^{00}$

SO, 8. NOVEMBER 2020 $10^{00} – 16^{00}$

Nach einer Flächengestaltung auf Aquarellpapier in Blau-, Türkis und Grüntönen besprechen wir die Bildgestaltung in Spannungsfeldern, Weißbraun und Achsen. Wir erarbeiten die kalligrafische Konzeption, in Schlagwörtern und kurzen Textanpassungen mit der „Lapidar Antiqua“. So entstehen sprudelnd lebendige Kalligrafien, die zum Eintauchen in den „Fluss des Lebens“ einladen.

Mitzubringen: Skizzenpapier, Aquarellpapier, Bleistifte, Lineal, Schürze, Brotzeit für die Pause, Texte zum „Wasser“

Atelier für Grafik, Hauptstraße 30, 97461 Hofheim

180,- + 35,- für Material, Stifte, Geschenktüte, Skript

Melina Müller, Tel.: 0151/14147022 info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

max. 8 Teilnehmer

ZAUBERHAFTE AQUARELLBLUMEN

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

WORKSHOP ZUR TECHNIK „A LA PRIMA“

SA, 14. NOVEMBER 2020 **10^{00} – 13^{30}**

Gemeinsam mit Janna Liebender-Folz, Absolventin der Academy für Kunst und Design in St. Petersburg, entstehen eindrucksvolle Blumenbilder in einer Mischtechnik. Im Workshop gestalten die Teilnehmer zuerst einen Hintergrund aus fließenden Farben und arbeiten dann mit Fineliner Strukturen ein.

Mitzubringen: Malutensilien (wenn vorhanden), Küchenrolle, Schürze, Fineliner in verschiedenen Farben

Pinsel und Aquarellfarben können nach Bedarf zur Verfügung gestellt werden.

Atelier Liebender-Folz, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

43,- zzgl. 2,- pro Aquarellpapier (nach Verbrauch)

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160/8518541, janna.folz@web.de

max. 6 Teilnehmer

BEWEGTES ZEICHNEN, BEWEGUNG ZEICHNEN

MIT SUSANNE BECKER

MO, 16. NOVEMBER 2020 **18^{00} – 20^{00}**

BIS MO, 21. DEZEMBER 2020

Zeichnen und Malen von bewegten Modellen ist einfacher als oft geglaubt, wenn man weiß, wo und womit man anfängt. Durch Bewegungsübungen wächst die Fitness und Koordinationsfähigkeit. Künstlerisch entwickeln sich kaum erkennbare Krakel nach kurzer Zeit zu treffenden Zeichnungen, die vor Lebendigkeit vibrieren. Auch Fotovorlagen werden nach dem Kurs überzeugend umgesetzt.

Zeichnerische AnfängerInnen sind willkommen, die Übungen zielen nicht auf Perfektion, sondern darauf, mit Körper, Augen, Hirn und Hand in Bewegung zu kommen.

Mitzubringen: 500 Blatt A4 Druckerpapier, mehrere weiche Bleistifte (B2-B6), bequeme Kleidung, evtl. Sportschuhe

Turnhalle Grundschule Maroldsweisach, Schulstraße 2, 96126 Maroldsweisach

36,-

Anmeldung: bei der VHS Maroldsweisach, Frau Helga Gruener, Tel.: 09532-615, helgagruener@t-online.de oder über www.vhs-hassberge.de

max. 12 Teilnehmer

PORTRAIT ZEICHNEN MIT MODELL

MIT LISA WÖLFEL

ZWEITÄGIGER WOCHENEND-WORKSHOP (FÜR EINSTEIGER UND FORTGESCHRITTENE) AN VERSCHIEDENEN TERMINEN

SA/SO, 28. & 29. NOVEMBER 2020	jeweils
SA/SO, 5.& 6. DEZEMBER 2020	$10^{00} – 16^{00}$
SA/SO, 9. & 10. JANUAR 2021	
SA/SO, 5. & 6. FEBRUAR 2021	
SA/SO, 8. & 9. MAI 2021	
SA/SO, 15. & 16. MAI 2021	

In intensiven Wochenendworkshops gibt es die Möglichkeit, Grundkenntnisse im Portrait-Zeichnen zu erlernen oder bestehende Zeichenpraxis zu vertiefen. Geübt wird direkt vor einem Modell. Die Künstlerin Lisa Wölfel lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Leipzig. Sie hat ihr Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg absolviert und ist Meisterschülerin von Prof. Thomas Hartmann.

Mitzubringen: Zeichenmaterial Ihrer Wahl/ein weicher Bleistift, z.B. 2B / ein Skizzenbuch

Mitarbeitercafé des Landratsamtes Haßberge, Alte Brückenstraße 3, 97437 Haßfurt

150,- für 1 WE / zuzüglich 15,- Modellkosten

Anmeldung über Landratsamt Haßberge, Kreisentwicklung/ Kultur, Tel.: 09521/27694, kulturraum@hassberge.de

SCHNEIDEN UND DRUCKEN– THEMA H_2O UND VARIATION

MIT JANNINA HECTOR

WORKSHOP (2 TAGE)

SA, 5. DEZEMBER 2020	$10^{00} – 17^{00}$
SO, 6. DEZEMBER 2020	$10^{00} – 14^{00}$
oder	
FR, 6. MÄRZ 2020	$10^{00} – 17^{00}$
SA, 7. MÄRZ 2020	$10^{00} – 14^{00}$
oder	
SA, 27. MÄRZ 2021	$10^{00} – 17^{00}$
SO, 28. MÄRZ 2021	$10^{00} – 14^{00}$

Die Phantasie beflügeln mit dem Medium Drucken. Spannende Ergebnisse, die zum Experimentieren anregen. Mit Schnittmessern werden Linolplatten bearbeitet und danach mit der Druckpresse mehrfarbig gedruckt. Es kann auch Papier, das in individuelle Formen geschnitten wird, zum Drucken Verwendung finden. Strukturen einsetzen, mit Farben spielen, Schichten übereinander drucken. Sich beflügeln lassen vom Abenteuer Drucken.

Mitzubringen: Cuttermesser; Stifte, Schere, Lappen (nicht fusselnde Stoffreste aus Naturfasern), Imbiss für die Mittagspause.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

170,- zzgl. Kosten Druckplatten nach Verbrauch

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558, jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 4 Teilnehmer

FLIESSENDER ÜBERGANG INS NEUE JAHR

MIT JANNINA HECTOR

DRUCKWERKSTATT AN SILVESTER

DO, 31. DEZEMBER 2020 **AB 19^{00}**

Black and White.
Schneiden und Drucken.
Kleine Formate im Quadrat.

Eine Grafik zum neuen Jahr entsteht.

Ein Motiv entwerfen und auf die Druckplatte aus Linoleum übertragen. Anschließend wird das Motiv mit den entsprechenden Werkzeugen aus der Druckplatte heraus gearbeitet. Gedruckt wird mit der Druckpresse.

Die entstandenen einzelnen Motive können auch als gemeinsame Grafik gedruckt und mit nach Hause genommen werden.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Schere

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

90,- zzgl. Kosten Druckplatten nach Verbrauch

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558, jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

„ALLES IM FLUSS“ – KERAMIK UND WASSER-KUGELN UND FIGUREN IM UND AM WASSER

MIT MARIANNE KRUG-SCHÜTZ

MO, 11. JANUAR 2021 **18^{00} – 20^{00}**
MI, 13. JANUAR 2021 **18^{00} – 20^{30}**
MO, 27. JANUAR 2021 **18^{00} – 19^{30}**
oder
MO, 18. JANUAR 2021 **18^{00} – 20^{00}**
MI, 20. JANUAR 2021 **18^{00} – 20^{30}**
MO, 3. FEBRUAR 2021 **18^{00} – 19^{30}**
oder
MO, 8. FEBRUAR 2021 **18^{00} – 20^{00}**
MI, 10. FEBRUAR 2021 **18^{00} – 20^{30}**
MO, 24. FEBRUAR 2021 **18^{00} – 19^{30}**

Aus schamottiertem Ton entstehen am ersten Abend Grundkörper, die beim zweiten Termin weiterbearbeitet und strukturiert werden. Nach dem Trocknen und dem Schrühbrand der Keramik werden die festen saugfähigen Produkte mit Engoben farbig gestaltet und transparent bei 1250°C glasiert.
Mitzubringen: Eventuell eine Schürze und ein Küchenmesser. Getränke sind frei. Gebühren für den Workshop, das Material- und die Brennkosten werden beim Workshop abgerechnet.

Keramik-Kunst-Kaffee, Kirchplatz 12, 97475 Zeil am Main

60,- pro Workshop zzgl. 3,- pro kg Fertigware (Materialkosten und Brennkosten)

Marianne Krug-Schütz, Keramikmeisterin und -gestalterin Tel.: 0151/22369697, marianne_kkk@yahoo.de

max. 6 Teilnehmer

MONOTYPIE – DAS SPIEL MIT DER LINIE

MIT JANNINA HECTOR

DRUCKEN MIT FARBE AUF WASSERBASIS

SA, 16. JANUAR 2021 **10^{00} – 17^{00}**

oder

SA, 15. MAI 2021 **10^{00} – 17^{00}**

Im Wortsinn bedeutet Monotypie „Einmal Druck".

Ein Motiv wird ein einziges Mal gedruckt, es entstehen Originale. Es wird keine Druckplatte im herkömmlichen Sinn hergestellt, sondern direkt mit Stift auf ein Blatt Papier gezeichnet. Das Papier liegt auf einer mit Farbe eingewalzten Fläche. Die Linie wird auf die Rückseite des Blattes gezeichnet und druckt sich auf der Vorderseite ab.

Bei diesem Kurs geht es um einen spielerischen, spontan-zügigen Umgang mit der Linie auf der Fläche. Im weiteren Prozess können auch Farben zum Einsatz kommen. Eine Linie kann weich, hart, dick, dünn und viel mehr sein. Auch Schattierungen in der Fläche lassen sich erzeugen und einsetzen.

Mitzubringen: Bleistifte (weich und hart), Schere, weiche Ölkreiden (wenn vorhanden), Imbiss für die Mittagspause

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

90,- zzgl. Kosten Druckplatten nach Verbrauch

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558, jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

SCHNEIDEN UND DRUCKEN – BLACK AND WHITE UND WASSERTRETEN IM MÜHLBACH

MIT JANNINA HECTOR

DER LANGE ABEND IM JUNI

SA, 12. JUNI 2021 **Ab 19^{00}**

Als Auftakt den Kopf frei machen mit Wassertreten im Mühlbach.

Die Schneide- und Schnitzarbeiten werden bei schönem Wetter im Garten stattfinden, das Drucken im Atelier.

Das Quadrat als Ausgangspunkt für eine Druckgrafik.

Das Schwarz der Farbe, das Weiß des Papiers – sie werden den Abend begleiten. Als Druckträger dient Linoleum, auf das die entstandenen Entwürfe übertragen und mit Schnitzwerk-zeugen heraus gearbeitet und später gedruckt werden. Die entstandenen Motive können auch zusammen auf ein Blatt gedruckt werden, das jeder Teilnehmer mit nach Haus nehmen kann.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Schere, Wasserschuhe

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

90,- zzgl. Kosten Linolplattennach Verbrauch

Jannina Hector, Tel.: 09523/950558, jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

SKULPTUREN MODELLIEREN NACH NATURFORMEN

MIT REINHARD SCHNEIDER

TERMINE FÜR WORKSHOPS AUF ANFRAGE

Anmeldungen von Einzelpersonen und von Gruppen bis zu drei Personen sind jederzeit möglich

Bei einem Gartenrundgang werden gemeinsam Vorlagen aus der Natur gesucht. Diese werden in Ton als Skulptur (ca. 20x20x20 cm) modelliert. Anschließend werden Gussform und ein Abguss erstellt. Steinguss-Skulptur und Gussform erhält der Teilnehmer.

Das nötige Werkzeug ist im Atelier vorhanden. Ebenso wird das Material gestellt.

Mitzubringen: Arbeitskleidung

J.-v.-Wolnberg-Straße 54, 97478 Knetzgau/OT Hainert

€ 140,- inklusive Materialkosten und sonstigen Nebenkosten

Reinhard Schneider, Tel.: 09527/9520755, pecoraro-schneider@t-online.de, www.reinhardschneidersite.wordpress.com

max. 3 Teilnehmer

WORKSHOPS SKULPTUREN

MIT MANFRED REINHART

TERMINE FÜR WORKSHOPS AUF ANFRAGE

In der Ebracher Straße 8 in Untersteinbach hat der Künstler Manfred Reinhart sein Atelier und eine Kunstgalerie eingerichtet.

Der Bildhauer, mit Ausbildung an der Kunstakademie in Florenz und in Carrara, schafft Skulpturen für den privaten und öffentlichen Raum. Stein und Bronze sind die Materialien, die der Künstler gerne für seine figürlichen Darstellungen bearbeitet und formt.

Der Bildhauer lädt zu Einblicken in den Arbeitsprozess und die Technik ein. Und erklärt das vollendete Werk persönlich.

In seiner als Werkstatt umgebauten Scheune entstehen Auftragsarbeiten und Kunstwerke nach eigenen Entwürfen, kleine und große Objekte, die in der nebenstehenden Galerie ausgestellt sind. Die Galerie, ein ehemaliger Stall aus Sandsteinen erbaut, bietet für Besucher ein ideales Ambiente, um in die Kunst Reinharts einzutauchen.

Atelier und Galerie für Skulptur Manfred Reinhart, Ebracher Str. 8 OT Untersteinbach, 96181 Rauhenebrach

Manfred Reinhart, Workshops können angefragt werden unter Tel.: 0178/9749325 oder mit Mail an manfredreinhart@aol.com, www.manfred-reinhart.de

max. 20 Teilnehmer

KULTUR
UND KINO

GIACOMETTI
FINAL PORTRAIT

SO, 11. OKTOBER 2020 **17^{00}**

Der weltberühmte und Schweizer Künstler Alberto Giacometti (Geoffrey Rush) lebt 1964 mit seiner langjährigen Frau Annette (Sylvie Testud) in Paris in einer eher schlichten Behausung und das, obwohl er selbst für hingeworfene Skizzen hunderttausende Francs verlangen kann. Aber um Reichtum und Geld geht es Giacometti nicht. Für ihn zählt allein das Werk. Es ist die Kunst, die ihn antreibt.

Giacometti wird mit einem Portrait über den amerikanischen Autor James Lord (Armie Hammer) beauftragt. Eine zeitintensive Aufgabe, wie sich herausstellen wird…

Regie: Stanley Tucci, USA 2016

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

7,- (ermäßigt) / Platz 9,- / Loge 10,-

Telefonische Reservierung unter 09524/1601, https://www.kino-zeil.de/

PAVAROTTI

MO, 16. NOVEMBER 2020 **19^{30}**

Doku / Biopic

Mit seiner wohl einzigartigen Stimme begeisterte der Tenor Luciano Pavarotti Millionen. Wie kein Zweiter brachte der legendäre Italiener aus Modena den Menschen die Magie der Oper nahe. Regisseur und Oscar-Gewinner Ron Howard setzt dem charismatischen Künstler ein großartiges, filmisches Denkmal, das nicht nur Opernfans begeistern wird. Ganz im Sinne des Maestros, der nicht umsonst den Spitznamen „Tenor des Volkes" trug, zeigt sein feinfühliges Porträt, dass er die Grenzen der klassischen Musik und Gesangskunst sprengte.

Regie: Ron Howard, USA/GB 2019

FSK 0 – 117 Min.

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

7,- (ermäßigt) / Platz 9,- / Loge 10,-

Telefonische Reservierung unter 09524/1601, https://www.kino-zeil.de/

SCHLINGENSIEF

IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

MO, 15. FEBRUAR 2021 **19^{30}**

Dokumentation

Schreien, laut sein, provozieren: Das war für viele die Essenz von Christoph Schlingensief. Dass der vor zehn Jahren viel zu jung verstorbene Regisseur und Künstler mit zunehmender Bekanntheit auch immer häufiger nur als Pausenclown wahrgenommen wurde, ist eine Tragik, die in Bettina Böhlers Porträt „Schlingensief – In das Schweigen hineinschreien" mitschwingt, der sehr persönlichen Würdigung eines vielschichtigen, suchenden, streitbaren Menschen.

Regie & Buch: Bettina Böhler, Deutschland 2020

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

7,- (ermäßigt) / Platz 9,- / Loge 10,-

Telefonische Reservierung unter 09524/1601, https://www.kino-zeil.de/

KONZERTE UND MUSIK

„…DAMIT ST. MICHAEL KLINGT“

ORGELKONZERT IN DER KIRCHE ZEIL AM MAIN

SO, 4. OKTOBER 2020 **17⁰⁰**

ORGELKONZERT ZUR KIRCHWEIH

Orgel: Matthias Braun, Bad Neustadt a. d. Saale

SO, 22. NOVEMBER 2020 **17⁰⁰**

ORGELKONZERT ZUM CHRISTKÖNIGSFEST

Orgel: Frank Dillmann, Nürnberg

SO, 7. MÄRZ 2021 **17⁰⁰**

ORGELKONZERT ZUR FASTENZEIT

Orgel: Ralf Hofmann, Zeil

Die Orgelkonzertreihe „…damit St. Michael klingt“ in Zeil a. Main umfasst vier Orgelkonzerte pro Jahr, an der im Jahr 2009 erbauten Orgel der Fa. Thomas Eichfelder, Bamberg. Die Orgel verfügt über 26 Register, verteilt auf zwei Manualen und Pedalen und zählt zu den wertvollsten Instrumenten des Landkreises Haßberge.

Kirche St. Michael, Kirchplatz 1, 97475 Zeil a. Main

Eintritt frei

Pfarrei St. Michael Zeil a. Main, Tel.: 09524/850105, pfarrei.zeil-main@bistum-wuerzburg.de

MUSIKTAGE EBERN

KLASSIK CONTRA CORONA

FR, 25. SEPTEMBER 2020 **19^{30}**
PETER ROSENBERG (VIOLINE)

SA, 26. SEPTEMBER 2020 **19^{30}**
TRIO BENJAMIN

SO, 27. SEPTEMBER 2020 **17^{00}**
TRIO BENJAMIN UND PETER ROSENBERG

Musikalische Leitung: Peter Rosenberg
1. Konzertmeister der Bamberger Symphoniker a.D.

Die drei Konzertabende werden jeweils maximal 80 Minuten dauern und mit einer Einführung von Peter Rosenberg beginnen.

Stadtpfarrkirche St. Laurentius, Ebern

25,- pro Konzertabend, Ermäßigt 18,-
Kombiticket 60,- für alle 3 Konzerte, Ermäßigt 45,-

Vk: T-I Ebern: Tel.: 09531/1407, touristinfo@ebern.de

Auch die 4. Musiktage Ebern mit dem Rückert Ensemble müssen sich den Gegebenheiten der Coronapandemie beugen. Das geplante große Programm muss aus gegebenem Anlass auf das nächste Jahr verschoben werden. Dominik Wörner (Bass) hat uns schon seine Zusage gegeben und wird 2021 Mahlers Vertonung der „Kindertotenlieder" nach den Gedichten von Friedrich Rückert singen.

Professor Peter Rosenberg, der künstlerische Leiter der Musiktage, ist es gelungen ein kleines, sehr feines Konzertprogramm zusammenzustellen. Wir werden ihn als Solist von drei der sechs Sonaten und Partiten von Johann Sebastian Bach hören.

Außerdem ein Streichertrio bestehend aus seinem Sohn Johannes Rosenberg, Karolina Pawul und Sebastian Mirow. Alle drei sind Studierende an der Akademie der Künste in Berlin und nennen sich nach dem deutschen Philosophen und Kulturkritiker Walter Benjamin „Trio Benjamin". Es erklingt heitere Musik von Ludwig van Beethoven und Wolfgang Amadeus Mozart.

Natürlich darf der Dichter Friedrich Rückert auch in dem diesjährigen Programm nicht fehlen! Leider ist Gesang in diesen Zeiten nicht möglich, wir müssen auf die Vertonung eines seiner Gedichte verzichten. Wir freuen uns deshalb sehr darüber, dass Rudi Hein das Gedicht „Für die sieben Tage" rezitieren wird.

„Eine dramatische Zeit fordert ein dramatisches Programm", so Peter Rosenberg. Deshalb schließt die Konzertreihe am Sonntag mit Joseph Haydns Die sieben Worte unseres Erlösers am Kreuze, Hob.XX /1:B für Streichquartett. Peter Rosenberg musiziert zusammen mit dem Trio Benjamin.

KIRCHENMUSIK IN DEN HASSBERGEN

Diese etablierte Konzertreihe findet an verschiedenen Orten im Dekanat Rügheim in evangelischen und katholischen Kirchen statt und wird getragen vom ev.-luth. Dekanat Rügheim.

Von drei Chören wird ein vielfältiges musikalisches Spektrum geboten. Während die „Kantorei Hassberge" klassische Chormusik bietet, wird vom „Gospelchor Hassberge" Gospel, Jazz und Swing geboten. Weiterhin wird jährlich ein Kindermusical vom „Musicalchor Junge Stimmen" präsentiert.

Jeder Chor wird dabei von einem professionellen Orchester bzw. einer Jazzband unterstützt sowie von erfahrenen Solisten begleitet.

Mit anspruchsvollen Konzerten – aus dem klassischen oder zeitgenössischen Bereich – beweist die „Kantorei Hassberge" ihr Profil als Kreis ambitionierter Sängerinnen und Sänger. Dekanatskantor Matthias Göttemann obliegt die musikalische Leitung für diese Konzertreihe.

SA, 17. OKTOBER 2020 **20^{00}**
GOSPEL JAZZ WELTMUSIK
Ev. Kirche Hofheim

SO, 18. OKTOBER 2020 **17^{00}**
GOSPEL JAZZ WELTMUSIK
Ev. Kirche Haßfurt

SA, 14. NOVEMBER 2020 **20^{00}**
MOZART: REQUIEM
Pfarrkirche Haßfurt

SO, 14. MÄRZ 2021 **17^{00}**
KINDERMUSICAL: DAS GESPENST VON CANTERVILLE
MUSICALCHOR JUNGE STIMMEN
Stadthalle Haßfurt

KARFREITAG, 2. APRIL 2021 **17^{00}**
J.S. BACH: JOHANNES – PASSION
Marienkirche Königsberg i. Bay.

SO, 13. JUNI 2021 **10^{00}**
KANTATENGOTTESDIENST MIT FEIERLICHER ORGELWEIHE
Marienkirche Königsberg i. Bay.

Die Konzerte finden nur statt, wenn es bis dahin die Auflagen im Zusammenhang mit der Corona-Pandemie möglich machen.

€ **7,- – 18,-**

Tickets: Touristinformation Haßfurt, Tel.: 09523/6957
www.kirchenmusik-hassberge.de/konzertkarten
karten@kirchenmusik-hassberge.de

KONZERTE
IN SCHLOSS WEISSENBRUNN

Im Schloss Weißenbrunn spielt Musik eine große Rolle. Musik zum Anfassen ist hier zu erleben, ganz nah, privat und in einem atmosphärisch wunderschönen Raum. Zum Konzept dieser Reihe gehört auch das anschließende Zusammensein bei einem guten Glas Wein oder Bier, mit kulinarisch auf das Konzertprogramm abgestimmten kleinen regionalen Gerichten und vor allem mit Gesprächen in anregender Atmosphäre. Im Sommer gibt es Feste und Konzerte im Barockgarten, Park und Scheune.

Schloss Weißenbrunn, Schlossstraße 2,
96106 Ebern/OT Weißenbrunn

Kartenreservierung unter karten@schloss-weissenbrunn.de
oder telefonisch 09531/9448662
Weitere Informationen unter www.schloss-weissenbrunn.de

YOUR SONG

SA, 17. OKTOBER 2020 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr

SO, 18. OKTOBER 2020 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr
€ Konzert: 28,- | erm. 14,-
Büfett inkl. Getränke: 25,-

DER KUBANISCHE KÄSER

SA, 31. OKTOBER 2020 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr
€ Lesung: 28,- | erm. 14,-
Büfett inkl. Getränke: 25,-

(V)ERDICHTETE LEBEN

SA, 14. NOVEMBER 2020 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr

SO, 15. NOVEMBER 2020 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr
€ Konzert: 28,- | erm. 14,-
Büfett inkl. Getränke: 25,-

KONZERT MIT ELS BIESEMANS

SA, 16. JANUAR 2021 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr

SO, 17. JANUAR 2021 **17[00]**

Einlass: 16.30 Uhr

Das Programm für diesen Abend stand beim Druck noch nicht fest, ist aber unter **www.schloss-weissenbrunn.de/programm/** nachzulesen.

SCHÜTTBAU MEISTERKONZERTE

Nach turbulenten Monaten im Frühjahr dieses Jahres kann Kultur e.V. das neue Konzertprogramm für die Saison 2020/21 ankündigen. Herausstechen aus den hochklassigen Konzertabenden wird dieses Jahr sicherlich das Konzert des ATOS-Trio, eines der weltweit gefragtesten und erfolgreichsten Klaviertrios derzeit.

Die Meisterkonzerte in Rügheim sollen auch dem künstlerischen Nachwuchs auf höchster Ebenen eine Plattform bieten. Erstmalig konnte eine Kooperation mit dem Deutschen Musikrat hergestellt werden: In diesem Jahr wird das Duo con Energia zu Gast sein, welches sich ganz in der Nachfolge des ATOS-Trio und des Trio Elego befindet, die beide zu Beginn ihrer Karriere ebenso in der Auswahl der Preisträger und Stipendiaten der BAKJK vertreten waren (Bundesauswahl Konzerte junger Künstler).

Aktuelle Hinweise zu den Corona-Auflagen der Konzertabende finden sich auf der Homepage.

€ **Einzelkarte 28,-, Abonnement 120,-**

Kultur e.V., Dr. Barbara Goschenhofer, barbara.goschenhofer@schuettbau-meisterkonzerte.de, Kartentelefon/Abo: Michael Hömer Tel.: 09523/5475, m.hoemer@gmx.de, www.schuettbau-meisterkonzerte.de, info@schuettbau-meisterkonzerte.de
Bild: Konzerte_Kultur e.V.

SCHÜTTBAU MEISTERKONZERTE

Zu allen Terminen werden jeweils zwei verkürzte Konzerte auf Grund der deutlich reduzierten Platzzahl (Corona) stattfinden: Werke u.a. von Beethoven, Mendelssohn, Glinka

SO, 18. OKTOBER 2020 **17⁰⁰ & 19⁰⁰**
DUO HENNING WIEGRÄBE, POSAUNE TAYUKO NAKAO-SEIBERT, KLAVIER
Impressionen – Französische Musik

SA, 14. NOVEMBER 2020 **17⁰⁰ & 19⁰⁰**
ENSEMBLE IL CAPRICCIO + FRANZ VITZTHUM, ALTUS
„Ars morendi - Die Kunst des Sterbens“

SA, 12. DEZEMBER 2020 **17⁰⁰ & 19⁰⁰**
DUO JURIS TEICHMANIS, VIOLONCELLO HANSJACOB STAEMMLER, KLAVIER
Werke von Beethoven, Chopin, Debussy

SO, 7. MÄRZ 2021 **17⁰⁰ & 19⁰⁰**
ATOS TRIO
„Leipziger Zeitgenossen“

SO, 25. APRIL 2021 **17⁰⁰ & 19⁰⁰**
TRIO ELEGO
Werke u.a. von Beethoven, Mendelssohn, Glinka

SO, 9. MAI 2021 **17⁰⁰ & 19⁰⁰**
DUO CON ENERGIA (PREISTRÄGER DEUTSCHER MUSIKWETTBEWERB)
„Con fuego“

KLANG-KONTAKTE

KÖNIGSBERG

Inmitten des idyllischen Städtchens Königsberg beherbergt die gotische Marienkirche eine der größten Orgeln der Region: die neugebaute Mühleisen-Orgel.

MOONLIGHT CONCERTS – KLEINE GEISTLICHE ORGELKONZERTE BEI MONDSCHEIN

DO, 1. OKTOBER 2020 20^{00}

KMD Dieter Eppelein (Neustadt a. d. Aisch)

FR, 30. OKTOBER 2020 19^{00}

KMG Ingrid Kasper (Bamberg)

MO, 30. NOVEMBER 2020 19^{00}

Dekanatskantor Wolfgang Schneider (Ebern)

WINDSBACHER KNABENCHOR,

Leitung Martin Lehmann

SO, 9. MAI 2021 17^{00}

Evang.-Luth. Pfarramt Königsberg, Steinweg 6, 97486 Königsberg i. Bay., Tel.: 09525/981040

www.klang-kontakte.de, Schreibwaren Geiger, Königsberg, Haßfurter Tagblatt, Haßfurt, Musik Hofmann, Hofheim

MUSIK IN FRÄNKISCHEN SCHLÖSSERN

SCHLOSS BURPREPPACH

Zu Gast in privaten Schlössern ist das Publikum bei „Musik in fränkischen Schlössern". Seit über zwanzig Jahren kommen regelmäßig hochkarätige Künstler in die Haßberge, einige, wie die Cappella Musica Dresden seit den ersten Konzerten im Jahr 2000. Das vom Publikum geliebte Streichquintett der Sächsischen Staatskapelle Dresden wird auch in diesem Jahr mit einem festlichen Programm dabei sein. Der Bogen der Konzerte spannt sich von Barockmusik bis hin zu kammermusikalischen Jazzkonzerten in den stilvollen Räumen der verschiedenen privaten Schlösser.

So erklingt Musik in den Schlössern Burgpreppach, Eyrichshof, Waizenbach, Kirchlauter und dieses Jahr auch wieder in der Kapelle von Schloß Bundorf.

Der besondere Rahmen in den privaten Schlössern ermöglicht außergewöhnliche Konzerterlebnisse abseits der großen Konzerthäuser, mitten auf dem Land wird klassische Musik in höchster Qualität geboten.

Musik in fränkischen Schlössern, Freundeskreis festlicher Musik in Franken, 97496 Burgpreppach

Karten inkl. Vorverkaufsgebühr 28,70 bei www.reservix.de und www.adticket.de Tel.: 09534 17280, info @schloesser-und-musik.de, www.schloesser-und-musik.de

Termine für das Frühjahr 2021 finden Sie auf www.schloesser-und-musik.de

ORTE DER KULTUR UND KUNST

GALERIE IM KUNSTHAND-WERKERHOF

KÖNIGSBERG

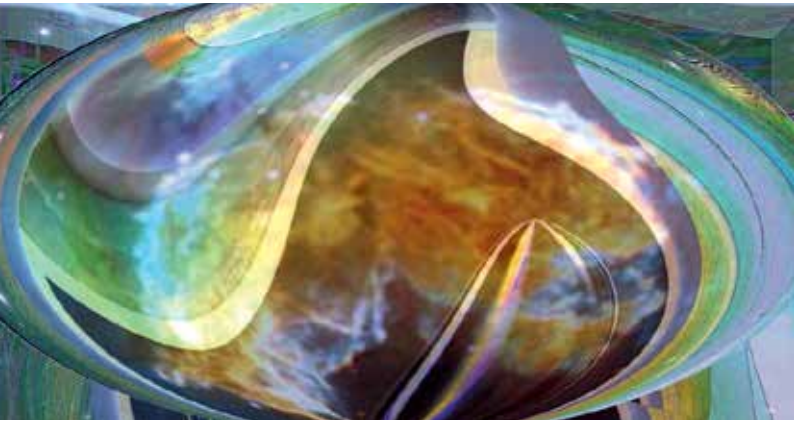
Die Galerie im Kunsthandwerkerhof in Königsberg wird von Annemarie Reiser-Meyerweissflog, selbst Bildhauerin und Künstlerin, seit über 20 Jahren betrieben. Ständig wechselnde Ausstellung mit Skulpturen, Installationen, Malerei, aber auch Lesungen und kleine Veranstaltungen werden in dem großzügigen Galerieraum gezeigt.

Kunsthandwerkerhof, Braugasse 4, 97486 Königsberg i. Bay.

www.kunst-handwerkerhof.de, info@kunst-handwerkerhof.de
Öffnungszeiten: Mittwoch – Sonntag von 14.00 – 18.00 Uhr
Tel.: 09525/1863 oder 0171/2638153

GALERIE AN DER STADTMAUER

ELTMANN



Die Galerie an der Stadtmauer ist eine Kunstgalerie, die hauptsächlich Werke der bildenden Kunst sowie Bücher der Künstlerin Regine Jakob ausstellt und zum Verkauf anbietet.

Die Galerie kooperiert darüber hinaus mit verschiedenen regionalen Einrichtungen, Künstlerinnen und Künstlern sowie anderen Interessierten.

Regelmäßig finden Veranstaltungen zu den Themen Gesellschaft, Politik, Ethik und/oder Spiritualität – wie beispielsweise der „Publik Forum Gesprächskreis“ statt.

Das soziale Engagement der Galerie an der Stadtmauer steht im Vordergrund.

Sie wird ehrenamtlich betrieben und der Erlös der verkauften Werke wird für soziale und gemeinnützige Projekte gespendet.

Galerie an der Stadtmauer, Doktor-Georg-Schäfer-Straße 9, 97483 Eltmann

Öffnungszeiten: Do., Fr., Sa. 16.00 – 22.00 Uhr
info@galerieanderstadtmauer.de,
www.galerieanderstadtmauer.de

HIMS ACADEMY

AUF SCHLOSS HAFENPREPPACH

Die HIMS Academy steht seit ihrer Gründung im Jahr 2018 für ‘Begegnen – Erleben – Erfahren’ auf den Gebieten klassischer Musik, Kunst und Kultur. Ein besonderer Fokus liegt auf dem interkulturellen Austausch. Die aktuellen und künftigen Projekte profitieren von der Begeisterung und der langjährigen Erfahrung der Gründer auf diesen Gebieten. Hierauf basiert auch der Anspruch der HIMS Academy, die Veranstaltungen und Projekte mit einem hohen Maß an Professionalität, Qualität und Exklusivität auszurichten.

Das Schloss Hafenpreppach, der Schlossgarten und Park sowie die renovierte Orangerie bieten ideale Voraussetzungen für Aufführung, Ausstellung, Kreativität, Ausbildung und Ruhe, um aus verschiedenen Blickwinkeln Musik und Kunst zu erleben und zu praktizieren.

Schloss Hafenpreppach, Am Brunngrund 1, 96126 Maroldsweisach/ OT Haffenpreppach

Tel.: 0173/6060302, www.hims.academy

www.kunststueck.hassberge.de
www.kulturraum.hassberge.de

KUNSTSTÜCK
Landkreis Haßberge
Kreisentwicklung (Anja Güll, Katja Then)
Am Herrenhof 1, 97437 Haßfurt
Tel.: 09521/27-694 oder /27-674
www.kulturraum-hassberge.de