KUNST STÜCK

www.kulturraum-hassberge.de

September 2022

—

Juli 2023

KUNST.
WERKE.
SCHAFFEN.

im Landkreis
Haßberge

Wertvoll. Kunststück 2022/23 05
Eröffnung Kunststück 2022/23 06

OFFENE ATELIERS

Offenes Atelier in Theres Olaf Schönherr 08
Offenes Atelier in Königsberg Gerhard Nerowski 09
Offenes Atelier in Westheim Werner Tögel 10
Offenes Atelier in Hofheim Jannina Hector 11
Offenes Atelier in Haßfurt Janna Liebender-Folz 12
Offenes Atelier in Hainert Reinhard Schneider 13
Offenes Atelier in Westheim Hannes Betz 14
Offenes Atelier in Rabelsdorf Ulli Falke u. Carola Bahnmüller 15
Offenes Atelier in Friesenhausen Inge Hahn 16

AUSSTELLUNGEN, FÜHRUNGEN UND VERANSTALTUNGEN

Schloss Oberschwappach – Ausstellung von herman de vries 18
Galerie im Saal –
Ausstellung von Jochen Rüth und Gabi Weinkauf 19
Galerie im Saal – 17. weihnachtlicher Kunstmarkt 19
Führungen im Landschaftspark Bettenburg
mit Reinhard Schneider 20
Führung zu den spuren von herman de vries
mit Renate Ortloff 21
Atelier in der Mühle – Werkstattgespräch 22
Stadt – Land – Stadt. Ländliches Judentum in Franken
Vortrag von Rebekka Denz 23
„Castrum Zilanum" Stadtmauer – Burg Schmachtenberg.
Eine bauhistorisch-burgenkundliche Betrachtung
Vortrag von Dr. Joachim Zeune 24
Das Drama der Hexenverfolgung
Schauspiel in Zeil am Main 25
Ausstellung im Rathaus Pfarrweisach
Susanne Becker und Ulli Falke 26

KURSE WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE

„Maltreff am Mittwoch“ mit Janna Liebender-Folz 28

Monotypie – Das Spiel mit der Linie und der Fläche
mit Jannina Hector 29

Wertvolle Zeit verbringen – Schneiden und Drucken – Experimentieren mit dem Medium Druck
mit Jannina Hector 30

Objekte – Plastisches Gestalten
Gestalten mit Holzstäben, Draht und Papier
mit Jannina Hector 31

Wertvolle Zeit verbringen – Transparenz und Überlagerung
mit Jannina Hector 32

„Blumen in Aquarell“ mit Janna Liebender-Folz 33

Der lange Abend im Juli mit Jannina Hector 34

Nähkurs Haßberge Tracht 35

Kunstpreis 2022 36

KURSE WORKSHOPS FÜR KINDER

„Maltreff am Montag“
mit Janna Liebender-Folz 38

„Hase, Bärchen & Co. Portrait von meinem Liebling“
mit Janna Liebender-Folz 39

„Aquarell zum Weihnachtsfest“
mit Janna Liebender-Folz 40

„Blumen in Aquarell“
mit Janna Liebender-Folz 41

Freies Arbeiten mit Ytong-Steinen
mit Anne Olbrich 42

KULTUR UND KINO

M.C. Escher – Reise in die Unendlichkeit 44

Caspar David Friedrich – Grenzen der Zeit 45

Engel über Europa – Rilke als Gottsucher 46

Helmut Newton – The Bad and the Beautiful 46

KONZERTE UND MUSIK

Musiktage Ebern 48

„…damit St. Michael klingt“
Konzerte in der Kirche Zeil am Main 49

Kirchenmusik in den Hassbergen 50

Schüttbau Meisterkonzerte Rügheim 52

Klang-Kontakte Königsberg 53

Moonlight-Concerts Königsberg 53

HEIMATFORSCHER-PASS – ENTDECKE MUSEEN IM LANDKREIS MIT EMIL EICHHORN 54

ORTE DER KULTUR UND KUNST

Heimatmuseum Ebern 56

Kunstatelier Ryszard Opalinski 57

Galerie an der Stadtmauer Eltmann 58

HIMS Academy Hafenpreppach 59

WERTVOLL
KUNSTSTÜCK 2022/23

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Bürgerinnen und Bürger,

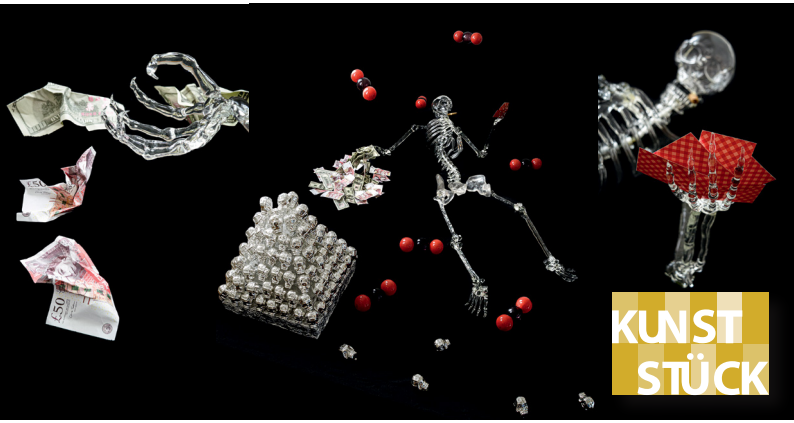
Spätsommerzeit ist traditionell Beginn der KUNSTSTÜCK-Saison. Von September bis Juli bieten wieder zahlreiche Kunst- und Kulturschaffende ein vielfältiges kulturelles Programm für die Bürgerinnen und Bürger in unserer Heimat an.
Seit 2020 wissen wir, was es heißt, auf Kunst und Kultur verzichten zu müssen. Kulturelles Leben konnte durch die Corona-Pandemie zeitweise kaum noch stattfinden. So haben wir gelernt, diese wichtigen Bestandteile unseres gesellschaftlichen Lebens neu wertzuschätzen. Daher lautet das Motto unserer KUNSTSTÜCK-Saison 2022/23 **„WERTVOLL“** – denn Kunst und Kultur bieten mehr als Zerstreuung und Freizeitvergnügen. Sie spiegeln gesellschaftliche Debatten und liefern wichtige Impulse zur kulturellen Bildung.
Unser Programm bietet in diesem Jahr erneut eine bunte Vielfalt unterschiedlicher Angebote: Ausstellungen, geöffnete Ateliers und weitere Highlights warten auf Ihren Besuch! Ich lade Sie daher herzlich ein, das kulturelle Programm des Landkreises Haßberge auch in dieser Saison wieder ausgiebig zu nutzen – um sich selbst etwas Gutes zu tun, aber auch, um den vielen Kunst- und Kulturschaffenden bei uns Ihre Wertschätzung zu zeigen.

Ihr

Wilhelm Schneider
Landrat

ERÖFFNUNG KUNSTSTÜCK 2022/2023

Mit der Glasinstallation „Game Over“ von Olaf Schönherr und musikalischer Begleitung durch Michael Rixby – Sologitarrenprojekt



FR, 9. SEPTEMBER 2022 19^{00}

Das KUNSTSTÜCK 2022/23 unter dem Motto „WERTVOLL“ wird am 9. September feierlich in einem historischen Industriegebäude, dem heutigen Markenoutlet Zeil eröffnet, welches 1890 als Fabrikhalle der Mechanischen Baumwoll-Spinnerei und Weberei ERBA erbaut wurde. Das Thema „WERTVOLL“ ist dabei als Hommage an die durch Corona gebeutelte Kulturbranche zu verstehen.

Im Rahmen der Eröffnungsveranstaltung stellt der Glaskünstler Olaf Schönherr seine Glasinstallation „GAME OVER“ aus, die gesellschaftskritisch auf die Themen Umweltverschmutzung und Klimawandel aufmerksam macht. Die Installation kann an den Wochenenden vom **10. – 11.** und **17. – 18.9. von 13.00 – 17.00 Uhr** besichtigt werden. Musikalisch begleitet wird der Abend durch den Solo-Gitarristen Michael Rixby aus Ebelsbach, der sich auf die Interpretation von Beatles-Songs in einer akustischen Instrumentalform spezialisiert hat.

Im Anschluss an die offizielle Eröffnung lädt die Kulturstelle des Landkreises Haßberge zum gemeinsamen Austausch bei Häppchen und Getränken.

Markenoutlet Zeil, Sander Straße 3, 97475 Zeil am Main

Eintritt frei

Anmeldung über die Kulturstelle Landkreis Haßberge
Anmeldeschluss: 01.09.2022, Tel.: 09521 27694 oder -674
kulturraum@landratsamt-hassberge.de

ARTUR25

BBK

Ateliertage des Berufsverbandes
Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken e.V.

Öffnungszeiten der Ateliers: Sa. 14 -18 h So. 11-18 h

17. und 18.9.2022

OFFENE ATELIERS

OFFENES ATELIER IN THERES

OLAF SCHÖNHERR

SA, 24. SEPTEMBER 2022 **10^{00} – 16^{00}**

SO, 25. SEPTEMBER 2022 **10^{00} – 16^{00}**

Der Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit von Olaf Schönherr liegt in der Anfertigung von Glasgefäßen und Glasobjekten in Überfangtechnik an der „Lampe". Es ist ihm gelungen, die Königsdisziplin der Glasmacher vor die Flamme zu bringen und diese sukzessiv weiter zu entwickeln.

Die mehrfarbigen Glasschichten seiner Objekte werden ausschließlich aus farbigem Natron-Kalk-Silikat-Glas (Weichglas) gefertigt, indem Glasstäbe vor der Flamme zu Glasröhren umgewandelt werden. Skulpturen in Fadenglastechnik gehören ebenso zu seinem Spektrum.

Am Tag des offenen Ateliers können Sie dem Künstler bei der Arbeit über die Schulter schauen. Und wer möchte, kann unter Anleitung des Künstlers eine Glaskugel (10 €) blasen.

Werkstatt Olaf Schönherr, Schwenkweg 3, 97531 Theres

Eintritt frei

Olaf Schönherr, Tel.: 09521 61599, info@glasworkshop.de
www.glasworkshop.de und www.olaf-schoenherr.de

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG

GERHARD NEROWSKI

SA, 24. SEPTEMBER 2022	**11^{00} – 18^{00}**
SO, 25. SEPTEMBER 2022	**11^{00} – 18^{00}**
SA, 1. OKTOBER 2022	**11^{00} – 18^{00}**
SO, 2. OKTOBER 2022	**11^{00} – 18^{00}**
MO, 3. OKTOBER 2022	**11^{00} – 18^{00}**

Mit einem Abguss in Bronze von meinem großen, markanten Löwen aus Pappelholz, habe ich mir einen lang gehegten Wunsch erfüllt. Weiterhin ist eine Vielzahl meiner Arbeiten in den Ausstellungsräumen zu betrachten.

Atelier Gerhard Nerowski, Salzmarkt 10, 97486 Königsberg

Eintritt frei

Gerhard Nerowski, Tel.: 09525 1884
info@gerhard-nerowski.de, www.gerhard-nerowski.de

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM

WERNER TÖGEL

SA, 24. SEPTEMBER 2022	**$11^{00} – 18^{00}$**
SO, 25. SEPTEMBER 2022	**$11^{00} – 18^{00}$**
SA, 1. OKTOBER 2022	**$11^{00} – 18^{00}$**
SO, 2. OKTOBER 2022	**$11^{00} – 18^{00}$**

Was macht ein Schuhmacher? Er macht Schuhe.
Was aber macht der Künstler? Umherstreifen. Flanieren.

Die sichtbare Wirklichkeit durch den eigenen Fokus tranchieren, um sie als Tafelbild wieder hervortreten zu lassen.

Es ergeht herzliche Einladung an das geneigte Publikum zur Inaugenscheinnahme.

Atelier Werner Tögel, Friedhofstraße 25, 97478 Knetzgau / OT Westheim

Eintritt frei

Werner Tögel, Tel.: 09527 3070186
dwtoegel@gmx.de, www.wernertögel.de

OFFENES ATELIER IN HOFHEIM

JANNINA HECTOR

SA, 24. SEPTEMBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**

SO, 25. SEPTEMBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**
16 Uhr Werkstattgespräch

SA, 1. OKTOBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**

SO, 2. OKTOBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**

MO, 3. OKTOBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**

Jannina Hector lebt seit 2016 in einer ehemaligen Getreidemühle am Ortsrand von Hofheim. An dem idyllischen Ort hat sie sich ihr **„Atelier in der Mühle“** eingerichtet. Der bevorzugte Werkstoff von Jannina Hector ist Papier, das sie in unterschiedlicher Weise bearbeitet und in unverkennbarer Art in ihren Kunstwerken einsetzt. Gezeigt werden Arbeiten auf der Fläche, Druckgrafik und Objekte aus Papier.

Die Künstlerin öffnet ihr Atelier an fünf Tagen und freut sich über interessierte Besucher.

Am 25. September findet im Rahmen der offenen Ateliertage um 16 Uhr zusätzlich ein Werkstattgespräch statt, s. S. 22.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

Eintritt frei

Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

OFFENES ATELIER IN HASSFURT

JANNA LIEBENDER-FOLZ

SA, 1. OKTOBER 2022	**12^{00} – 17^{00}**
SO, 2. OKTOBER 2022	**12^{00} – 17^{00}**
SA, 8. OKTOBER 2022	**12^{00} – 17^{00}**
SO, 9. OKTOBER 2022	**12^{00} – 17^{00}**

An zwei Wochenenden können Sie meine neuesten und auch ältere Aquarelle, die vor ein paar Jahren entstanden sind, sehen. Zwei Räume meines Ateliers sind voll davon.

Ich habe keine besonderen Vorlieben für bestimmte Genres. Hier finden Sie Stillleben, Landschaften aber auch Aquarellskizzen und Portraits in Aquarelltechnik.

Ich freue mich über Ihren Besuch und anregende Gespräche!

Anmerkung: Eine Besichtigung ist auch an anderen Tagen per Anfrage möglich.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

Eintritt frei

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

OFFENES ATELIER IN HAINERT

REINHARD SCHNEIDER

MO, 3. OKTOBER 2022 **14^{00} – 16^{00}**

Gartenkunst des Herbstzaubers – zwischen Gräsern und Astern

Einem Künstler gleich, mit riesigen Farbeimern und übermannshohen Pinseln, so zieht der Herbst in den Garten ein. Astern und Gräser umschließen das Wegekreuz des Gartens und entführen Besucherin und Besucher in die vanilleduftdurchströmte Zauberwelt des verblühten Wasserdosts.

Garten Schneider / Pecoraro-Schneider, Reinhard Schneider
Johann-Von-Wolnberg-Str. 54, Knetzgau / OT Hainert

6,– für eine Führung durch den Garten

Reinhard Schneider, Tel.: 09527 9520755
pecoraro-schneider@t-online.de, www.pecoraroschneider.com

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM

HANNES BETZ

MO, 3. OKTOBER 2022 **13^{00} – 16^{00}**

Die Kunst und der Stil des Objektkünstlers und Malers Hannes Betz sind inspiriert und beeinflusst von der Natur und dem täglichen Leben. So gibt ihm die fränkische Landschaft immer wieder Inspiration für neue Objekte und Bilder. Er benutzt spielerische Methoden, um sein Arbeitsziel zu erreichen. Obwohl er sich auf keine Stilrichtung festlegen lassen möchte, tragen die Werke von Hannes Betz seine unverkennbare Handschrift.

Das besondere Flair des Offenen Ateliers liegt gerade in der persönlichen Begegnung von Publikum und Künstler, der seine neuesten Arbeiten zeigt. Für das leibliche Wohl wird eine kleine Auswahl an Getränken, selbstgebackenem Kuchen und fränkischen Bratwürsten angeboten.

Künstler-Hof, Hannes Betz, Eschenauer Straße 14, 97478 Knetzgau / OT Westheim

Eintritt frei

Hannes Betz, Tel. 09527 81380
hannes.betz4@freenet.de, www.h-b-natura-creativ.de

OFFENES ATELIER IN RABELSDORF

ULLI FALKE u. CAROLA BAHNMÜLLER

SA, 8. OKTOBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**

SO, 9. OKTOBER 2022 **11^{00} – 18^{00}**

Ulli Falkes Arbeiten in Holz mit behutsam gesetzter Farbe öffnen die Augen für die Struktur und Eigenschaften des jeweiligen Holzes. Sie lassen zwischen Betrachter*in und Werk eine Stille entstehen, in der eine vertiefte Wahrnehmung gelingen kann.

Diesen Herbst ist Carola Bahnmüller mit ihren Collagen zu Gast im Atelier. In ihren Arbeiten spielt sie mit Gefundenem, dem, was ihr im Alltag begegnet, nimmt es auseinander, fügt es anders wieder zusammen. So bekommt Vertrautes ganz neue Bedeutungsmöglichkeiten. Ihre Werke können belustigen oder auch nachdenklich machen.

An zwei Tagen ist das Atelier in der denkmalgeschützten Scheune in Rabelsdorf für alle Interessierten geöffnet.

Atelier Falke, Rabelsdorf 14a, 96176 Pfarrweisach / OT Rabelsdorf

€ Eintritt frei

Ulli Falke, Tel.: 09535 1889974
ullifalke@t-online.de, www.ullifalke.de

OFFENES ATELIER IN FRIESENHAUSEN

INGE HAHN

SO, 20. NOVEMBER 2022 **14^{00} – 18^{00}**

Engel und andere mysteriöse Gestalten

Seit sieben Jahren beschäftige ich mich mit den Astholzstücken, die ich auf meinem Grundstück gefunden habe. Schon beim Betrachten der „rohen" Holzstücke springen mir häufig mysteriöse Gestalten entgegen, die es nur noch kreativ zu verarbeiten oder künstlerisch einzubinden gilt. So entstanden und entstehen Bilder und Objekte, von denen ich eine Auswahl an diesem Nachmittag vorstelle. Die Besucher erhalten außerdem die Möglichkeit, am noch vorhandenen Rohmaterial die eigene Fantasie zu entfalten. Auch kindliche Besucher sind herzlich willkommen.

Atelier Inge Hahn, Pfarrer-Hofmann-Straße 7,
97591 Aidhausen / OT Friesenhausen

Eintritt frei

Inge Hahn, Tel.: 09523 5028159, Mobil: 01520 2039135
irmeland@gmx.de, www.kunst-im-irmeland.de

AUSSTELLUNGEN, FÜHRUNGEN UND VERANSTALTUNGEN

herman de vries
SCHLOSS OBERSCHWAPPACH

VERNISSAGE

SA, 3. SEPTEMBER 2022 **18^{00} Spiegelsaal**

Öffnungszeiten der Ausstellung:
So, 4. September – So, 23. Oktober 2022
sonn- und feiertags 14.00 – 17.00 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung (09527 810501)

herman de vries hat 1970 entschieden, sich in Eschenau am Rande des Steigerwaldes niederzulassen.

Die satte Natur des Steigerwaldes hat ihn vom ersten Moment an gefesselt. So ist auch seine künstlerische Veränderung in diesem Sinne zu sehen. Die „Eschenauer Wende" in seinem Lebenswerk besteht in der Präsentation von Pflanzen, Erde, Steinen, Tierknochen usw., so wie sie in der Natur vorzufinden sind. „Die Natur ist perfekt, ich habe da nichts zu verbessern!", lautet eine seiner Kernaussagen zu seinem künstlerischen Werk. Kunst ist für herman de vries „Philosophieren mit künstlerischen Mitteln" und seine „Poesie ist die Welt". In der Ausstellung im Schloss Oberschwappach sind ausgewählte Werke des Künstlers zu sehen.

Schloss Oberschwappach, Schlossstr. 6, 97478 Knetzgau / OT Oberschwappach

Veranstalter: Gemeinde Knetzgau, Kulturverein Museum Schloss Oberschwappach, Galerie im Saal

JOCHEN RÜTH – KERAMIK | GABI WEINKAUF – ZEICHNUNG UND INSTALLATION

GALERIE IM SAAL

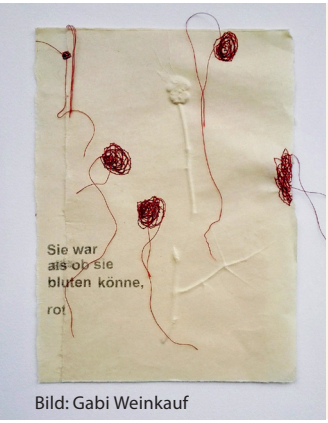


Bild: Gabi Weinkauf

VERNISSAGE

SA, 22. OKTOBER 2022 18^{00}

Ausstellung:
So, 23. Oktober –
So, 20. November 2022
sonn- und feiertags 11.00 – 17.00 Uhr
(außer Allerheiligen) sowie
nach telefonischer Vereinbarung
(09527 810501)

Führungen:
sonntags, 11.00 Uhr

Mit dieser Ausstellung wenden wir uns seit langem einmal wieder der künstlerischen Keramik zu und freuen uns, die Werke des aus dem Donau-Ries stammenden Künstlers Jochen Rüth zeigen zu können. Ergänzt oder auch kontrastiert werden diese Arbeiten durch genähte Zeichnungen und Installationen der Würzburger Künstlerin Gabi Weinkauf.

17. WEIHNACHTLICHER KUNST-MARKT MIT DEN KÜNSTLERN DER GALERIE UND GÄSTEN

GALERIE IM SAAL

Öffnungszeiten:
2., 3. und 4. Advent 2022, 11.00 – 17.00 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung (09527 810501)

Galerie im Saal, Gangolfsbergstr. 10, 97478 Knetzgau / OT Eschenau

Öffnungszeiten Galerie: sonn- und feiertags 11.00 bis 17.00 Uhr und nach Vereinbarung, Tel.: 09527 810501
stumpf@galerie-im-saal.de, www.galerie-im-saal.de

FÜHRUNGEN IM LANDSCHAFTS-PARK BETTENBURG

MIT REINHARD SCHNEIDER

SO, 11. SEPTEMBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**
SO, 18. SEPTEMBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**
SO, 25. SEPTEMBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**
SO, 9. OKTOBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**
SO, 16. OKTOBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**
SO, 23. OKTOBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**
SO, 30. OKTOBER 2022	**$14^{00} – 16^{00}$**

Die Natur mit allen Sinnen genießen – Gartenkunst im Landschaftspark Bettenburg

Es war die Zeit der Aufklärung, als Christian Truchseß von Wetzhausen seinen Park anlegte. Er wurde nach der ersten deutschsprachigen „Theorie der Gartenkunst" von C. C. L. Hirschfeld gestaltet. Dieser „sanft-melancholische Garten" ist in seiner Art einmalig. Er stellt philosophische Fragen, die immer noch aktuell sind. Es geht um das Verhältnis von Herz und Verstand. Hirschfelds Theorie bezeichnet der Philosoph Gernot Böhme als „ökologische Naturästhetik".

Mitzubringen: festes Schuhwerk

UBIZ

Treffpunkt: Landschaftspark Bettenburg, Manauer Straße, 97461 Hofheim

€ 6,–

Anmeldung: Reinhard Schneider, Tel.: 09527 9520755 pecoraro-schneider@t-online.de

FÜHRUNG ZU DEN spuren VON herman de vries

MIT RENATE ORTLOFF

SO, 18. SEPTEMBER 2022 **13^{00}**

Gehend in der Natur erkunden wir die spuren sowie die Philosophie des Künstlers herman de vries am Großen Knetzberg

„**spuren** sind philosophische fragmente und hoch-fragmentarische philosophie", so der Künstler **herman de vries**.

Der international anerkannte und erfolgreiche Künstler lebt seit 1970 im nördlichen Steigerwald. Mit seiner Kunst will er uns die Natur näher bringen.

Die Tour:
Bei dieser Führung können **spuren** des Künstlers herman de vries direkt in der Nähe seines Wohnortes Eschenau entdeckt werden. Eingebettet in der Natur, dennoch offensichtlich platziert, werden bei dieser größeren Wanderung die **spuren** am Großen Knetzberg erkundet.

Mitzubringen: festes Schuhwerk, evtl. Wanderstöcke

UBIZ

Treffpunkt: 97478 Eschenau, Eulengasse am Dorfsee

€ 10,–

Anmeldung: Renate Ortloff, Tel.: 09521 6190166
renate.ortloff@yahoo.de

WERKSTATTGESPRÄCH
ATELIER IN DER MÜHLE

SO, 25. SEPTEMBER 2022 **16^{00}**

Zu einem offenen Gespräch über die Kunst im „Atelier in der Mühle“ laden wir, die Künstlerin Jannina Hector und die Ingenieurin Ulrike Carl, ein. Auf der einen Seite die Künstlerin, auf der anderen die Ingenieurin, machen sie sich laut Gedanken über Kreativität und Schnittpunkte in ihrem Alltag.

Das Werkstattgespräch findet im Rahmen der offenen Ateliertage statt.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

Eintritt frei

Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

STADT – LAND – STADT. LÄNDLICHES JUDENTUM IN FRANKEN

VORTRAG VON REBEKKA DENZ

SO, 16. OKTOBER 2022 **19^{00}**

Bis in die NS-Zeit gab es nirgendwo im deutschsprachigen Raum so viele jüdische Gemeinden wie in Franken.

Im Vortrag wird ein zeitlicher Bogen der Geschichte des ländlichen Judentums in Franken von der Phase der Vertreibung aus den Städten im Spätmittelalter über die Blütephase des ländlichen Judentums bis hin zur Phase der Aus- und Abwanderung ab dem 19. Jahrhundert gespannt. Dies geschieht vor dem Hintergrund von Überlegungen zu den Kategorien „Stadtjude" respektive „Stadtjüdin" und „Landjude" respektive „Landjüdin".

Synagoge Memmelsdorf (Ufr.), Judengasse 6, 96190 Untermerzbach

Eintritt frei

Träger- und Förderverein Synagoge Memmelsdorf (Ufr.) e.V.
Tel.: 09544 985044, info@synagoge-memmelsdorf.de
www.synagoge-memmelsdorf.de

max. 25 Teilnehmer

„CASTRUM ZILANUM“

STADTMAUER – BURG SCHMACHTENBERG

Eine bauhistorisch-burgenkundliche Betrachtung

VORTRAG VON DR. JOACHIM ZEUNE

MI, 16. NOVEMBER 2022 **19^{30}**

Die Stadtmauer von Zeil am Main wurde zeitgleich mit der Burg Schmachtenberg 1995 – 2006 / 07 erforscht und saniert, wobei die Fronveste 2016 nachfolgte. Sowohl die Schmachtenburg als auch die Stadtmauer warteten dabei mit zahlreichen neuen Befunden auf, die zu überraschenden Neuerkenntnissen führten und für die Bewertung der hussitenzeitlichen Wehrarchitektur Nordbayerns von großer Bedeutung sind. Während die Stadtmauer in den 1420er / 1430er Jahren zügig fertiggestellt wurde, entstand zur gleichen Zeit oberhalb der Stadt eine neue Burg: Schmachtenberg. Sie folgte dem strengen Konstruktionsprinzip einer Kastellburg und teilte mit der Stadtmauer mehr als nur die gemeinsame, wechselhafte (Bau)Geschichte. Dies wird in dem reich bebilderten Vortrag eingehend erläutert.

Die burgenkundlichen Forschungen an der Burg Schmachtenberg und Stadtmauer von Zeil am Main erbrachten zudem wichtige Rückschlüsse auf die alte Burg von Zeil am Main – das „castrum zilanum“.

Dauer: 90 min, reich bebildert

Rudolf-Winkler-Haus, Schulring 3, 97475 Zeil am Main

Eintritt frei

Landkreis Haßberge, Kulturstelle, Tel.: 09521 27-694
kulturraum@hassberge.de

DAS DRAMA DER HEXENVERFOLGUNG

SCHAUSPIEL IN ZEIL AM MAIN

SA, 25. MÄRZ 2023 **19^{00}**

SO, 26. MÄRZ 2023 **19^{00}**

„Unschuldig wurde ich verhaftet. Unschuldig wurde ich gefoltert. Unschuldig werde ich sterben."

Mit diesen drei Feststellungen beginnt 1628 Johannes Junius, aus dem Hexengefängnis heraus, einen Brief an seine Tochter Veronika. Dieser Brief ist historisch dort nie angekommen. Was aber wenn doch? Die Schriftstellerin Tanja Kinkel aus Bamberg versetzte sich fiktiv in die Situation der zweiten Juniustochter Anna-Maria. Sie schrieb ein Dramolett, das die Zerrissenheit der Seele angesichts solchen Leides erleben lässt.

Monika Schraut wird zusammen mit Martina Angebrand und Christa Doelker dieses erschütternde Schauspiel im Rahmen des KUNSTSTÜCKs 2023 in der Annakapelle in Zeil zur Aufführung bringen. Ein Kurzvortrag zuvor im nahegelegenen Dokumentationszentrum „Zeiler Hexenturm" wird den historischen Hintergrund dieser Geschichte erläutern.

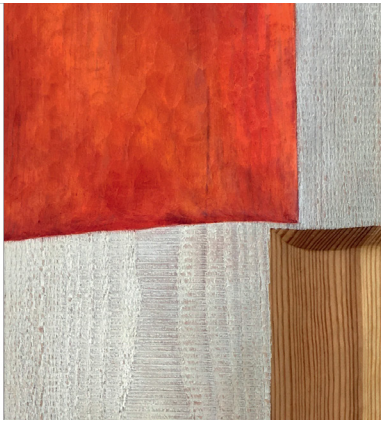
Zeiler Hexenturm, Obere Torstraße 14, 97475 Zeil a. Main

€ 12,–

Anmeldung bei Petra Hohenberger 09524 850686 oder phohenberger@t-online.de

AUSSTELLUNG IM RATHAUS PFARRWEISACH

SUSANNE BECKER UND ULLI FALKE



VERNISSAGE SO, 26. MÄRZ 2023 **11^{00}**

mit musikalischem Beitrag der Musikschule Ebern
bis 18 Uhr Öffnung der Ausstellung

Öffnungszeiten:

Sa, 22. April 2023, 14.00 – 18.00 Uhr
15.00 Uhr Miniworkshop von Susanne Becker für junge Menschen und alle, die erfahrungsfreudig und wissbegierig sind.
Dauer des Workshops ca. 30 Minuten, kostenlos.
So, 23. April 2023, 14.00 Uhr

FINISSAGE SO, 23. APRIL 2023 **17^{00}**

mit musikalischem Beitrag der Musikschule Ebern

Susanne Becker zeigt ihre Zeichnungen von Menschen und Tieren in Bewegung und gibt am Samstag einen Miniworkshop zum Thema „Bewegung – Beobachten – Zeichnen". Mit ein paar Tipps der Künstlerin können auch Anfänger*innen lebendige Zeichnungen zustande bringen.
Ulli Falkes Arbeiten in Holz mit behutsam gesetzter Farbe öffnen die Augen für die Struktur und Eigenschaften des jeweiligen Holzes. Sie lassen zwischen Betrachter*in und Werk eine Stille entstehen, in der eine vertiefte Wahrnehmung gelingen kann.

Rathaus Pfarrweisach, Bahnhofstraße 2, 96176 Pfarrweisach

€ Eintritt frei

Ulli Falke, Tel.: 09535 1889974, ullifalke@t-online.de, www.ullifalke.de
Susanne Becker, Tel.: 09532 9807162, beckersue@t-online.de
www.bilderundkurse.de

KURSE
WORKSHOPS
FÜR ERWACHSENE

„MALTREFF AM MITTWOCH“
MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

JEDEN ZWEITEN UND VIERTEN MITTWOCH IM MONAT **18^{00} – 20^{30}**

Es ist oft der Fall, dass zu Hause kein passender Platz fürs Malen da ist. Mein Angebot an alle Aquarellverliebten: Jeden zweiten und vierten Mittwoch im Monat bzw. nach Absprache stelle ich Ihnen mein Atelier zur Verfügung. Ich bin zu dieser Zeit auch im Atelier und kann kleine Tipps zu den verschiedenen Aquarelltechniken und zur Bildkomposition geben. Sonst sind Sie in Ihrer Kreativität frei.

Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

Anmerkung: Staffelpreise bzw. Abo-Karte für 10 Malabende sind nach Absprache möglich. Sie können Malabende auch an Ihre Freunde oder Familienmitglieder verschenken.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

17,– zzgl. 1,– für Aquarellpapier

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

max. 7 Teilnehmer

MONOTYPIE – DAS SPIEL MIT DER LINIE UND DER FLÄCHE

MIT JANNINA HECTOR

SA, 29. OKTOBER 2022
SA, 14. JANUAR 2023
SA, 25. FEBRUAR 2023
SA, 25. MÄRZ 2023
SA, 15. APRIL 2023
SA, 10. JUNI 2023
SA, 08. JULI 2023

jeweils von 10^{00} – 17^{00}

Vom Wortsinn bedeutet **Monotypie „Einmal Druck“**. Es werden keine Druckplatten im herkömmlichen Sinne mit Schnittwerkzeugen bearbeitet und gedruckt, sondern mit einem Stift auf die Rückseite eines Blattes Papier gezeichnet. Das Papier liegt auf einer mit Farbe eingewalzten Fläche. Die Linie wird auf die Rückseite des Blattes gezeichnet und druckt sich auf der Vorderseite ab. Im Arbeitsprozess können die entstandenen Bilder auch mit farbigen Flächen bedruckt werden. Dabei kommt die Druckpresse zum Einsatz. Beides zusammen, die Linie und die farbig bedruckte Fläche, sind das Spielfeld in diesem Kurs.

Die mit Farbe bedruckte Fläche bildet einen reizvollen Hintergrund für die Linie. Eine Linie kann weich, hart, dick, dünn und vieles mehr sein. Auch Schattierungen in der Fläche lassen sich erzeugen und einsetzen. Dieser Workshop bietet ein Experimentierfeld, innerhalb der vielen Möglichkeiten der Druckgrafik.

Mitzubringen: Bleistift weich und hart, Schere, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkungen: Mittagspause ca. 13.00 Uhr. Bitte Zeit einplanen zum Saubermachen.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

120,– (pro Einzeltermin) zzgl. Materialkosten (nach Verbrauch)

Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 4 Teilnehmer

WERTVOLLE ZEIT VERBRINGEN

SCHNEIDEN UND DRUCKEN – EXPERIMENTIEREN MIT DEM MEDIUM DRUCK

MIT JANNINA HECTOR

SA, 12. NOVEMBER 2022
SO, 13. NOVEMBER 2022
SA, 03. DEZEMBER 2022
SO, 04. DEZEMBER 2022
SA, 28. JANUAR 2023
SO, 29. JANUAR 2023
SA, 11. MÄRZ 2023
SO, 12. MÄRZ 2023
SA, 29. APRIL 2023
SO, 30. APRIL 2023

SA jeweils	**10^{00} – 17^{00}**
SO jeweils	**10^{00} – 15^{00}**

Die Phantasie beflügeln mit dem Medium Druck.
Spannende Ergebnisse, die zum Experimentieren anregen.

Es beginnt mit einem Entwurf, der auf Linolplatten übertragen wird. Danach werden mit Schnittmessern Linolplatten bearbeitet und gedruckt. Zum Einsatz kommen auch Papierschablonen die zusammen mit den bearbeiteten Linolplatten viele Möglichkeiten beim Drucken bieten. Strukturen einsetzen, mit Farben spielen, Schichten übereinander drucken, sich beflügeln lassen vom Abenteuer Drucken.

Mitzubringen: Cuttermesser, Schere, Bleistifte, Lappen (nicht fusselnde Stoffreste aus Naturmaterialien), falls vorhanden Linolschnittwerkzeuge, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkung: Mittagspause an beiden Tagen ca. 13.00 Uhr. Bitte Zeit zum Saubermachen und Aufräumen einplanen.

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

180,– (für ein Wochenende), zzgl. Druckplatten (nach Verbrauch)

Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 4 Teilnehmer

OBJEKTE – PLASTISCHES GESTALTEN

GESTALTEN MIT HOLZSTÄBEN, DRAHT UND PAPIER MIT JANNINA HECTOR

SA, 26. NOVEMBER 2022 $10^{00} – 17^{00}$
SO, 27. NOVEMBER 2022 $10^{00} – 15^{00}$
SA, 24. JUNI 2023 $10^{00} – 17^{00}$
SO, 25. JUNI 2023 $10^{00} – 15^{00}$

Die Teilnehmer können sich im spielerischen Prozess des Entstehens ausleben. Die Objekte werden aus Holzstäben, kleinen Ästen und Draht gebaut. Es entstehen individuelle Formen, die mit Papier beklebt und bemalt werden können. Es bleibt viel Raum für Ideenvielfalt und Fantasie. Gerne können geeignete Fundstücke mitgebracht und verarbeitet werden.

Mitzubringen: Schere, Cuttermesser, div. Pinsel, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkung: Mittagspause ca. 13.00 Uhr

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

180,– (für ein Wochenende) zzgl. Materialkosten 10,–

Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 4 Teilnehmer

WERTVOLLE ZEIT VERBRINGEN

TRANSPARENZ UND ÜBERLAGERUNG

MIT JANNINA HECTOR

SA, 11. FEBRUAR 2023 $10^{00} – 17^{00}$

SO, 12. FEBRUAR 2023 $10^{00} – 15^{00}$

SA, 13. MAI 2023 $10^{00} – 17^{00}$

SO, 14. MAI 2023 $10^{00} – 15^{00}$

In diesem Workshop geht es um einen spielerischen Umgang mit der Bildfindung, mit malerischen und grafischen Mitteln. Diese werden im Kurs gezeigt und der Einsatz damit vermittelt. Das Spektrum der Möglichkeiten bietet einen unbefangenen Umgang mit dem Material sowie der Flächenbearbeitung. Malerische Flächen, grafische bearbeitete Flächen, transparente Flächen, deckende Flächen, der Einsatz der Collage… die Möglichkeiten sind vielfältig und werden ausgelotet und eingesetzt. Bildthemen ergeben sich aus einem experimentellen Prozess. Als Bildträger dienen Papier sowie Holzplatten. Bearbeitet werden kleine und mittlere Formate.

Mitzubringen: div. Pinsel, Schere, Schreibutensilien, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkung: Mittagspause ca. 13.00 Uhr

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

180,– (für ein Wochenende) zzgl. Materialkosten 10,–

Jannina Hector, 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 4 Teilnehmer

„BLUMEN IN AQUARELL“
MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

AB 15 JAHREN

FR, 14. APRIL 2023 **17^{00} – 20^{00}**
FR, 21. APRIL 2023 **17^{00} – 20^{00}**

Unter Anleitung der Künstlerin dürfen Sie die verschiedenen Techniken und Materialien kennenlernen und ausprobieren. Lasieren, Lavieren und Malen in der Aquarelltechnik „Alla-Prima“ – hier kann so einiges ausprobiert und nach Herzenslust mit Farben, Pinsel und Co. experimentiert werden. Wir malen einen schönen Blumenstrauß oder Ihre Lieblingsblume. Sie können gerne ein Foto als Bildvorlage mitbringen.

Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

50,– (pro Einzeltermin) zzgl. 1,– für Aquarellpapier

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

max. 7 Teilnehmer

DER LANGE ABEND IM JULI
MIT JANNINA HECTOR

SA, 22. JULI 2023 **19^{00} – ca. 24^{00}**

Schneiden und Drucken Black and White und Wassertreten am Mühlbach

Als Auftakt den Kopf frei machen mit Wassertreten im Mühlbach. Die Schneide- und Schnitzarbeiten können bei schönem Wetter im Garten stattfinden, das Drucken dann im Atelier. Das Quadrat als Ausgangspunkt für eine Druckgrafik, das Schwarz der Farbe und das Weiß des Papiers werden den Abend begleiten. Als Druckträger dient Linoleum, auf das die Entwürfe übertragen, herausgearbeitet und später gedruckt werden. Die entstanden Motive werden am Ende zusammen auf ein Blatt gedruckt, das jeder Teilnehmer mit nach Hause nehmen kann.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Schere, Wasserschuhe

Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

120 ,– zzgl. Linolplatten und Material (nach Verbrauch)

Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

max. 5 Teilnehmer

NÄHKURS HASSBERGE TRACHT

SCHWEINFURT

Unter dem Motto „Gemeinsamkeiten vollenden“ entstand 2016 im Landkreis Haßberge unter der Projektleitung der Kulturstelle eine neue Haßberge-Tracht. Zum Anlass seines 50-jährigen Jubiläums wird der Landkreis Haßberge 2022 nochmals einen Nähkurs für die Haßberge-Tracht organisieren.

Interessierte Damen (gerne auch Herren) können sich melden. Mit den Näherinnen Frau Weth und Frau Fischer vom Stofftreff Schweinfurt haben wir kompetente Frauen an der Hand, die den Teilnehmer*innen zeigen können, wie das Nähen einer Tracht funktioniert. An einem Kurs können 6 Personen teilnehmen. Bei großer Nachfrage besteht ggf. die Möglichkeit einer Kurswiederholung. Der Nähkurs soll voraussichtlich am 5. Oktober starten und immer mittwochs an 7 Nachmittagen / Abenden à 3 Std. stattfinden. Weitere Informationen folgen nach der Anmeldung und sobald ein Kurs zustande kommt.

Stofftreff Schweinfurt, An den Brennöfen 3, 97421 Schweinfurt

126,– zzgl. Materialkosten

Kulturstelle Landkreis Haßberge, Tel.: 09521 27-694
kulturraum@hassberge.de, www.kulturraum-hassberge.de

max. 6 Teilnehmer pro Kurs

KUNST PREIS. 20 22
Landkreis Haßberge

VERNISSAGE
DO, 3. NOVEMBER 2022 **19^{00}**

Ausstellung: Eine Besichtigung ist an Sonntagen vom 6. November – 4. Dezember 2022 von 13.00 – 17.00 Uhr möglich

PREISVERLEIHUNG
SO, 4. DEZEMBER 2022 **17^{00}**

THEMA: MENSCH & RAUM

Im Jahr 2022 feiert der Landkreis Haßberge sein 50-jähriges Bestehen und verleiht in diesem Zusammenhang erneut einen Kunstpreis. Im Rahmen der Gebietsreform schlossen sich 1972 die Landkreise Haßfurt, Ebern und Hofheim sowie verschiedene weitere Gemeinden zu diesem neuen Landkreis zusammen. Ein vorhandener natürlicher Raum erhielt somit eine neue, menschengemachte Bedeutung.

Wir nehmen Räume nicht nur physisch, sondern auch emotional wahr und bewerten sie ständig. So wird beispielsweise der Begriff „Heimat" individuell sehr unterschiedlich interpretiert. Zudem greift der Mensch aktiv in Räume ein und verändert diese. Die ambivalente Beziehung des Menschen zu Räumen steht daher im Fokus des Kunstpreises 2022. Eine Ausstellung der nominierten Werke wird vom 3. November bis 4. Dezember im Schloss Oberschwappach zu sehen sein. Die feierliche Preisverleihung findet am Sonntag, den 4. Dezember statt. Dort werden neben dem Kunstpreis noch zwei weitere Preise, der Sonderpreis, gesponsert von BAURCONSULT ARCHITEKTEN INGENIEURE aus Haßfurt, und der Publikumspreis, gesponsert von BENKERTBÄNKE Königsberg, verliehen.

Schloss Oberschwappach, Schlossstr. 6
97478 Knetzgau / OT Oberschwappach

Eintritt frei

Kulturstelle Landkreis Haßberge
Tel.: 09521 27-674
kulturraum@landratsamt-hassberge.de

Kulturverein MUSEUM Schloss Oberschwappach

BAURCONSULT ARCHITEKTEN . INGENIEURE

BENKERTBANKE einzigartig und langlebig

KURSE WORKSHOPS FÜR KINDER

„MALTREFF AM MONTAG“
MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

AB 10 JAHREN

JEDEN ZWEITEN MONTAG IM MONAT **16^{00} – 18^{30}**

Es ist oft der Fall, dass zu Hause kein passender Platz fürs Malen da ist. Du malst und zeichnest gern und willst die Aquarelltechnik kennenlernen? Dann komm zu mir ins Atelier: Jeden zweiten Montag im Monat bzw. nach Absprache stelle ich Dir mein Atelier zur Verfügung. Ich bin zu dieser Zeit auch im Atelier und kann Dir viele verschiedene Aquarelltechniken zeigen. Hier kannst Du auch verschiedene Materialien ausprobieren. Sonst bist Du in Deiner Kreativität frei. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

Anmerkung: Staffelpreis bzw. Abo-Karte für 10 Malabende sind nach Absprache möglich.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

15,– (pro Einzeltermin) zzgl. 1,– für Aquarellpapier

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

max. 7 Teilnehmer

„HASE, BÄRCHEN & CO. PORTRAIT VON MEINEM LIEBLING“

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

VON 7 BIS 10 JAHREN

SA, 29. OKTOBER 2022 **10^{00} – 13^{30}**
SA, 5. NOVEMBER 2022 **10^{00} – 13^{30}**

Unter Anleitung der Künstlerin dürfen die Kinder verschiedene Techniken und Materialien kennenlernen und ausprobieren. Ob Lasieren, Lavieren, Klecksen, Malen mit Schwammpinseln – hier kann so einiges ausprobiert und nach Herzenslust mit Farben, Pinsel und Co. experimentiert werden. Wir malen Bilder von Lieblingstieren.
Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Kursleiterin ist die Absolventin der Academy für Kunst und Design in St.-Petersburg, Janna Liebender-Folz

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

25,– (pro Einzeltermin) zzgl. 1,– für Aquarellpapier

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

max. 8 Teilnehmer

„AQUARELL ZUM WEIHNACHTSFEST“

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

VON 10 BIS 14 JAHREN

SA, 10. DEZEMBER 2022 **10^{00} – 13^{30}**
SA, 17. DEZEMBER 2022 **10^{00} – 13^{30}**

Unter Anleitung der Künstlerin dürfen die Kinder verschiedene Techniken und Materialien kennenlernen und ausprobieren. Lasieren, Lavieren und Malen in der Aquarelltechnik „Alla-Prima“ – hier kann so einiges ausprobiert und nach Herzenslust mit Farben, Pinsel und Co. experimentiert werden. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Sonst werden Pinsel, Aquarellpapier und Aquarellfarben zur Verfügung gestellt. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

25,– (pro Einzeltermin) zzgl. 1,– für Aquarellpapier

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

max. 7 Teilnehmer

„BLUMEN IN AQUARELL“
MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

VON 10 BIS 14 JAHREN

SA, 15. APRIL 2023 **10^{00} – 13^{30}**
SA, 22. APRIL 2023 **10^{00} – 13^{30}**

Unter Anleitung der Künstlerin dürfen die Kinder verschiedene Techniken und Materialien kennenlernen und ausprobieren. Lasieren, Lavieren und Malen in der Aquarelltechnik „à la Prima“ – hier kann so einiges ausprobiert und nach Herzenslust mit Farben, Pinsel und Co. experimentiert werden. Wir malen einen schönen Blumenstrauß oder Deine Lieblingsblume. Du kannst gerne ein Foto als Bildvorlage mitbringen. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Sonst werden Pinsel, Aquarellpapier und Aquarellfarben zur Verfügung gestellt. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

25,– (pro Einzeltermin) zzgl. 1,– für Aquarellpapier

Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

max. 7 Teilnehmer pro Kurs

FREIES ARBEITEN MIT YTONG-STEINEN

MIT ANNE OLBRICH

AB 7 BIS 12 JAHREN

SA, 6. MAI 2023 **13^{00} – 17^{00}**

Wir arbeiten mit Ytong-Steinen, um Reliefs oder Ähnliches zu gestalten und anschließend zu bemalen. Vorkenntnisse sind nicht nötig. Im Mittelpunkt steht die Freude am Gestalten.

Mitzubringen: Hammer und Meißel sowie eine Feile und geeignete Kleidung, die auch schmutzig werden darf. Bitte eine kleine Brotzeit für die Pause mitbringen.

Anne Olbrich, Schlesierstraße 33, 96106 Ebern

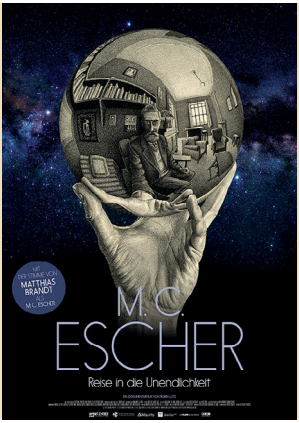
20,– zzgl. 5,– für Material

Anne Olbrich, Tel.: 09531 6605, anne_olbrich@t-online.de, www.anne-olbrich.de (Falls der AB antwortet, bitte die Telefonnummer hinterlassen. Sie werden zurückgerufen.)

max. 5 Teilnehmer

KULTUR UND KINO

M.C. ESCHER – REISE IN DIE UNENDLICHKEIT



MO, 3. OKTOBER 2022

17^{00}

Regie: Robin Lutz

Darsteller:
Matthias Brandt (Stimme / Erzähler), Graham Nash, George Escher, Jan Escher

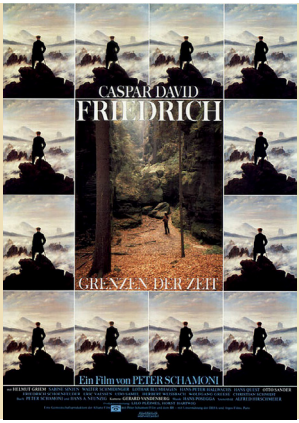
NL 2018 - FSK: 0 - 82 Min.

„Ich fürchte, es gibt nur eine Person, die einen guten Film über meine Drucke machen kann: ich selbst", schrieb Escher an einen amerikanischen Sammler im Jahr 1969. Die Warnung des genialen Künstlers macht der preisgekrönte Doku-Filmer Robin Lutz zum Konzept und lässt in seinem Biopic das Leben der Kunst-Ikone mit dessen eigenen Worten erzählen: Briefe und Notizen schildern aus erster Hand, wie der Maestro tickte. Woher er die Ideen nahm. Wie er scheiterte und triumphierte. Bisweilen werden die berühmten Bilder kongenial mit Animation zum Leben erweckt und steigern das Staunen. Als gelungener Spezialeffekt erweist sich die prägnante Erzählerstimme von Matthias Brandt. Ein sensibles, verspieltes Porträt-Kaleidoskop, an dem Escher sein visuelles Vergnügen gehabt haben dürfte: Sogar seine Krempeltierchen lernen hier das Laufen! Für die Zuschauer allemal ein spannender Trip in faszinierend geheimnisvolle Bilderwelten.

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

Telefonische Reservierung: Tel.: 09524 1601
www.kino-zeil.de

CASPAR DAVID FRIEDRICH – GRENZEN DER ZEIT



MO, 31. OKTOBER 2022

17^{00}

Regie: Peter Schamoni

DE 1986 - FSK 6 - 87 Min

Der Maler Caspar David Friedrich (1774-1840) wurde erst ein halbes Jahrhundert nach seinem Tod als der geniale Künstler der deutschen Romantik gewürdigt, als der er heute gilt. Intrigen und Arroganz prägten sein Leben: Weil er die Grenzen seiner Zeit überschreiten wollte, hielten ihn manche für einen Schwärmer, andere sahen ihn als Demagogen. In einer Mischung aus Doku und Spielfilm nähert sich der vielfach ausgezeichnete Film dem Leben und Werk des Meisters. Sein Blick auf die Landschaft findet sich in den Kameraeinstellungen wieder.

Regisseur Peter Schamoni und seinem exzellenten Kameramann Gerard Vandenberg ist es gelungen in Filmbildern, die in Gemälde Friedrichs überblenden, die Landschaften kongenial wiederzufinden, neu zu schaffen, die Friedrich einst inspirierten. Dokumentaraufnahmen des Brandes des Münchner Glaspalastes von 1931, der wichtige Friedrich-Werke vernichtete, sind in dem Film integriert. Nach erhaltenen Schwarzweißphotos wurden diese verlorenen Bilder für den Film eigens farbig und in Originalgröße rekonstruiert.

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

Telefonische Reservierung: Tel.: 09524 1601
www.kino-zeil.de

ENGEL ÜBER EUROPA – RILKE ALS GOTTSUCHER

Rainer Maria Rilke (1875-1926) war nicht nur einer der größten deutschen Dichter, sondern auch ein „Gottsucher", der jedoch ganz eigene und unorthodoxe Wege ging. Abgeschreckt vom bigotten Katholizismus seiner Mutter wandte er sich zunächst vom Christentum ab und suchte Inspirationen auf andere Weise.

HELMUT NEWTON – THE BAD AND THE BEAUTIFUL

Er war einer der Großmeister der Fotografie. Helmut Newton – elegant, verspielt, erfinderisch, provokativ, inspirierend – und inspiriert durch scharfe Beobachtungen und tiefe Kindheitswurzeln im Berlin der Goldenen Zwanziger. Berlin war seine Stadt – und er war Berlin. Aber er war auch ein Kosmopolit. Anlässlich des 100. Geburtstags von Helmut Newton im Jahr 2020 erzählt Gero von Boehms Dokumentarfilm HELMUT NEWTON – THE BAD AND THE BEAUTIFUL nicht nur die berührende Lebensgeschichte des in Berlin geborenen jüdischen Fotografen, sondern er wirft dabei einen besonderen Blick auf sein nicht unumstrittenes Oeuvre.

Für diese beiden Filme wird noch ein Termin bekannt gegeben. Diese sind auf der Homepage www.kulturraum-hassberge.de/veranstaltungen/ zu finden.

Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuerngasse 5, 97475 Zeil am Main

Telefonische Reservierung: Tel.: 09524 1601 www.kino-zeil.de

KONZERTE UND MUSIK

MUSIKTAGE EBERN

Bild: Minsu Kim

Bild: Rudi Hein

FR, 23. SEPTEMBER 2022 **19^{30}**
SA, 24. SEPTEMBER 2022 **19^{30}**
SO, 25. SEPTEMBER 2022 **17^{00}**

Mit einem „Wunderkind-Konzert“ beginnen die diesjährigen Musiktage Ebern. Auf dem Programm des ersten Konzertabends stehen Kompositionen des jungen Mozart und Mendelssohn Bartholdy. Den Mittelpunkt des zweiten Konzertabends bilden die Rückertlieder von Clara und Robert Schumann, welche die junge koreanische Sopranistin Hayoung Ra singen wird. Das Konzert am Sonntag ist komplett Ludwig v. Beethoven gewidmet. Den Solopart des Violinkonzerts D-Dur, Opus 61, wird Johannes Rosenberg übernehmen in Begleitung des Rückert Ensembles.

Weitere Informationen unter www.musiktage-ebern.de

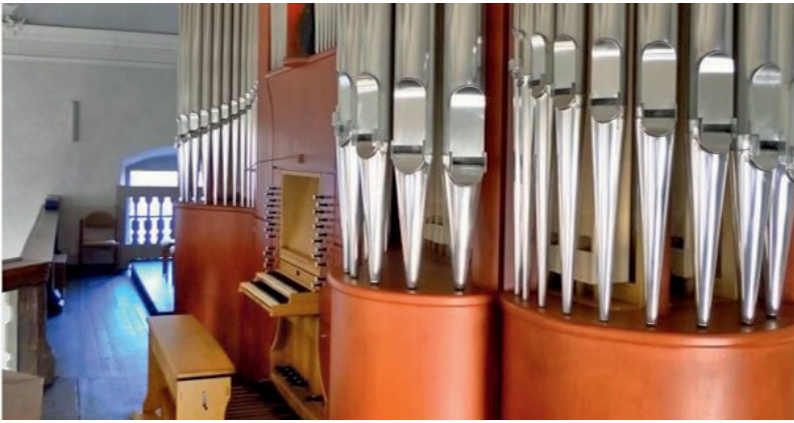
Musikalische Leitung: Peter Rosenberg, 1. Konzertmeister der Bamberger Symphoniker a. D.

Stadtpfarrkirche St. Laurentius, 96106 Ebern

Eintritt: 28,– pro Konzertabend, ermäßigt 18,–
Kombiticket 70,– für alle 3 Konzerte, ermäßigt 45,–

Verkauf: T-I Ebern: Tel.: 09531 1407, touristinfo@ebern.de
bvd Kartenservice Bamberg, Tel.: 0951 9808220,
www.bvd-ticket.de

„…DAMIT ST. MICHAEL KLINGT“
KONZERTE IN DER KIRCHE ZEIL AM MAIN



SO, 2. OKTOBER 2022 **17^{00}**

ORGELKONZERT ZUM KIRCHWEIHFEST

ORGEL: N.N.

SO, 20. NOVEMBER 2022 **17^{00}**

ORGELKONZERT ZUM CHRISTKÖNIGSFEST

ORGEL: Ralf Hofmann, Zeil

SO, 12. MÄRZ 2023 **17^{00}**

KONZERT ZUR FASTENZEIT

ORGEL: N.N.

Die Orgelkonzertreihe „…damit St. Michael klingt“ in Zeil a. Main umfasst drei bis vier Orgelkonzerte pro Jahr, an der im Jahr 2009 erbauten Orgel der Fa. Thomas Eichfelder, Bamberg. Die Orgel verfügt über 26 Register, verteilt auf zwei Manualen und Pedalen und zählt zu den wertvollsten Instrumenten des Landkreises Haßberge.

Kirche St. Michael, Kirchplatz 1, 97475 Zeil a. Main

Eintritt frei

Pfarrei St. Michael Zeil a. Main, Tel.: 09524 850105
pfarrei.zeil-main@bistum-wuerzburg.de

KIRCHENMUSIK IN DEN HASSBERGEN

SA, 8. OKTOBER 2022 **19[30]**

GOSPEL JAZZ WELTMUSIK

Gospelchor Hassberge und Jazzband

Fischbach, ev. Schloßkirche

€ Karten: 10,– auf allen Plätzen

SO, 9. OKTOBER 2022 **17[00]**

GOSPEL JAZZ WELTMUSIK

Gospelchor Hassberge und Jazzband

Rügheim, ev. Dekanatskirche

€ Karten: 10,– auf allen Plätzen

SA, 12. NOVEMBER 2022 **20[00]**

G.F. HÄNDEL: SAMSON

Kantorei Hassberge, Orchester Würzburg

Stadtpfarrkirche Haßfurt

€ Karten: 7,– bis 18,–

MO, 26. DEZEMBER 2022 **10[15]**

J.S. BACH: WEIHNACHTSORATORIUM

Kantorei Hassberge, Orchester Würzburg

Marienkirche Königsberg
eine Kantate im Gottesdienst

€ Eintritt frei, gerne Spende am Ausgang

SO, 12. MÄRZ 2023 **17[00]**

DAS GESPENST VON CANTERVILLE

Kindermusical mit Musicalchor Junge Stimmen

Stadthalle Haßfurt

€ Karten 3,– bis 8,–

Musikalische Leitung: Matthias Göttemann

Tickets: Kartentelefon: 09523 6957
karten@kirchenmusik-hassberge.de

Tourist-Information Haßfurt
info@kirchenmusik-hassberge.de
www.kirchenmusik-hassberge.de

Die etablierte Konzertreihe Kirchenmusik in den Hassbergen präsentiert sich mit intensiver Konzerttätigkeit in den verschiedensten großen und kleinen evangelischen und katholischen Kirchen der Region Haßberge, z. B. in der beeindruckenden Marienkirche im Fachwerkstädtchen Königsberg, in der protestantischen Pfarrkirche des Marktes Maroldsweisach mit dem großen Kanzelaltar und einer fünftürmigen Orgel über der Kanzel, in der nachgotischen Dreieinigkeitskirche Rentweinsdorf oder in der gotischen Haßfurter Pfarrkirche mit runder, erhabener Akustik.

Drei Chöre entfalten ein vielfältiges musikalisches Spektrum, das von klassischer Chormusik mit der Kantorei Hassberge, über Gospel, Jazz und Swing mit dem Gospelchor Hassberge bis hin zu jährlich einem Kindermusical mit dem Musicalchor Junge Stimmen reicht.

Jeder Chor wird dabei von einem professionellen Orchester bzw. einer Jazzband unterstützt. Hinzu kommen erfahrene Solisten. Mit anspruchsvollen Konzerten – aus dem klassischen oder zeitgenössischen Bereich – beweist die Kantorei Hassberge ihr Profil als Kreis ambitionierter Sängerinnen und Sänger. Dekanatskantor Matthias Göttemann hat die musikalische Leitung für die Konzertreihe inne. Träger ist das Evang.-Luth. Dekanat Rügheim.

SCHÜTTBAU MEISTERKONZERTE
RÜGHEIM

SCHÜTTBAU
MEISTERKONZERTE

Bild: Frank Jerke

SO, 9. OKTOBER 2022 17[00]
ATOS TRIO

SA, 19. NOVEMBER 2022 17[00]
NATALIA EHWALD, KLAVIER

SO, 4. DEZEMBER 2022 17[00]
DUO WIELANDT-HANSSEN

SA, 11. FEBRUAR 2023 17[00]
KARMAMELEON, GITARRE

SO, 23. APRIL 2023 17[00]
TRIO ELEGO

SA, 17. JUNI 2023 17[00]
TINA TEUBNER TRIO – BEETHOVEN

Spitzenmusiker von internationalem Renomee waren auch in den vergangenen Jahren zu Gast. Mehr als ungewöhnlich ist diesmal die Mischung der eingeladenen Künstler.
Die neue Saison der Meisterkonzerte startet mit dem ATOS Trio und endet mit Chanson-Sängerin Tina Teubner. Nähere Informationen unter www.schuettbau-meisterkonzerte.de.

Veranstaltungsort: Schüttbau, Lange Pfalzgasse 5, 97461 Hofheim / OT Rügheim

Abonnement: 120,– | Einzelkarte: 28,– | Schüler / Studenten: 14,–

Kultur e. V., info@kultur-ev.de, info@schuettbau-meisterkonzerte.de
www.schuettbau-meisterkonzerte.de
Anmeldung: Michael Hömer, Tel.: 09523 5475
m.hoemer@gmx.de, karten@schuettbau-meisterkonzerte.de

KLANG-KONTAKTE

KÖNIGSBERG

Die seit 2015 bestehende Kirchenmusikreihe Klang-Kontakte hat sich zur Aufgabe gemacht, nationale und internationale Künstler in die Haßberge einzuladen.

Die spätgotische Marienkirche in Königsberg ist dabei Hauptort der Konzerte.

SO, 16. OKTOBER 2022 — 17^{00}

Johannes Brahms „Ein deutsches Requiem“
Kammerfassung für Solisten, Chor und Orgel

Chor der Klangverwaltung Würzburg, Sopran: Bettina Meiners, Bariton: Benjamin Sattlecker, Orgel: Albert Frey, Leitung Jörn Andresen

Marienkirche Königsberg **Karten: 18,–**

Ausblick für das Jahr 2023:

SA, 1. April 2023	**Knabenchor Hannover**
FR, 26. Mai 2023	**Chichester Cathedral Choir**
SO, 9. Juli 2023	**Kantatengottesdienst**
SO, 16. Juli 2023	**Voicemade Leipzig**

MOONLIGHT-CONCERTS

Eine halbe Stunde Orgelmusik bei Mondenschein an der neuen Mühleisen-Orgel der Königsberger Marienkirche

DI, 8. November 2022	**19^{00}**
DO, 8. Dezember 2022	**19^{00}**
DI, 7. März 2023	**19^{00}**

Evang.-Luth. Pfarramt Königsberg, Steinweg 6, 97486 Königsberg i.Bay., Tel: 09525 981040

VK: www.klang-kontakte.de, Schreibwaren Geiger, Königsberg, Haßfurter Tagblatt, Haßfurt, Musik Hofmann, Hofheim

HEIMATFORSCHER-PASS – ENTDECKE MUSEEN IM LANDKREIS MIT EMIL EICHHORN

Kinder aus dem Landkreis Haßberge können sich ab Sommer 2022 auf eine Forschungsreise durch die Museen ihrer Heimat machen. Dafür haben Kulturstelle und Regionalmanagement des Landratsamtes den Heimatforscher-Pass entwickelt: Vier Museen im Landkreis müssen die Kinder mit ihren Familien oder ihrer Klasse besuchen und erhalten dort jeweils einen Aufkleber, den sie in ihren Sammelpass einkleben können. Für einen Heimatforscher-Pass mit vier unterschiedlich farbigen Aufklebern erhalten die Kinder vom Landratsamt eine Urkunde und ein kleines Geschenk. Angefeuert werden die jungen Heimatforscherinnen und -forscher von Maskottchen Emil, dem Eichhörnchen, das sie fleißig auf der Suche nach „Wissensnüssen", den bunten Aufklebern in Nussform, unterstützt.

Übersichtshefte mit den teilnehmenden Museen und dem Sammelpass zum Ausschneiden werden über die Schulen verteilt, liegen aber auch bei den Gemeinden und den teilnehmenden Museen aus und können übers Landratsamt bestellt werden.

Nähere Informationen unter www.kulturraum-hassberge.de/heimatforscherpass, kulturraum@hassberge.de oder unter 09521 27694 bzw. -674.

Gefördert durch
Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie
Regionalmanagement Bayern

ORTE DER KULTUR UND KUNST

HEIMATMUSEUM EBERN

EBERN

SO, 2. OKTOBER – SO, 18. DEZEMBER 2022

Öffnungszeiten: sonn- und feiertags 14.00 bis 17.00 Uhr
und nach Vereinbarung

**Eine hübsche Herrenweste –
ein besonders Kleidungsstück aus dem Rokoko**

In der Sammlung des Heimatmuseums Ebern befindet sich eine aus dem ausgehenden 18. Jahrhundert stammende Herrenweste, die einem Eberner Apotheker gehörte. Diese Weste ist im Rahmen eines Forschungsprojektes eingehend untersucht und restauriert worden. Die Ergebnisse werden in einer kleinen Ausstellung präsentiert.

Heimatmuseum Ebern, Marktplatz 42, 96106 Ebern

Eintritt: 2,– Erwachsene, 1,– Kinder bis 16 Jahre

www.heimatmuseum-ebern.de, buergerverein.ebern@t-online.de

KUNSTATELIER
RYSZARD OPALINSKI

Ausbildung Ryszard Opalinski: Diplom an der Kunstakademie Krakau, seit 1992 in Eltmann. Seine Kunst bewegt sich in den Bereichen Zeichnung, Graphik und Malerei. Kleinformatige, fein strukturierte Zeichnungen in Tusche und sehr kleinen Formaten gibt es ebenso wie große Wandgemälde in farbiger Ölmalerei.

Oft kombiniert er die Technik der feinteiligen Zeichnung mit Tempera oder Pastell, zuweilen in monochromen Flächen. Sein Thema ist der Mensch in allen Variationen. Der Maler erweist sich als feinfühliger Beobachter und exzellenter Zeichner. Daneben befasst sich der Künstler mit Freiluftmalerei, das heißt, er malt vor Ort Stadtansichten oder Stadtmotive, vor allem in Bamberg.

Kunstatelier Ryszard Opalinski, Landrichter-Kummer-Str. 20, 97483 Eltmann

Ryszard Opalinski, Tel.: 09522 5368, ryszard.opalinsky@gmail.com

GALERIE AN DER STADTMAUER
ELTMANN

Öffnungszeiten: Do., Fr., Sa. 16.00 - 22.00 Uhr

Die Galerie an der Stadtmauer ist ein Ort der Begegnung und wird ehrenamtlich und gemeinnützig geführt, der Eintritt ist frei.

Sie bietet Platz für Ausstellungen, Vorträge, VHS-Veranstaltungen, Musikabende und vieles andere.

Gesprächsrunden, Lesekreise für Kinder oder Spiele-Nachmittage finden bereits regelmäßig statt.

Verschiedene Künstler sind stets willkommen, jeweils eigene Werke zu präsentieren.

Spendenaktionen für soziale Hilfsprojekte begleiten jede Ausstellung.

Regine Jakob ist Inhaberin und zugleich Graphikerin und Malerin. Als Buchautorin illustriert sie knappe Texte mit eigenen Kunstwerken oder lizenzierten Fotos.

Gerold Jakob leitet als Geschäftsführer und Ansprechpartner die Galerie an der Stadtmauer.

Galerie an der Stadtmauer, Doktor-Georg-Schäfer-Straße 9, 97483 Eltmann

Tel.: 0157 30073424, info@galerieanderstadtmauer.de
www.galerieanderstadtmauer.de

HIMS ACADEMY
HAFENPREPPACH

Die HIMS Academy steht für ‘Begegnen – Erleben – Erfahren’ auf den Gebieten klassischer Musik, Kunst und Kultur, und möchte sich wieder als Veranstalter für hochkarätigen Kulturgenuss empfehlen:

Im dritten Zyklus der erfolgreichen Reihe CLASSIC makes HAPPIE der HIMS Academy werden wir die erfolgreiche Zusammenarbeit mit verschiedenen Ensembles der Staatskapelle Berlin weiterführen.

Am 11. September 2022 ist bereits zum dritten Mal das Tilia Quartett in der Schlosskirche Tambach zu Gast. Für die Vorweihnachtszeit und den kommenden Frühsommer sind weitere Konzerte mit den Ensembles der Staatskapelle Berlin geplant. Die Spielorte und weitere Informationen zu den Konzerten werden rechtzeitig auf unserer Website bekannt gegeben.

Die HIMS Academy berichtet fortlaufend über die weitere Planung der Konzerte auf ihrer Website (www.hims.academy). Dort finden Sie auch Informationen zu unseren weiteren Projekten und Informationen zu Tickets.

Schloss Hafenpreppach
Am Brunngrund 1, 96126 Maroldsweisach / OT Hafenpreppach

Tel.: 0173 6060302, www.hims.academy

www.kulturraum-hassberge.de

KUNSTSTÜCK
Landkreis Haßberge
Kulturstelle
Stabsstelle Kreisentwicklung
(Katharina Eckstein, Katja Then)
Am Herrenhof 1, 97437 Haßfurt
kulturraum@landratsamt-hassberge.de
Tel.: 09521/27-674 oder /27-694
www.kulturraum-hassberge.de

Gefördert durch:

Bezirk
Unterfranken