



KUNST STÜCK

www.kulturraum-hassberge.de

September 2024



Juli 2025



KUNST.
WERKE.
SCHAFFEN.

im Landkreis
Haßberge

VIELFALT (ER)LEBEN. KUNSTSTÜCK 2024/2025	05
Eröffnung KUNSTSTÜCK 2024/2025	06

OFFENE ATELIERS

ARTUR27	07
Offenes Atelier in Königsberg Gerhard Nerowski	08
Offenes Atelier in Westheim Werner Tögel	09
Offenes Atelier in Hofheim Jannina Hector	10
Gastkünstlerin im Atelier in der Mühle Susanne Becker	11
Offenes Atelier in Westheim Birgit Bromme	12
Offenes Atelier in Haßfurt Janna Liebender-Folz	13
Offenes Atelier in Westheim Hannes Betz	14
Offenes Atelier in Ebelsbach Gabriele Schöppllein	15

AUSSTELLUNGEN, FÜHRUNGEN UND VERANSTALTUNGEN

Offene Sonntage in der Synagoge Memmelsdorf Memmelsdorf	17
Tag der offenen Tür – Hoffest mit Livemusik Ars Vivendi	18
Ruine Rotenhan – Ebern	19
Werkstattgespräch – Atelier in der Mühle	20
Kunst verbindet – Von Kirchaich nach Bamberg Adelbert Heil	21
Die organische Matrix – wärmende Sonnenkraft und lebendige Erdenergie – Hofheim	22
Stadtbefestigungen in den Haßbergen Vortrag von Dr. Joachim Zeune	23
Der Tag der Druckkunst – Atelier in der Mühle	24
„Die Hexe von Zeil“ – Literatur trifft Musik – Zeil am Main	25
Unterfränkische Kulturtage und Tag der Franken – Haßfurt	26

KURSE UND WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE

„Maltreff am Mittwoch“ mit Janna Liebender-Folz	28
Ars Vivendi – Malen und Zeichnen richtig lernen! mit Gabriele Schöpplin	29
Einführung in den Monodruck – Herstellung lebendiger Oberflächen auf Papier mit Melina Müller	30
Künstlerisch archaische Mustergestaltung in Monodruck-Technik mit Melina Müller	31
Stilleben in Herbstfarben mit Janna Liebender-Folz	32
Monotypie – Das Spiel mit der Linie und der Fläche mit Jannina Hector	33
Tiere malen mit Aquarell mit Janna Liebender-Folz	34
Schneiden und Drucken – Experimentieren mit dem Medium Druck mit Jannina Hector	35
Weihnachtskarten mit Jannina Hector	36
Kreativ ins neue Jahr – Druckwerkstatt am Silvester Abend mit Jannina Hector	37
Druckkurs für Einsteiger mit Jannina Hector	38
Eigene Grußkarten drucken – Die besondere Karte für den besonderen Anlass mit Jannina Hector	39
Freude am kleinen Objekt – Das Ei als Spielwiese der Phantasie mit Jannina Hector	40
„Pleinair“ an der Burgruine Altenstein mit Janna Liebender-Folz	41
„Pleinair“ am Kloster Mariaburghausen mit Janna Liebender-Folz	42
Transparenz und Überlagerung – Malen und Experimentieren mit Jannina Hector	43
Eigene Zeichen entwerfen – Black and white drucken mit Jannina Hector	44
Der lange Abend im Juli mit Jannina Hector	45

KURSE UND WORKSHOPS FÜR KINDER

Abenteuer der Farben in fantastischen Welten mit Gabriele Schöppler	47 / 50
Kreative Collagen aus selbst bedruckten Papieren in Monodruck-Technik mit Melina Müller	48
Tiere malen mit Aquarell mit Janna Liebender-Folz	49
„Groß und Klein“ mit Gabriele Schöppler	51

KULTUR UND KINO

Vermeer – Reise ins Licht	53
Die Zunge des Zorro	53
Die Giacomettis	53

KONZERTE UND MUSIK

25 Jahre Musik in fränkischen Schlössern Burgpreppach	55
Musiktage Ebern	56
„...damit St. Michael klingt“ Konzerte in der Kirche Zeil am Main	58
Kirchenmusik in den Haßbergen	58
Schüttbau Meisterkonzerte Rügheim	60
Klassisch das Jahr beenden Ebelsbach	61

ORTE DER KUNST UND KULTUR

Rolands Galerie Haßfurt	63
Historischer Dorfladen Friesenhausen	64
Kunstatelier Ryszard Opalinski	65
Kunstpreis 2024	66
HEIMATFORSCHER-PASS – ENTDECKE MUSEEN IM LANDKREIS MIT EMIL EICHHORN	67

VIelfALT (ER)LEBEN

KUNSTSTÜCK 2024/2025



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Bürgerinnen und Bürger,

mit großer Freude präsentiere ich Ihnen die diesjährige Kunststück-Broschüre unter dem inspirierenden Motto „**Vielfalt (er)leben**“. Diese Ausgabe steht ganz im Zeichen der kulturellen und künstlerischen Vielfalt, die unseren Landkreis so einzigartig macht.

Seit vielen Jahren ist das KUNSTSTÜCK ein fester Bestandteil unserer Kulturlandschaft. Es bietet Künstlerinnen und Künstlern aus unserer Region eine Plattform, ihre Kreativität und ihr Können zu präsentieren. Besonders in Zeiten globaler Veränderungen ist es wichtig, die Vielfalt in unserer Gesellschaft zu erkennen und zu schätzen. Durch das Erleben und Mitgestalten kultureller Vielfalt können wir Brücken bauen und ein gemeinsames Verständnis fördern. Jeder Künstler und jede Künstlerin trägt auf besondere Weise dazu bei, unsere Gemeinschaft zu bereichern und zu stärken.

Ich lade Sie herzlich ein, die vielfältigen Angebote zu entdecken und sich von der Kreativität und dem Engagement unserer Kulturschaffenden inspirieren zu lassen. Nutzen Sie die Gelegenheit, an den zahlreichen Veranstaltungen teilzunehmen, neue Perspektiven zu gewinnen und sich aktiv am kulturellen Leben unseres Landkreises zu beteiligen.

Lassen Sie uns gemeinsam die Vielfalt (er)leben und die kulturelle Identität unseres Landkreises weiter stärken.

Ihr

Wilhelm Schneider
Landrat

ERÖFFNUNG KUNSTSTÜCK 2024/2025

HASSFURT

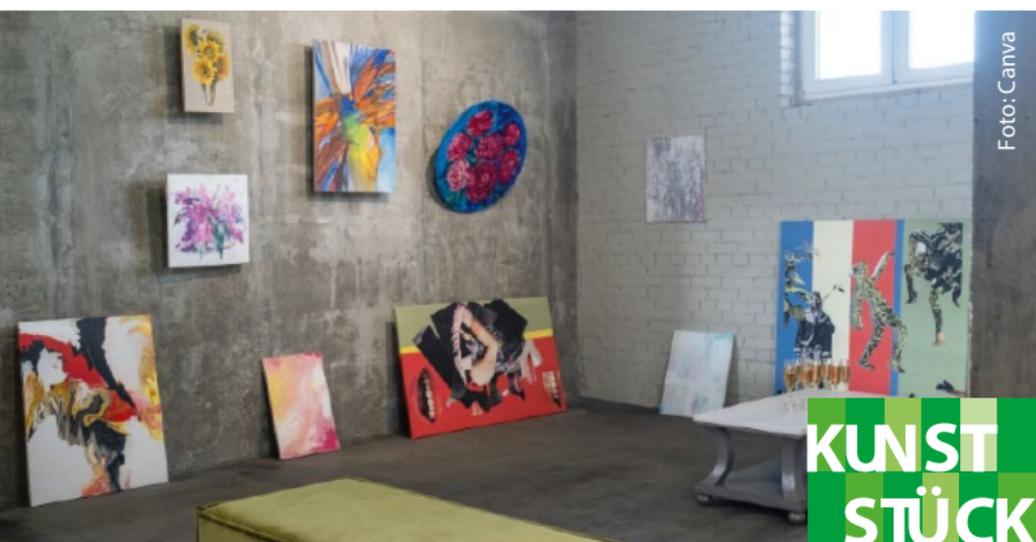


Foto: Canva

FR, 13. SEPTEMBER 2024

19⁰⁰ ◉

Gemeinsam mit der Sparkasse Schweinfurt-Haßberge bieten wir in diesem Jahr den Künstlerinnen und Künstlern des KUNSTSTÜCK die Gelegenheit einige ihrer Arbeiten im Rahmen der Eröffnung am 13. September in der Sparkassengalerie in Haßfurt auszustellen.

Um 19:00 Uhr startet unter dem Motto „Vielfalt (er)leben“ die neue Saison mit einer Vernissage regionaler Kunstschaffender. Die ausgestellten Werke spiegeln eine Vielzahl von Perspektiven und Stilen wider und laden dazu ein, die Welt aus unterschiedlichen Blickwinkeln zu betrachten. Diese verdeutlichen, dass unsere kulturelle Vielfalt ein wesentlicher Bestandteil unserer Identität ist und unser Zusammenleben bereichern sowie den Austausch und das Verständnis füreinander fördern. Im Anschluss an die offizielle Eröffnung laden die Kulturstelle des Landkreises Haßberge und die Sparkasse Schweinfurt-Haßberge zum gemeinsamen Austausch bei Häppchen und Getränken.

Die Ausstellung kann montags bis freitags während der Öffnungszeiten des Sparkassen-Kundenzentrums Haßfurt bis zum 29. November 2024 besichtigt werden.



► Sparkassengalerie Haßfurt, Marktplatz 14/15, 97437 Haßfurt

€ Eintritt frei

☰ Anmeldung über die Kulturstelle Landkreis Haßberge
Tel.: 09521 27-674 oder -694, kulturraum@landratsamt-hassberge.de
Anmeldeschluss: 09.09.2024

ARTUR27

14. und 15.9.2024

Ateliertage des Berufsverbandes

Bildender Künstlerinnen und Künstler Oberfranken e.V.

weitere Infos:

bbk-oberfranken.de



Schützenstraße 4

96047 Bamberg

0951 2082488

info@bbk-oberfranken.de

Instagram: [bbk_oberfranken](https://www.instagram.com/bbk_oberfranken)

[facebook.com/BBK.obf](https://www.facebook.com/BBK.obf)

**OFFENE
ATELIERS**

OFFENES ATELIER IN KÖNIGSBERG

GERHARD NEROWSKI



Foto: Gerhard Nerowski

SA, 14. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉

SO, 15. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉

SA, 21. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉

SO, 22. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉

DO, 03. OKTOBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉

Weiterhin ist eine Vielzahl der Arbeiten des Künstlers Gerhard Nerowski in seinen Ausstellungsräumen zu betrachten.

Am Donnerstag den 3. Oktober bietet die Schauspielerin Rotraut Arnold im Atelier eine Lesung in der Reihe „Hörens Wertes bei Sehenswertem“ dar.

Beginn ist am letzten offenen Ateliertag um 18 Uhr.

Foto: Bruno Schneyer



🚩 **Atelier Gerhard Nerowski, Salzmarkt 10, 97486 Königsberg**

€ **Eintritt frei**

☰ **Gerhard Nerowski, Tel.: 09525 1884
info@gerhard-nerowski.de, www.gerhard-nerowski.de**

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM

WERNER TÖGEL



Foto: John Hammond

SA, 14. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ☉

SO, 15. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ☉

SA, 21. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ☉

SO, 22. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ☉

DO, 03. OKTOBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ☉

Was macht ein Schuhmacher? Er macht Schuhe.
Was aber macht der Künstler? Umherstreifen. Flanieren.

Die sichtbare Wirklichkeit durch den eigenen Fokus tranchieren,
um sie als Tafelbild wieder hervortreten zu lassen.

Es ergeht herzliche Einladung an das geneigte Publikum zur
Inaugenscheinnahme.

🚩 Atelier Werner Tögel, Friedhofstraße 25, 97478 Westheim

€ Eintritt frei

☰ Werner Tögel, Tel.: 09527 3070186
dwtoegel@gmx.de, www.wernertögel.de

OFFENES ATELIER IN HOFHEIM

JANNINA HECTOR



SA, 14. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
SO, 15. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
SA, 21. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
SO, 22. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
DO, 03. OKTOBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊

Jannina Hector öffnet ihr „Atelier in der Mühle“ dieses Jahr an fünf Tagen. Sie lebt und arbeitet seit einigen Jahren in einer ehemaligen Getreidemühle am Ortsrand von Hofheim. Die Besucher sind herzlich eingeladen den idyllischen Ort, die Kunst und den Garten von Jannina Hector zu besuchen. Wie jedes Jahr gibt's Neues zu sehen. Auch die Arbeiten von Heinz Hector sind im „Heinz Hector Kabinett“ zu sehen. Gastkünstlerin ist dies Jahr Susanne Becker. Sie zeigt Aquarelle im Heinz Hector Kabinett.

Des Weiteren finden folgende Veranstaltungen im Rahmen der offenen Ateliertage statt:

Am 22. September Werkstattgespräch zum Thema Workshops im Atelier in der Mühle, Arbeitsweisen und Techniken um 16.00 Uhr, s. S. 20

🚩 **Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim**

€ **Eintritt frei**

☰ **Jannina Hector, Tel.: 09523 950558, Mobil: 0151 52154773
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de**

GASTKÜNSTLERIN IM ATELIER IN DER MÜHLE

SUSANNE BECKER



Foto: Susanne Becker

SA, 14. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉
SO, 15. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉
SA, 21. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉
SO, 22. SEPTEMBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉
DO, 03. OKTOBER 2024	11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◉

Susanne Becker zeigt als Gastkünstlerin Aquarelle und Zeichnungen, inspiriert von Landschaft und Natur in den Hassbergen. Wolken, Wind und Wetter, der Schwung der Wege, die Zwischenräume zwischen den Apfelstämmen, die satten Grüns, die kalten Gelbs der Rapsfelder, das warme Orange der Herbsteichen, das Helldunkel der winterlichen Landschaft wollen gesehen und bezeichnet werden. Im ersten Leben Illustratorin für Kinder-Sachbücher und seit über zwanzig Jahren als Lehrerin für Malen und Zeichnen tätig, lebt und arbeitet die Künstlerin seit nunmehr zehn Jahren im Landkreis Hassberge.

► **Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim**

€ **Eintritt frei**

☰ **Susanne Becker, Tel.: 09523 5028373
beckersue@t-online.de, www.bilderundkurse.de**

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM

BIRGIT BROMME



FR, 27. SEPTEMBER 2024

Vernissage ab 19⁰⁰ ◊

SA, 28. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊

SO, 29. SEPTEMBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊

DO, 03. OKTOBER 2024

11⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊

Becher und Schalen zeigen die schöne Lebendigkeit der Drehbewegung. Entschlossen – fein schwingend und farbenfroh. Sie laden ein „zum kleinen Urlaub im Alltag“.

Wandschalen

Leichte Drehkörper skizzieren einen Raum – schließen ein und öffnen sich. Freudig kombinierte Farben betonen die Form. In ihrer Mitte findet sich gerne ein goldenes Zentrum – bedeutungsvoll und schmückend.

Ich freue mich darauf, Sie in meinen Räumen zu begrüßen.

🚩 Atelier Birgit Bromme, Hirtenäcker 2, 97478 Westheim

€ Eintritt frei

☰ Birgit Bromme, Tel.: 0178 1466251
kontakt@birgitbromme.de, www.keramikbromme.de

OFFENES ATELIER IN HASSFURT

JANNA LIEBENDER-FOLZ



Foto: anna Liebender-Folz

SA, 28. SEPTEMBER 2024

13⁰⁰ – 17⁰⁰ 🕒

SO, 29. SEPTEMBER 2024

13⁰⁰ – 17⁰⁰ 🕒

SA, 05. OKTOBER 2024

13⁰⁰ – 17⁰⁰ 🕒

An diesen Tagen am Wochenende können Sie meine neuesten und auch älteren Aquarelle, die vor ein paar Jahren entstanden sind, sehen. Zwei Räume meines Ateliers sind voll davon.

Hier finden Sie Bilder mit Blumen, Stilleben, Landschaften aber auch Aquarellskizzen und Portraits.

Ich freue mich über Ihren Besuch und anregende Gespräche!

Anmerkung: Eine Besichtigung ist auch an anderen Tagen auf Anfrage möglich.

🚩 Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

€ Eintritt frei

📄 Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

OFFENES ATELIER IN WESTHEIM

HANNES BETZ



DO, 03. OKTOBER 2024

13⁰⁰ – 19⁰⁰ ◉

Besonderes Flair für persönliche Begegnungen. Meine Kunst ist ein Kulturprodukt, das Ergebnis eines kreativen Prozesses und schöpferisches Gestalten. Obwohl ich mich auf keine Stilrichtung festlegen lassen möchte, tragen die Werke von mir meine unverkennbare Handschrift. Das besondere Flair des Offenen Ateliers liegt gerade in der persönlichen Begegnung des Publikums und der Künstler, der seine neusten Arbeiten in der Dorfgalerie zeigt. Für das leibliche Wohl wird eine kleine Auswahl an Getränken, selbstgebackenem Kuchen und fränkischen Bratwürsten angeboten.

🚩 **Künstlerhof, Dorfgalerie Westheim, Hannes Betz,
Eschenauer Straße 14, 97478 Westheim**

€ **Eintritt frei**

☰ **Hannes Betz, Tel.: 09527 81380
hannes.betz4@freenet.de, www.h-b-natura-creativ.de**

OFFENES ATELIER IN EBELSBACH

GABRIELE SCHÖPPLEIN



Foto: Gabriele Schöpplein

SO, 06. OKTOBER 2024

11⁰⁰ – 16⁰⁰ 

Inspiziert durch die Erfahrungen eines ungewöhnlichen Lebens beschreibt sie Ihre künstlerische Ader selbst so: „In mir entsteht eine poetische, experimentelle Bildsprache, welche die Frage nach der Identität des Menschen mit seinen widersprüchlichen und vielschichtigen Facetten in der heutigen Gesellschaft reflektiert. Meine Werke sind so variabel und vielschichtig, wie die Gefühle, aus denen sie entstehen. Nichts bietet mir mehr Freiheiten als die Kunst.“

Anmerkungen: Ausstellung im denkmalgeschützten, barocken Ambiente.

 ARS VIVENDI, Stettfelder Straße 20, 97500 Ebelsbach

 Eintritt frei

 Gabriele Schöpplein, Tel.: 0171 8248463
kunst.schule@gmx.net, www.gabriel-fine-art.de

**AUSSTELLUNGEN,
FÜHRUNGEN UND
VERANSTALTUNGEN**

OFFENE SONNTAGE IN DER SYNAGOGE MEMMELSDORF

MEMMELSDORF



SO, 01. SEPTEMBER 2024

14⁰⁰ – 17⁰⁰ ☉

SO, 06. OKTOBER 2024

14⁰⁰ – 17⁰⁰ ☉

In der Synagoge in Memmelsdorf (Ufr.) können Sie den Gebetsraum, die Dauerausstellung und die Frauenempore sowie verschiedene Bildschirmpräsentationen zum jüdischen Kalender und zum Friedhof anschauen. Eine Führung gibt es jeweils um 14.30 Uhr.

Am gleichen Tag um 16.30 Uhr können Sie in Gleusdorf eine Führung durch den Ort mitmachen und die dortige Synagoge besichtigen.

🚩 **Synagoge Memmelsdorf, Judengasse 6, 96190 Untermerzbach**

€ **Eintritt frei**

☰ **Träger- und Förderverein Synagoge Memmelsdorf (Ufr.) e.V.
Tel.: 09544 985044, Mobil: 0157 75173636
info@synagoge-memmelsdorf.de, www.synagoge-memmelsdorf.de**

TAG DER OFFENEN TÜR – HOFFEST MIT LIVEMUSIK

ARS VIVENDI



Foto: Gabriele Schöppllein

SA, 21. SEPTEMBER 2024

15⁰⁰ – 22⁰⁰ 

KUNST, KULTUR & MUSIK im barocken Ambiente

Mit Live-Musik mit Frau Schmitt und Cafe del Soul“, ab 17.00 Uhr.

Ihr Programm besteht aus Welthits, Balladen, eigenen Songs und Rocksongs, welche sie mit voller Leidenschaft und mit viel musikalischem Können darbieten.

Die Ausstellungsstücke der Künstlerinnen und Künstler kommen dabei aus den Bereichen Fotografie, Malerei, Aquarelle, Zeichnungen, Acryl und Mischtechniken, Radierungen, Monotypien, Material- und Objektkunst. Zusätzlich wird die Vernissage um 16.00 Uhr musikalisch begleitet von Marita Schroers.

Der Eintritt ist frei und bei ungünstigem Wetter findet die Veranstaltung in der beheizten Scheune statt.

 **ARS VIVENDI, Stettfelder Straße 20, 97500 Ebelsbach**

 **Eintritt frei**

 **Gabriele Schöppllein, Tel.: 0171 8248463
kunst.schule@gmx.net, www.gabriel-fine-art.de**

RUINE ROTENHAN

EBERN



Foto: Christiane Tangermann

SO, 22. SEPTEMBER 2024

13⁰⁰ – 17⁰⁰ 

Die Ruine Rotenhan wird 700 Jahre alt. Das wollen wir feiern. Hierzu laden Hermann von Rotenhan, Kreisheimatpflegerin Christiane Tangermann, die Stadt Ebern und die Volkshochschule herzlich ein.

Neben Speisen und Getränken der Firma Hümmer erwarten alle Besucher interessante Veranstaltungen an den Festorten Schloss Eyrichshof und der Ruine Rotenhan.

Eyrichshof

- Vortrag von Dr. J. Zeune über die Ruine, ihre Baugeschichte und die Gründe für ihren Untergang
- Schnitzeljagd für Kinder von 4 bis 10 Jahren durch die Wirtschaftsräume bis ins Verließ
- Aktionbound mit dem eigene Smarphone zum Selbstentdecken
- Geführter inklusiver Aktionbound in einfacher Sprache
- Schlossführung mit dem Schlossherrn

Ruine Rotenhan

- Maltisch
- Erläuterungen zur Burg
- Musik aus dem Mittelalter

Es besteht ein Pendelbusdienst zwischen dem Schloss und der Ruine.

 Ruine Rotenhan, 96106 Ebern

 Ansprechpartner: Frau Christiane Tangermann Kreisheimatpflegerin
Eichelberger Weg 5, 96106 Ebern, Mobil 0151 56159432

WERKSTATTGESPRÄCH

ATELIER IN DER MÜHLE



SO, 22. SEPTEMBER 2024

16⁰⁰ 

Im Rahmen der Ateliertage laden Jannina Hector und die Gastkünstlerin Susanne Becker zum Werkstattgespräch ein. Auch dieses Jahr moderiert von Ulrike Carl.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wenn Sie möchten, auf Ihre Beteiligung am Gespräch.

Thema: Workshops im Atelier in der Mühle, Einblicke in Arbeitsweisen, Techniken und Wirkung auf die Teilnehmer.

 **Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim**

 **Eintritt frei**

 **Jannina Hector, Tel.: 09523 950558, Mobil: 0151 52154773
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de**

KUNST VERBINDET – VON KIRCHAICH NACH BAMBERG

ADELBERT HEIL



Foto: Adelbert Heil

MO, 23. SEPTEMBER 2024

15⁰⁰ 

Das Modell „Zur Rentnerruh gebracht“ von Adelbert Heil wurde während der Ausstellung „1000 Jahre Kirchaich“ im Atelier Weinberge in Kirchaich präsentiert. Zur Enthüllung der Großfigur aus Bronze sind alle Besucher herzlich eingeladen. Diese ist Teil des Projektes des Flussparadieses Franken / Kunstbegegnungen am Kanal und findet am Montag den 23. September 2024, um 15 Uhr an der Rentnerruh, dem südlichsten Punkt Bambergs am Regnitz-Radweg am Main-Donau-Kanal zwischen Bamberg und Strullendorf, statt. Bitte beachten Sie, dass der Ort nur mit dem Fahrrad oder zu Fuß erreichbar ist.

 Regnitz-Radweg am Main-Donau-Kanal



Tel.: 0951 22855, adel_heil@web.de

www.adelbert-heil.de, www.flussparadieses-franken.de

DIE ORGANISCHE MATRIX – WÄRMENDE SONNENKRAFT UND LEBENDIGE ERDENERGIE

HOFHEIM



Foto: Melina Müller

DO, 03. OKTOBER 2024	14⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
SA/SO, 05./06. OKTOBER 2024	14⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
SA/SO, 12./13. OKTOBER 2024	14⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊
SA/SO, 19./20. OKTOBER 2024	14⁰⁰ – 18⁰⁰ ◊

Gewärmt von der Sonnenkraft und genährt von der Erdenergie – unter diesem Motto zeigt die Ausstellung Collagen und Muster in Monodruck-Technik und Lehmobjekte mit den Erdfarben der Heimat. Die organische lebendige Matrix umgibt uns in allem lebendigen, im sprudelnden Wasser, den Pflanzen und Tieren, im schöpferischen Gestalten, freudigem Miteinander und der Liebe. Tauchen Sie ein in lebendige Muster und Strukturen, in wärmenden Farben des Herbstes.

🚩 Temporäres Atelier Melina Müller, Landgerichtsstraße 22,
97461 Hofheim

€ Eintritt frei

☰ Anmeldung: Melina Müller, Tel.: 0151 14147022
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

STADTBEFESTIGUNGEN IN DEN HASSBERGEN

VORTRAG VON DR. JOACHIM ZEUNE



DI, 12. NOVEMBER 2024

19⁰⁰

...vesten sol vnd mag, mit muren vnd mit graben...
Stadtbefestigungen in den Haßbergen

Schon im 11. & 12. Jhdt. begannen bedeutende Städte, sich durch Stadtmauern zu schützen. Besonders im 14. Jhdt. erlebte der Fränkische Raum einen Bauboom von Stadtbefestigungen. Die Hussiteneinfälle in den Jahren 1420 – 1440 erforderten Anpassungen an die Artilleriewaffen, was kleinere Städte vor finanzielle Herausforderungen stellte. Dieser Vortrag untersucht das Kulturphänomen der Stadtbefestigungen in all seinen Facetten, von rechtlichen Grundlagen bis zur militärischen Effizienz und dem Stadtmauersterben im 19. Jhdt. Der Fokus liegt auf Eltmann, Ebern, Haßfurt, Zeil am Main sowie Mellrichstadt, Seßlach und Schweinfurt.

Dauer: 90 min., zahlreiche Bilder

► Sitzungssaal Landratsamt Haßberge, Am Herrenhof 1,
97437 Haßfurt

€ Eintritt frei

☰ Anmeldung: Landkreis Haßberge, Kulturstelle, Tel.: 09521 27-694
kulturraum@hassberge.de

TAG DER DRUCKKUNST

ATELIER IN DER MÜHLE



SO, 23. MÄRZ 2025

11⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

Druck Vorführung im Atelier in der Mühle.

Jedes Jahr findet am 15. März „Der Tag der Druckkunst“ statt. Um diesen Termin herum werden bundesweit Veranstaltungen, Druckvorführungen, Ausstellungen und alles was mit Drucken von Grafiken zu tun hat angeboten.

Auch im Atelier in der Mühle gibt es jedes Jahr zahlreiche Workshops zum Thema „Drucken“.

Das interessierte Publikum ist herzlich eingeladen, vorbeizukommen und beim Entstehen und Drucken einer Grafik dabei zu sein.

Es besteht die Möglichkeit, selber kreativ zu werden, eine kleine Grafik zu entwerfen und zum Drucken.

Über Ihr Kommen freut sich die Künstlerin Jannina Hector.

🚩 **Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim**

€ **Eintritt frei**

☰ **Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de**

„DIE HEXE VON ZEIL“ – LITERATUR TRIFFT MUSIK

ZEIL AM MAIN



Foto: Monika Schraut

SA, 05. APRIL 2025

19⁰⁰ ◊

SO, 06. APRIL 2025

19⁰⁰ ◊

Harald Pariggers Buch „Die Hexe von Zeil“ ist ein fiktiver Roman, der in Bamberg und Zeil des 17. Jahrhunderts angesiedelt ist. Die meisten Figuren sind angelehnt an historische Personen.

Monika Schraut hat ein Ensemble zusammengestellt, das diesen Roman an vier historischen Schauplätzen vorliest und zum Teil in szenischem Spiel umsetzt. Umrahmt werden die einzelnen Sequenzen mit Flöten- und Saxophonmusik aus der frühen Neuzeit. Los geht es in der Annakapelle. Dann folgt der Hexenturm, das Dokumentationszentrum und schließlich der Ratsaal. Es lesen und spielen Martina Angebrand, Christa Doelker, Petra Hohenberger, Monika Schraut und Ute Wolf.

HEXENTURM ZEILER

vhs

🚩 Annakapelle Zeil, Marktplatz 10, 97475 Zeil a. Main

€ 12,-

📅 Anmeldung: www.vhs-hassberge.de

👤 max. 40 Teilnehmer



Tradition · Zukunft · Heimat

UNTERFRÄNKISCHE KULTURTAGE

vom 27. Juni bis 05. Juli 2025

TAG DER FRANKEN

am Sonntag, 06. Juli 2025



in Haßfurt am Main

www.tagderfranken.de | unterfraenkische.kulturtage.de



HA  **FURT**
Geschichte. Leben. Herzlichkeit.



Bezirk
Unterfranken

**KURSE UND
WORKSHOPS
FÜR ERWACHSENE**

„MALTREFF AM MITTWOCH“

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ



Foto: Janna Liebender-Folz

JEDEN 2. UND 4. MITTWOCH IM MONAT

18⁰⁰ – 20³⁰ 🕒

Es ist oft der Fall, dass zu Hause kein passender Platz fürs Malen da ist. Mein Angebot an alle Aquarellverliebte und Hobbykünstler: jeden 2. und 4. Mittwoch im Monat bzw. nach Absprache stelle ich Ihnen mein Atelier zur Verfügung. Ich bin in dieser Zeit auch im Atelier und kann kleine Tipps über die verschiedenen Aquarelltechniken und Bildkomposition geben. Sonst sind Sie in Ihrer Kreativität frei. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringeren Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien

Anmerkung: Staffelpreise bzw. Abo-Karte für 10 Malabende sind nach Absprache möglich. Sie können Malabende auch an Ihre Freunde oder Familienmitglieder verschenken oder zusammen zum Malen kommen! Wir starten am 16.10.2024.

🚩 Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

€ 18,- zzgl. 1,- € für Aquarellpapier

☰ Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

👤 max. 8 Teilnehmer

ARS VIVENDI – MALEN UND ZEICHNEN RICHTIG LERNEN!

MIT GABRIELE SCHÖPPLEIN



Foto: Gabriele Schöppllein

AB DO, 26. SEPTEMBER 2024

19⁰⁰ – 21³⁰ ◊

AB FR, 27. SEPTEMBER 2024

09³⁰ – 12⁰⁰ ◊

AB DO, 16. JANUAR 2025

19⁰⁰ – 21³⁰ ◊

AB FR, 17. JANUAR 2025

09³⁰ – 12⁰⁰ ◊

AB DO, 08. MAI 2025

19⁰⁰ – 21³⁰ ◊

AB FR, 09. MAI 2025

09³⁰ – 12⁰⁰ ◊

Haben Sie Lust, kreativ zu werden?

Workshops setzen keine künstlerische Vorbildung voraus, sondern lediglich ein wenig Liebe und etwas Mut. Erlernbar dabei sind die Grundlagen und die Gesetzmäßigkeiten, die beim künstlerischen Gestalten eines Bildes zu beachten sind.

Die Kunstschule für Erwachsene bietet über die Materialerfahrung eine Hinführung zum lustvollen Schaffensprozess. Dadurch ist auch dem Anfänger ein entspannter Einstieg in das künstlerische Tun möglich. Über Skizzen, Kompositionsübungen und Farbklänge entwickeln wir die Bildidee. Das Material folgt dem Thema. Die Wahl der Technik orientiert sich am Thema. Jeder Teilnehmer wird als junger Künstler gesehen und verfügt über die gleichen Grundausrüstungen, die zum Malen notwendig sind.

Mitzubringen: Alte Kleidung und alte Schuhe, Brotzeit und gute Laune.

Anmerkungen: Teilnahme nur gegen Vorauszahlung.

➤ ARS VIVENDI, Stettfelder Str. 20, 97500 Ebelsbach

€ 220,- (10er Karte | 2 Jahre gültig)

☰ Gabriele Schöppllein, Tel.: 0171 8248463
kunst.schule@gmx.net, www.gabriel-fine-art.de

👤 max. 8–10 Teilnehmer

EINFÜHRUNG IN DEN MONODRUCK – HERSTELLUNG LEBENDIGER OBERFLÄCHEN AUF PAPIER

MIT MELINA MÜLLER



FR, 11. OKTOBER 2024

16⁰⁰ – 20⁰⁰ ◊

FR, 18. OKTOBER 2024

16⁰⁰ – 20⁰⁰ ◊

Mit der Monodruck-Technik können lebendige Unikatoberflächen erstellt werden, die voller Freude zum Experimentieren einladen. Wir gestalten unsere eigenen Druckstempel und zweckentfremden alltägliches um Überraschungseffekte zu erzielen. Mit den im Kurs bedruckten Papieren lassen sich Collagen erstellen, besondere Kunstdrucke kreieren, Grußkarten bedrucken oder Gegenstände bekleben. Die Dozentin zeigt ihnen eine Fülle an Möglichkeiten mit diesem unerschöpflichen Druck-Medium

Mitzubringen: alte Schürze, Küchenrolle, farbige Papiere in DIN A4, Lieblings Reliefmuster zum abdrücken.

▶ Temporäres Atelier Melina Müller, Landgerichtsstraße 22,
97461 Hofheim

€ 60,- zzgl. 15,- für Material

☰ Anmeldung: Melina Müller, Tel.: 0151 14147022
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

👤 max. 8 Teilnehmer

KÜNSTLERISCH ARCHAISCHE MUSTERGESTALTUNG IN MONODRUCK-TECHNIK

MIT MELINA MÜLLER



Foto: Melina Müller

SO, 13. OKTOBER 2024

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

SA, 19. OKTOBER 2024

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

Mustergestaltung oder Collagen mit farbigen, selbst bedruckten Papieren in der Monodruck-Technik bereitet große Freude und bietet eine schöpferische Vielfalt. Einzelne Elemente oder Formen werden ausgeschnitten, gerissen, aufgeklebt und bemalt um als Collage eine kreative Wirkung zu erzielen. Ein spielerisches Gestalten mit lebendigen Unikatoberflächen die von uns im Kurs bedruckt werden, je nachdem welche Muster oder Lieblingsfarben Sie für Ihre Gestaltung möchten. Einen besonderen Effekt erzielen wir durch die Verarbeitung von Goldimitat. Die Dozentin zeigt ihnen eine Fülle an Beispielen mit diesem unerschöpflichen Druck-Medium und Weiterverarbeitung als Collage.

Mitzubringen: Leinwand wenn gewünscht, alte Schürze, Küchenrolle, farbige Papiere in DIN A4, Lieblings Reliefmuster zum abdrücken, kleine Schere, Cutter, Schneidunterlage

► Temporäres Atelier Melina Müller, Landgerichtsstraße 22,
97461 Hofheim

€ 160,- zzgl. 20,- für Material

☰ Anmeldung: Melina Müller, Tel.: 0151 14147022
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

👤 max. 8 Teilnehmer

STILLEBEN IN HERBSTFARBEN

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ



Foto: Janna Liebender-Folz

MI, 23. OKTOBER 2024

17⁰⁰ – 20⁰⁰ ◦

Der Herbst erfreut uns mit bunten Farben von der Ernte aus dem Garten. Wir malen ein herbstliches Stillleben mit saftigem Obst oder bunten Kürbissen. Diese Aquarellbilder sind ein wunderschöner Blickfang zum Beispiel für Ihre Küche in der Herbstsaison. Unter Anleitung der Künstlerin können Sie die verschiedenen Techniken und Materialien kennenlernen und ausprobieren. Sie können gerne ein Foto als Bildvorlage mitbringen. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen eine geringe Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden.

Mitzubringen: Bei den Fragen zu Ausstattung und Equipment bitte die Künstlerin kontaktieren. Skizzenbücher mit Aquarellpapier im Format ca. 19x19 cm oder A5, Klappstuhl, Fineliner, Aquarellfarben, Pinselset und kleines Wassergefäß.

Anmerkung: Treffpunkt im Atelier Kunststube. Bei schlechtem Wetter können wir im Atelier und im Innenhof der Zwerchmaingasse 8 auf Basis von Fotovorlagen malen.

🚩 **Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt**

€ **45,- zzgl. 1,- für Aquarellpapier und Farben**

📄 **Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de**

👤 **max. 8 Teilnehmer**

MONOTYPIE – DAS SPIEL MIT DER LINIE UND DER FLÄCHE

MIT JANNINA HECTOR



SA, 26. OKTOBER 2024

SA, 04. JANUAR 2025

SA, 22. FEBRUAR 2025

SA, 26. APRIL 2025

SA, 28. JUNI 2025

jeweils von 10⁰⁰ – 17⁰⁰ ☉

Vom Wortsinn bedeutet **Monotypie** „Einmal Druck“.

Es werden keine Druckplatten im herkömmlichen Sinne mit Schnittwerkzeugen bearbeitet und gedruckt, sondern mit einem Stift auf die Rückseite eines Blattes Papier gezeichnet. Das Papier liegt auf einer mit Farbe eingewalzten Fläche. Die Linie wird auf die Rückseite des Blattes gezeichnet und druckt sich auf der Vorderseite ab. Im Arbeitsprozess können die entstandenen Bilder auch mit farbigen Flächen bedruckt werden. Dabei kommt die Druckpresse zum Einsatz. Beides zusammen, die Linie und die farbig bedruckte Fläche, sind das Spielfeld in diesem Kurs. Die mit Farbe bedruckte Fläche bildet einen reizvollen Hintergrund für die Linie. Eine Linie kann weich, hart, dick, dünn und vieles mehr sein. Auch Schattierungen in der Fläche lassen sich erzeugen und einsetzen. Dieser Workshop bietet ein Experimentierfeld, innerhalb der vielen Möglichkeiten der Druckgrafik.

Mitzubringen: Bleistift weich und hart, Schere, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkungen: Mittagspause ca. 13.00 Uhr. Bitte Zeit einplanen zum Säubern

► Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

€ 120,- zzgl. Materialkosten (nach Verbrauch)

☰ Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

👤 max. 4 Teilnehmer

TIERE MALEN MIT AQUARELL

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ



Foto: Janna Liebender-Folz

FR, 08. NOVEMBER 2024

17⁰⁰ – 20⁰⁰ ◉

Unter Anleitung der Künstlerin können verschiedene Aquarell-techniken und Materialien kennengelernt und ausprobiert werden. Wir malen die Bilder von Tieren und versuchen die verschiedenen Strukturen mit Anwendung von Zusatzmaterialien zu erzeugen, zum Beispiel Ansatz der Technik „Nass in Nass“, sowie Verwendung von den Folien. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringeren Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden. Kursleiterin Absolventin der Akademie für Kunst und Design in St.-Petersburg Janna Liebender-Folz.

Mitzubringen: Malutensilien, wenn vorhanden, Küchenrolle, Frischehaltefolie. Aquarellpapier ca. 40x30 cm, Grammatur mind. 250 g/m². Die Pinsel, Aquarellpapier und Aquarellfarben können auch zur Verfügung gestellt werden.

🚩 **Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt**

€ **45,- zzgl. 1,- für Aquarellpapier**

📞 **Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de**

👤 **max. 7 Teilnehmer**

SCHNEIDEN UND DRUCKEN

EXPERIMENTIEREN MIT DEM MEDIUM DRUCK

MIT JANNINA HECTOR



Foto: Jannina Hector

SA, 09. NOVEMBER 2024
SO, 10. NOVEMBER 2024
SA, 07. DEZEMBER 2024
SO, 08. DEZEMBER 2024
SA, 18. JANUAR 2025
SO, 19. JANUAR 2025
SA/SO, 15./16. MÄRZ 2025
SA/SO, 24./25. MAI 2025
SA/SO, 21./22. JUNI 2025
SA/SO, 26./27. JULI 2025

SA jeweils
SO jeweils

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉
10⁰⁰ – 16⁰⁰ ◉

Die Phantasie beflügeln mit dem Medium Druck.

Spannende Ergebnisse, die zum Experimentieren anregen.

Es beginnt mit einem Entwurf, der auf Linolplatten übertragen wird. Danach werden mit Schnittmessern Linolplatten bearbeitet und gedruckt. Zum Einsatz kommen auch Papierschablonen die zusammen mit den bearbeiteten Linolplatten viele Möglichkeiten beim Drucken bieten.

Strukturen einsetzen, mit Farben spielen, Schichten übereinander drucken, sich beflügeln lassen vom Abenteuer Drucken.

Mitzubringen: Cuttermesser, Schere, Bleistifte, Lappen (nicht fuselnde Stoffreste aus Naturmaterialien), falls vorhanden Linolschnittwerkzeuge, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkung: Mittagspause an beiden Tagen ca. 13.00 Uhr.
Bitte Zeit zum Säubern und Aufräumen einplanen.

► Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

€ 180,- (für ein Wochenende) zzgl. Druckplatten (nach Verbrauch)

☰ Jannina Hector, 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

👤 max. 4 Teilnehmer pro Wochenende

WEIHNACHTSKARTEN

MIT JANNINA HECTOR



Foto: Jannina Hector.

SA, 30. NOVEMBER 2024

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

Das kleine exklusive Werk zum Fest und zum Jahreswechsel.

Eine kleine Grafik entsteht zum Fest oder auch zum Jahreswechsel. Wer hat nicht Freunde, die sich darüber freuen, ein kleines exklusives druckgrafisches Werk zu bekommen. Nach eigenen Entwürfen werden Motive aus Linolplatten herausgearbeitet und mit der Druckpresse gedruckt. Zum Einsatz kommen auch Papierschnitte, die als Druckträger dienen.

Mitzubringen: Schere, Bleistifte, Cuttermesser, wenn vorhanden Linolschnitt Werkzeuge.

Anmerkung: Mittagspause ca. 13.00 Uhr.

🚩 Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

€ 120,-

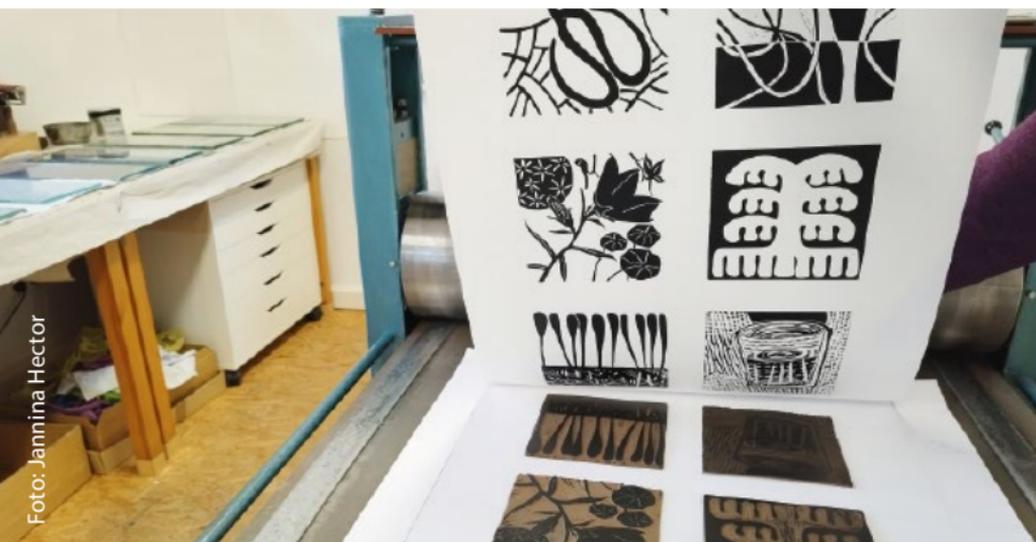
📄 Jannina Hector, 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

👤 max. 4 Teilnehmer

KREATIV INS NEUE JAHR

DRUCKWERKSTATT AM SILVESTER ABEND

MIT JANNINA HECTOR



DI, 31. DEZEMBER 2024

19⁰⁰ – 24⁰⁰ Ⓞ

black and white
Schneiden und Drucken
kleine Formate im Quadrat

Den Silvesterabend in kreativer Runde im Atelier in der Mühle verbringen. Beginnend mit einem gemeinsamen Imbiss.

Eine Grafik zum neuen Jahr entsteht.

Motive entwerfen und auf Druckplatte (Linoleum) übertragen.

Schneiden und drucken mit der Druckpresse.

Die entstandenen einzelnen Motive können auch als gemeinsame Grafik gedruckt werden.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Schere, Cuttermesser, wenn vorhanden Linolschnittwerkzeuge.



Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim



130,- Druckplatten nach Verbrauch



Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de



max. 4 Teilnehmer

DRUCKKURS FÜR EINSTEIGER

MIT JANNINA HECTOR



Foto: Jannina Hector

SA, 11. JANUAR 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

SA, 08. FEBRUAR 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

SA, 17. MAI 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

Linolschnitt – Schablonendruck Kleines Format – farbig gedruckt

Beide Drucktechniken, Linolschnitt und Papierschablonen kommen kombiniert zum Einsatz. Das Quadrat wird an diesem Tag Format und Druckträger sein. Es gibt viel Raum zum Experimentieren mit Farben und den genannten Druckträgern.

- Schichten übereinander Drucken
- Spielen mit Formen und Farben
- überraschendes aufgreifen
- Zu neuen Möglichkeiten finden

Mitzubringen: Bleistifte, Schere, wenn vorhanden Linolschnittwerkzeuge und Imbiss für die Mittagspause

🚩 Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

€ 120,-

📄 Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

👤 max. 4 Teilnehmer

EIGENE GRUSSKARTEN DRUCKEN

DIE BESONDERE KARTE FÜR DEN BESONDEREN ANLASS

MIT JANNINA HECTOR



Foto: Jannina Hector

SA, 01. MÄRZ 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ 

Im Kurs werden unter Anleitung von Jannina Hector eigene Motive für Grußkarten entworfen. Diese Entwürfe werden auf Linolplatten übertragen und mit den entsprechenden Werkzeugen herausgearbeitet. Zum Einsatz kommen auch selbst geschnittene Papierschablonen mit denen ebenfalls gedruckt werden kann. Linolschnitt und Schablonenschnitte können auch in Kombination gedruckt werden. Ein weites spannendes Feld eröffnet sich für die Teilnehmer/innen.

Mitzubringen: Bleistifte, Papierschere, falls vorhanden Linolschnittwerkzeuge, (im Kurs sind Werkzeuge vorhanden) Imbiss für die Mittagspause.

Anmerkung: Mittagspause ca. 13.00 Uhr
Materialkosten nach Verbrauch

 Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

 120,-

 Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

 max. 4 Teilnehmer

FREUDE AM KLEINEN OBJEKT

DAS EI ALS SPIELWIESE DER PHANTASIE

MIT JANNINA HECTOR



Foto: Jannina Hector

SA, 05. APRIL 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◊

SO, 06. APRIL 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◊

Aus vorher bemalten dünnen Papieren werden Formen und grafische Muster ausgeschnitten und als Collage auf das Ei aufgeleimt. So entstehen vielfältige Gestaltungen aus Collage und bemalten Flächen.

Die kleinen Objekte bekommen eine lebendige inspirierende Oberfläche.

Mitzubringen: ausgeblasene Eier, feine und dickere Haarpinsel, flacher Borstenpinsel, Schere.

Imbiss für die Mittagspause

Anmerkungen: Farben, Lack und mehr werden im Kurs gestellt.

🚩 Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

€ 90,-

📄 Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

👤 max. 4 Teilnehmer

„PLEINAIR“ AN DER BURGRUINE ALTENSTEIN

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ



Foto: Janna Liebender-Folz

SO, 18. MAI 2025

09⁴⁵ – 15⁰⁵ 

Die Ausblicke von der Burgruine Altenstein sind faszinierend und inspirierend! Die wunderschönen Landschaften abzubilden, versuchen diese Weite auf einem Blatt Papier zu erfassen und die besonderen Lichtverhältnisse einzufangen, sind die Aufgaben, die wir bei diesem Mal-Ausflug lösen möchten. Unter der Leitung von Janna Liebender-Folz, die jahrelange Pleinair-Erfahrung hat, werden die Landschaftsansichten skizziert und in Aquarell-technik gemalt.

Mitzubringen: Bei Fragen zu Ausstattung und Equipment bitte die Künstlerin kontaktieren.

Anmerkungen: Die Fahrt zur Burgruine Altenstein kann mit dem Burgenwinkel-Express erfolgen. Der Bus fährt um 09.48 Uhr ab Bahnhof Haßfurt los. Die Fahrtkosten tragen die Teilnehmer selbst. Bei schlechtem Wetter können wir im Atelier und im Innenhof der Zwerchmaingasse 8 auf Basis von Fotovorlagen malen.

 Burgruine Altenstein, Abfahrt mit dem Bus vom Bahnhof Haßfurt, bei schlechtem Wetter im Atelier, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt

 40,-

 Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de

 max. 10 Teilnehmer

„PLEINAIR“ AM KLOSTER MARIABURGHAUSEN

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ



Foto: Janna Liebender-Folz

SA, 24. MAI 2025

10⁰⁰ – 14⁰⁰ ◉

Eine spannende Mischung aus alter Architektur und der Agrartechnik in dem ehemaligen Kloster „Mariaburghausen“ bietet interessante Motive zum Skizzieren und Aquarellieren. Auch der Weg von Haßfurt dorthin ist sehr interessant: Wasserflächen, gelbe Rapsfelder und die Pferdeweiden. Wir skizzieren die Motive mit Fineliner und beleben diese mit Aquarellfarben. Unter der Leitung von Janna Liebender-Folz, die jahrelange Pleinair-Erfahrung hat.

Mitzubringen: Bei den Fragen zu Ausstattung und Equipment bitte die Künstlerin kontaktieren. Skizzenbücher mit Aquarellpapier im Format ca. 19x19 cm oder A5, Klappstuhl, Fineliner, Aquarellfarben, Pinselset und kleines Wassergefäß.

Anmerkung: Treffpunkt im Atelier Kunststube. Bei schlechtem Wetter können wir im Atelier und im Innenhof der Zwerchmaingasse 8 auf Basis von Fotovorlagen malen.

🚩 **Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt**

€ **40,-**

📄 **Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de**

👤 **max. 10 Teilnehmer**

TRANSPARENZ UND ÜBERLAGERUNG

MALEN UND EXPERIMENTIEREN MIT JANNINA HECTOR

Foto: Jannina Hector



SA, 31. MAI 2025

10⁰⁰ – 17⁰⁰ ◉

SO, 01. JUNI 2025

10⁰⁰ – 16⁰⁰ ◉

In diesem Workshop geht es um einen spielerischen Umgang zur Bildfindung mit malerischen und grafischen Mitteln, diese werden im Kurs gezeigt und der Einsatz damit vermittelt. Das Spektrum der Möglichkeiten bietet einen unbefangenen Umgang mit dem Material sowie der Flächenbearbeitung. Malerische Flächen, grafisch bearbeitete Flächen, transparente Flächen, deckende Flächen, der Einsatz der Collage... die Möglichkeiten sind vielfältig und werden ausgelotet und eingesetzt. Bildthemen ergeben sich aus einem experimentellen Prozess. Als Bildträger dienen Papier sowie Holzplatten. Bearbeitet werden kleine und mittlere Formate.

Mitzubringen: div. Pinsel, Schere, Schreibutensilien, Imbiss für die Mittagspause

Anmerkung: Mittagspause ca. 13.00 Uhr

► **Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim**

€ **180,- zzgl. Materialkosten 10,-**

☰ **Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de**

👤 **max. 4 Teilnehmer**

EIGENE ZEICHEN ENTWERFEN

BLACK AND WHITE DRUCKEN

MIT JANNINA HECTOR



Foto: Jannina Hector

SA, 14. JUNI 2025

10⁰⁰ – 14⁰⁰ 

Bei diesem kreativen Prozess werden zunächst Zeichnungen mit Stift auf Papier entworfen, und diese danach mit der Schere und dem Cuttermesser ausgeschnitten. Anschließend werden die fertigen Zeichen mit Farbe eingewalzt und mit der Druckpresse auf Papier gedruckt.

Mitzubringen: Papierschere, Cuttermesser

Anmerkung: Für Gruppen geeignet bis 8 Personen, bei kleineren Gruppen erhöht sich die Kursgebühr.

 Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim

 80,- pro Person

 Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de

 max. 4 Teilnehmer

DER LANGE ABEND IM JULI

MIT JANNINA HECTOR

Foto: Jannina Hector



SA, 12. JULI 2025

19⁰⁰ – ca. 24⁰⁰ 

Schneiden und Drucken Black and White und Wassertreten am Mühlbach

Als Auftakt den Kopf frei machen mit Wassertreten im Mühlbach. Ein kleiner Imbiss steht bereit. Die Schneide- und Schnitzarbeiten können bei schönem Wetter im Garten stattfinden, das Drucken dann im Atelier. Das Quadrat als Ausgangspunkt für eine Druckgrafik. Das Schwarz der Farbe, das Weiß des Papiers, werden den Abend begleiten. Als Druckträger dient Linoleum, auf das die Entwürfe übertragen, herausgearbeitet und später gedruckt werden. Die entstandenen Motive werden am Ende zusammen auf ein Blatt gedruckt, das jeder Teilnehmer mit nach Hause nehmen kann.

Mitzubringen: Schreibutensilien, Schere, Wasserschuhe



Atelier in der Mühle, Mühlweg 1, 97461 Hofheim



120,- (Linolplatten und Material nach Verbrauch)



Jannina Hector, Tel.: 09523 950558
jannina.hector@gmx.de, www.jannina-hector.de



max. 4 Teilnehmer

**KURSE UND
WORKSHOPS
FÜR KINDER**

ABENTEUER DER FARBEN IN FANTASTISCHEN WELTEN

MIT GABRIELE SCHÖPPLEIN



**ABENTEUER
DER FARBEN IN
FANTASTISCHEN
WELTEN**
VON 6 BIS 8 JAHREN
**ZEICHNEN RICHTIG
LERNEN!**
VON 10 BIS 18 JAHREN

Foto: Gabriele Schöpplein

VON 6 BIS 8 JAHREN

jeweils von 17⁰⁰ – 19⁰⁰ ◊

VON 10 BIS 18 JAHREN

jeweils von 19⁰⁰ – 20¹⁵ ◊

AB DO, 26. SEPTEMBER 2024

AB DO, 16. JANUAR 2025

AB DO, 08. MAI 2025

Kontinuierlicher Unterricht in der Schulzeit!

Die jungen Teilnehmer werden sich kreativ mit dem Thema „Abenteuer der Farben“ beschäftigen. Dazu gehören spannende Projekte, in denen – unter kompetenter Anleitung – gemalt und gestaltet wird. Beim Malen und Zeichnen geht es darum, dass die jungen Heranwachsenden ihren Lebensraum durch konkretes Verfremden neu entdecken und erforschen. Sie setzen sich künstlerisch und zugleich spielerisch mit ihrer Umwelt, ihren Träumen und Wünschen auseinander. Es entstehen fantastische Welten!

Mitzubringen: Alte Kleidung und alte Schuhe, Brotzeit und gute Laune

Anmerkungen: Teilnahme nur gegen Vorauszahlung

► **ARS VIVENDI – JUGENDKUNSTSCHULE**
Stettfelder Straße 20, 97500 Ebelsbach

€ Preis 6–8 Jahre: 120,- € (10er Karte | 2 Jahre gültig)
Preis 10–18 Jahre: 100,- € (10er Karte | 2 Jahre gültig)

☰ Gabriele Schöpplein, Tel.: 0171 8248463
kunst.schule@gmx.net, www.gabriel-fine-art.de

👤 6–8 Jahre: max. 8–10 Teilnehmer | 10–18 Jahre: max. 4 Teilnehmer

KREATIVE COLLAGEN AUS SELBST BEDRUCKTEN PAPIEREN IN MONODRUCK-TECHNIK

MIT MELINA MÜLLER



VON 8 BIS 16 JAHREN

SA, 12. OKTOBER 2024

10⁰⁰ – 17⁰⁰ 🕒

Hast Du Lust zu experimentieren und neue Überraschungen zu erleben? Collagengestaltung mit farbigen, selbst bedruckten Papieren in der Monodruck-Technik bereitet große Entdeckerfreude. Einzelne Elemente werden ausgeschnitten, gerissen, aufgeklebt und bemalt um als Collage eine kreative Wirkung zu erzielen. Ein spielerisches Gestalten mit lebendigen Unikatoberflächen die von uns im Kurs bedruckt werden, je nachdem welche Muster oder Lieblingsfarben Du für Deine Gestaltung möchtest. Die Dozentin zeigt eine Fülle an Beispielen mit diesem unerschöpflichen Druck-Medium.

Mitzubringen: alte Schürze, Küchenrolle, farbige Papiere in DIN A4

🚩 Temporäres Atelier Melina Müller, Landgerichtsstraße 22, 97461 Hofheim

€ 45,-

📄 Anmeldung: Melina Müller, Tel.: 0151 14147022
info@melinamueller.de, www.melinamueller.de

👤 max. 8 Teilnehmer

TIERE MALEN MIT AQUARELL

MIT JANNA LIEBENDER-FOLZ

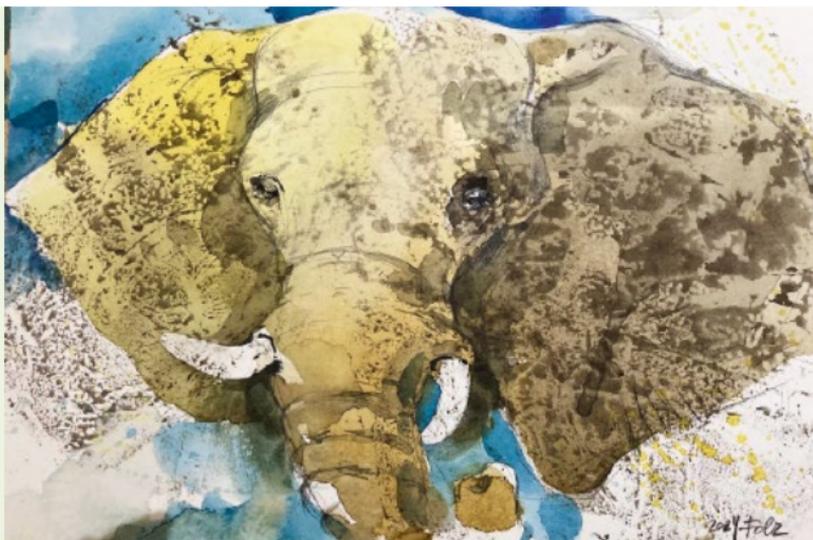


Foto: Janna Liebender-Folz

AB 8 JAHREN

SA, 02. NOVEMBER 2024

10⁰⁰ – 13³⁰ 

Unter Anleitung der Künstlerin dürfen die Kinder verschiedene Techniken und Materialien kennen lernen und ausprobieren. Ob Lasieren, Lavieren, Klecksen, Malen mit Schwammpinseln – hier kann so einiges ausprobiert und nach Herzenslust mit Farben, Pinsel und Co. experimentiert werden. Wir malen Bilder von Lieblingstieren. Die Malutensilien können nach Bedarf gegen geringeren Nutzungsgebühr zur Verfügung gestellt werden. Kursleiterin Absolventin der Akademie für Kunst und Design in St.-Petersburg Janna Liebender-Folz

Mitzubringen: Malkittel und Malutensilien, wenn vorhanden. Sonst werden Pinsel, Aquarellpapier und Aquarellfarben zur Verfügung gestellt. Getränk und vielleicht ein kleiner Snack.

 **Atelier „Kunststube“, Zwerchmaingasse 8, 97437 Haßfurt**

 **45,- zzgl. 1,- für Aquarellpapier**

 **Janna Liebender-Folz, Tel.: 0160 8518541
janna.folz@web.de, www.janna-folz.de**

 **max. 7 Teilnehmer**

ABENTEUER DER FARBEN IN FANTASTISCHEN WELTEN

MIT GABRIELE SCHÖPPLEIN



Foto: Gabriele Schöpplein

VON 6 BIS 14 JAHREN

SA, 23. NOVEMBER 2024 mit Pausen 10⁰⁰ – 14⁰⁰ ◊

SA, 14. DEZEMBER 2024 mit Pausen 10⁰⁰ – 14⁰⁰ ◊

SA, 15. FEBRUAR 2025 mit Pausen 10⁰⁰ – 14⁰⁰ ◊

SA, 10. MAI 2025 mit Pausen 10⁰⁰ – 14⁰⁰ ◊

Die jungen Teilnehmer werden sich kreativ mit dem Thema „Abenteuer der Farben“ beschäftigen. Dazu gehören spannende Projekte, in denen – unter kompetenter Anleitung – gemalt und gestaltet wird. Beim Malen und Zeichnen geht es darum, dass die jungen Heranwachsenden ihren Lebensraum durch konkretes Verfremden neu entdecken und erforschen. Sie setzen sich künstlerisch und zugleich spielerisch mit ihrer Umwelt, ihren Träumen und Wünschen auseinander.

Mitzubringen: Alte Kleidung und alte Schuhe, Brotzeit und gute Laune

Anmerkungen: Teilnahme nur gegen Vorauszahlung

▶ **ARS VIVENDI – JUGENDKUNSTSCHULE**
Stettfelder Str. 20, 97500 Ebelsbach

€ 25,- zzgl. 5,- Materialkosten

☰ Gabriele Schöpplein, Tel.: 0171 8248463
kunst.schule@gmx.net, workshops@fakshassberge.de

👤 max. 8–10 Teilnehmer

„GROSS UND KLEIN“ MIT GABRIELE SCHÖPPLEIN

Foto: Gabriele Schöpplein



VON 6 BIS 15 JAHREN

SA, 18. JANUAR 2025

10⁰⁰ – 14⁰⁰ €

SA, 24. MAI 2025

10⁰⁰ – 14⁰⁰ €

SA, 19. JULI 2025

10⁰⁰ – 14⁰⁰ €

Der Workshop richtet sich an Eltern und Großeltern mit ihren Kindern und Enkelkindern im Alter zwischen 6 und 15 Jahren. Auch Tanten und Onkel mit ihren Nichten und Neffen sind herzlich eingeladen, teilzunehmen. Das gemeinsame freudvolle Erleben bringt die Generationen näher zusammen und stärkt die familiären Bindungen. Es sind keinerlei Vorkenntnisse erforderlich. Gemeinsam entstehen fantastische Welten.

Mitzubringen: Alte Kleidung und alte Schuhe, Brotzeit und gute Laune

Anmerkungen: Teilnahme nur gegen Vorauszahlung

➤ **ARS VIVENDI – JUGENDKUNSTSCHULE**
Stettfelder Str. 20, 97500 Ebelsbach

€ pro Paar 40,- zzgl. 5,- Materialkosten

☰ Gabriele Schöpplein, Tel.: 0171 8248463
kunst.schule@gmx.net, workshops@fakshassberge.de

👤 max. 8–10 Teilnehmer



**KULTUR
UND KINO**

KINO EVENTS

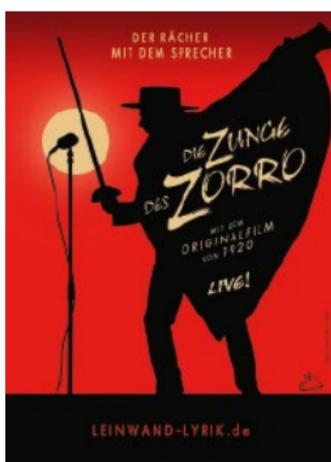


VERMEER – REISE INS LICHT

MO, 14. OKTOBER 2024

19³⁰ ◉

Ein atmosphärisch starker Dokumentarfilm, der seinen Reiz aus der intensiven Betrachtung und aus der künstlerisch-wissenschaftlichen Analyse der Vermeer-Bilder ebenso bezieht wie aus den Gesprächen mit den verschiedenen Expertinnen und Experten.



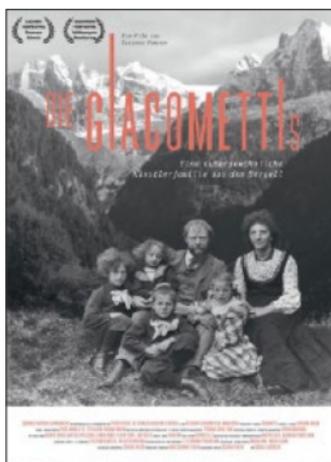
DIE ZUNGE DES ZORRO

MO, 28. OKTOBER 2024

19³⁰ ◉

Der Rächer mit dem Sprecher. Ralf Turnheim's Leinwand-Lyrik / Stummfilm-Klassiker mit Douglas Fairbanks von 1920 vertont in lustvollen Reimen und musikalischer Begleitung.

Eintritt: 20,- € / 22,- €



DIE GIACOMETTIS

MO, 11. NOVEMBER 2024

19³⁰ ◉

Das Bergell-Tal in der Schweiz hat die berühmte Künstlerdynastie der Giacomettis hervorgebracht. Besonders bekannt ist der Bildhauer Alberto, der die Kunstwelt mit seinen dünnen Skulpturen revolutionierte. Die Regisseurin Susanna Fanzun zeigt uns durch Gemälde, Skizzen, Briefe und Zeitzeugen einen Einblick in das Leben und Werk dieser außergewöhnlichen Künstlerfamilie.

Dokumentarfilm – Schweiz 2023 –

Regie: Susanna Fanzun – 100 Min. – FSK 12

► **Capitol Theater Kino Zeil, Untere Scheuergasse 5,
97475 Zeil am Main**

☰ **Telefonische Reservierung: Tel.: 09524 1601, www.kino-zeil.de**

Jeweils eine Stunde vor Filmstart um 18.30 Uhr im Kino zeigen wir auf der Foyer-Leinwand Bilder aktueller Werke lokaler Künstler und von Künstlern der Eschenauer Runde.



**KONZERTE
UND MUSIK**

25 JAHRE MUSIK IN FRÄNKISCHEN SCHLÖSSERN

BURGPREPPACH



Foto: Anne Meiners

SO, 15. SEPTEMBER 2024

17⁰⁰ 

„Die Nachtigall“

Schloss Eyrichshof

Jochen Kowalski, Matthias Samuil, Klavier

Melodram nach dem Märchen von H. Ch. Andersen mit Musik
von Arnold Winternitz

Zu Gast bei „Musik in fränkischen Schlössern“ sind hochkarätige Künstler in den Haßbergen. Seit über 25 Jahren treten regelmäßig renommierte Künstler auf, darunter die Capella Musica Dresden seit 2000. Das beliebte Streichquintett der Sächsischen Staatskapelle Dresden wird auch im Jubiläumsjahr mit einem festlichen Programm auftreten. Die Konzerte reichen von Barockmusik bis kammermusikalischen Jazz in den stilvollen Räumen verschiedener privater Schlösser. Musik erklingt in Schlössern wie Burgpreppach, Eyrichshof und Rentweinsdorf. Diese einzigartige Konzertreihe bietet außergewöhnliche Erlebnisse abseits großer Konzerthäuser, wo klassische Musik in höchster Qualität geboten wird. Genießen Sie die Pause mit einem Spaziergang im Schlosspark und einem Glas Frankenwein. Aktuelle Termine finden Sie unter: www.schloesser-und-musik.de.

 Musik in fränkischen Schlössern, Freundeskreis festlicher Musik
in Franken, 97496 Burgpreppach

 Tel.: 09534 17280
info@schloesser-und-musik.de, www.schloesser-und-musik.de

MUSIKTAGE EBERN



Foto: Yat-Ho Tsang



Foto: Simone Fischer

FR, 20. SEPTEMBER 2024

19³⁰ ◊

SA, 21. SEPTEMBER 2024

19³⁰ ◊

SO, 22. SEPTEMBER 2024

17⁰⁰ ◊

Vom Barock, über die Früh-Romantik bis in die zeitgenössische Musik – das Programm der Musiktage Ebern zeigt sich in diesem Jahr epochenübergreifend. Die Gedichte von Friedrich Rückert in der Vertonung von Gustav Mahler stehen im Mittelpunkt des Konzertes am Samstag. Die Lieder werden von Stücken der Komponisten Samuel Barber und Karl Amadeus Hartmann umrahmt. Letzteres eine Komposition, die für den musikalischen Leiter Peter Rosenberg von aktueller Bedeutung ist. Am Samstag, den 21.09.24 singt die Solistin Bettina Meiners, Sopran, die Rückert Lieder von Gustav Mahler. Den Abschluss am Sonntag bilden Kompositionen von Franz Schubert.

Musikalische Leitung: Peter Rosenberg, 1. Konzertmeister der Bamberger Symphoniker a. D.

Weitere Informationen unter www.musiktage-eburn.de.



🚩 Stadtpfarrkirche St. Laurentius, 96106 Ebern

€ Eintritt: 28,- pro Konzertabend, ermäßigt 18,-
Kombiticket 75,- für alle drei Konzerte, ermäßigt 45,-

📄 Verkauf: T-I Ebern: Tel.: 09531 1407, touristinfo@eburn.de
bvd Kartenservice Bamberg, Tel.: 0951 9808220,
www.bvd-ticket.de

„...DAMIT ST. MICHAEL KLINGT“

KONZERTE IN DER KIRCHE ZEIL AM MAIN



Foto: Ralf Hofmann

SO, 06. OKTOBER 2024

17⁰⁰ ◉

ORGELKONZERT ZUM KIRCHWEIHFEST

ORGEL: Christian Brembeck, Berlin

SO, 24. NOVEMBER 2024

17⁰⁰ ◉

ORGELKONZERT ZUM CHRISTKÖNIGSFEST

ORGEL: Julian Beutmiller, Würzburg

SO, 23. MÄRZ 025

17⁰⁰ ◉

ORGELKONZERT ZUR FASTENZEIT

ORGEL: Ralf Hofmann, Zeil

Die Orgelkonzertreihe „...damit St. Michael klingt“ in Zeil a. Main umfasst drei bis vier Orgelkonzerte pro Jahr, an der im Jahr 2009 erbauten Orgel der Fa. Thomas Eichfelder, Bamberg. Die Orgel verfügt über 26 Register, verteilt auf zwei Manualen und Pedalen und zählt zu den wertvollsten Instrumenten des Landkreises Haßberge.

► Kirche St. Michael, Kirchplatz 1, 97475 Zeil a. Main

€ Eintritt frei, Spenden erbeten

☰ Pfarrei St. Michael Zeil a. Main, Tel.: 09524 850105
pfarrei.zeil-main@bistum-wuerzburg.de, www.am-weinstock-jesu.de

KIRCHENMUSIK IN DEN HASSBERGEN

SA, 19. OKTOBER 2024

19³⁰ ◊

GOSPEL- UND WELTMUSIK

Gospel, Jazz, Pop, Musical, Weltmusik – Konzert I
Gospelchor Hassberge, Jazzband

🚩 Haßfurt, Christuskirche

€ Karten: 10,- bis 14,- | nummerierte Platzkarten

SO, 20. OKTOBER 2024

17⁰⁰ ◊

GOSPEL- UND WELTMUSIK

Gospel, Jazz, Pop, Musical, Weltmusik – Konzert II
Gospelchor Hassberge, Jazzband

🚩 Aidhausen, kath. Kirche

€ Karten: 10,- bis 14,- | nummerierte Platzkarten

SA, 14. DEZEMBER 2024

20⁰⁰ ◊

WEIHNACHTSKONZERT

Charpentier Te Deum, Vivaldi Gloria, Bach Weihnachtsoratorium 6
Kantorei Hassberge, Orchester Würzburg

🚩 Haßfurt, Stadtpfarrkirche

€ Karten: 8,- bis 25,- | nummerierte Platzkarten

DO, 26. DEZEMBER 2024

10¹⁵ ◊

J.S. BACH: WEIHNACHTSORATORIUM

Kantorei Hassberge, Orchester Würzburg

🚩 Königsberg, Marienkirche – Kantate 6 im Gottesdienst

€ Eintritt frei, gerne Spenden am Ausgang

SO, 23. MÄRZ 2025

17⁰⁰ ◊

KINDERMUSICAL mit Musicalchor Junge Stimmen

🚩 Haßfurt, Stadthalle

€ Karten: 4,- bis 10,- und 24.03.2025 Schüleraufführung 10:30 Uhr

SA, 12. APRIL 2025

20⁰⁰ ◊

HÄNDEL: MESSIAS, TEILE 2 UND 3

Kantorei Hassberge, Orchester Würzburg

🚩 Königsberg, Marienkirche

€ Karten: 8,- bis 25,- | nummerierte Platzkarten

BACH-KANTATE IM GOTTESDIENST

SO, 13. JULI 2025 🚩 Königsberg Marienkirche

10¹⁵ ◊

SO, 20. JULI 2025 🚩 Maroldsweisach, ev. Kirche

10⁰⁰ ◊

€ Eintritt frei – Spenden am Ausgang willkommen

Musikalische Leitung: Matthias Göttemann



Foto: Barbara Maruschke

Die etablierte Konzertreihe Kirchenmusik in den Hassbergen präsentiert sich mit intensiver Konzerttätigkeit in den verschiedensten großen und kleinen evangelischen und katholischen Kirchen der Region Haßberge, z.B. in der beeindruckenden Marienkirche im Fachwerkstädtchen Königsberg, in der protestantischen Pfarrkirche des Marktes Maroldsweisach mit dem Kanzelaltar im Markgrafensstil und der noch darüber befindlichen Orgel, in der nachgotischen Dreieinigkeitskirche Rentweinsdorf, oder in der gotischen Haßfurter Pfarrkirche mit runder, erhabener Akustik.

Drei Chöre entfalten ein vielfältiges musikalisches Spektrum, das von klassischer Chormusik mit der Kantorei Hassberge, über Gospel, Jazz und Swing mit dem Gospelchor Hassberge bis hin zu jährlich einem Kindermusical mit dem Musicalchor Junge Stimmen reicht.

Jeder Chor wird dabei von einem professionellen Orchester bzw. einer Jazzband unterstützt. Hinzu kommen erfahrene Solisten. Mit anspruchsvollen Konzerten – aus dem klassischen oder zeitgenössischen Bereich – beweist die Kantorei Hassberge ihr Profil als Kreis ambitionierter Sängerinnen und Sänger. Dekanatskantor Matthias Göttemann hat die musikalische Leitung für die Konzertreihe inne.

☰ Tickets unter 09523 6957 (Kartentelefon) und karten@kirchenmusik-hassberge.de

Tourist-Information Haßfurt
info@kirchenmusik-hassberge.de
www.kirchenmusik-hassberge.de

SCHÜTTBAU MEISTERKONZERTE

RÜGHEIM



SCHÜTTBAU MEISTERKONZERTE

SA, 21. SEPTEMBER 2024 17⁰⁰ ◉

„Spark – die klassische Band“ und „Los Pistoleros Gueros“
Doppel-Sonderkonzert zum 30-jährigen Schüttbau Jubiläum

SA, 19. OKTOBER 2024 17⁰⁰ ◉

Klavierabend Bernd Glemser

SA, 07. DEZEMBER 2024 17⁰⁰ ◉

Elaja Quartett - Konzertförderung Deutscher Musikwettbewerb

SA, 08. FEBRUAR 2025 17⁰⁰ ◉

Gismo Graf Trio ft. Christiaan Van Hemert

SA, 29. MÄRZ 2025 17⁰⁰ ◉

Trio 21meter60

SA, 26. APRIL 2025 17⁰⁰ ◉

Lionel Martin, Cello Damian Martin, Klavier

SA, 25. MAI 2025 17⁰⁰ ◉

opus 4.1

Der Schüttbau feiert 30 Jahre seines Bestehens, die Reihe der Meisterkonzerte 10 Jahre. Das ist Anlass genug, die Saison 2024/25 mit einem zusätzlichen Konzert im spannenden „Doppelpack“ starten zu lassen. Wieder einmal beispielhaft hochkarätig und vielfältig sind alle sieben Konzerte unserer Reihe ausgestattet. Die Künstler sind weltweit auf internationalen Bühnen unterwegs oder wecken als preisgekrönte Nachwuchsmusiker Hoffnungen auf eine vielversprechende Karriere. Mit einer kleinen Preiserhöhung soll die Konzertreihe in das nächste Jahrzehnt gehen. Idealerweise lässt sich im kleinen oder großen Abonnement ein entspannter Abend mit gesichertem Platz und günstigem Preis genießen. In der Pause sorgt eine liebevolle Pausenbewirtung für eine angenehme Atmosphäre zu angeregtem Austausch und Plaudern.



Foto: Tobias Epp

► Schüttbau, Lange Pfalzgasse 5, 97461 Rügheim

€ Abonnement: 150,- | Einzelkarte: 30,- | Schüler/Studenten: 15,-

☰ Veranstalter: Kultur e. V., info@kultur-ev.de, info@schuettbau-meisterkonzerte.de,
www.schuettbau-meisterkonzerte.de,
Tel.: 0176 56847559 oder 09523 503370

Anmeldung: Michael Hömer, Tel.: 09523 5475

m.hoemer@gmx.de, karten@schuettbau-meisterkonzerte.de

KLASSISCH DAS JAHR BEENDEN

EBELSBACH



MO, 30. DEZEMBER 2024

18⁰⁰ €

Festliches Konzert zum Jahresabschluss mit dem **Consortium Musicum** aus den Niederlanden mit neuer Besetzung.

Die Farbe des Klangs

Auf ein musikalisches Feuerwerk der Extraklasse dürfen sich vor Silvester auch wieder die Freunde klassischer Musik freuen „Klassisch das Jahr beenden“ hat schon seit einiger Zeit in Ebelsbach Tradition. Die musikalische Leitung hat dabei Professor Harry Ries.

► Ebelsbach Magdalenen Kirche

€ Eintritt frei, Spenden erbeten

☰ Veranstaltungen der Kulturgemeinde Ebelsbach / Eltmann,
Kath. Kirchengemeinde, Gemeinde Ebelsbach
Info + Anmeldung: Gabriele Schöpplein, Tel. 09522 2709850,
kunst.schule@gmx.net, www.gabriel-fine-art.de



**ORTE
DER KUNST
UND KULTUR**

ROLANDS GALERIE

HASSFURT

Foto: Roland Merklein



Öffnungszeiten: Donnerstag von 13.00 – 17.30 Uhr

Freitag von 13.00 – 17.00 Uhr

Samstag von 10.00 – 12 Uhr

**Individuelle Öffnungszeiten werden nach telefonsicherer
Absprache getroffen.**

Die Rolandsgalerie in Haßfurt hat sich näher zum Stadtkern verlagert und befindet sich nun in der Hauptstraße 52, um weltliche und künstlerische Arbeiten stärker ins Bewusstsein der Kunstliebhaber zu rücken. Neben wertvoller und zeitgenössischer Kunst präsentiert die Galerie auch Werke von aufstrebenden Künstlern. Es finden regelmäßig Vernissagen statt um den Stadtkern für Besucher attraktiver zu gestalten. Die Galerie bietet eine Vielfalt an Kunstwerken zu interessanten Preisen an und unterstützt auch lokale Künstler. Für Anfragen zu Auftragsarbeiten oder Ausstellungen können Sie die Galerie unter 0170 7700054 erreichen. Wir freuen uns auf Ihr Kommen.

► Rolands Galerie, Hauptstraße 52, 97437 Haßfurt

€ Eintritt frei

☰ Roland Merklein, Tel.: 0170 7700054
ro-merklein@t-online.de, www.rolandsgalerie.de

HISTORISCHER DORFLADEN

FRIESENHAUSEN



Foto: Andrea Meub

Besichtigung auf Anfrage möglich.

Im Herzen von Friesenhausen befindet sich ein historischer Kaufladen mit allen alten Kaufladenartikeln, die älter als 40 Jahre sind. Die ehemalige Ladenbesitzerin ist 1976 überraschend verstorben, doch es fand kein Ausverkauf der Ladenartikel statt. Das Haus wurde einfach zugeschlossen und erst nach seinem Verkauf 2013 wieder geöffnet. Nach fast 40 Jahren hat man alle Ladenartikel gesäubert und einsortiert. Begeben Sie sich auf eine Zeitreise in die Vergangenheit.

Anmerkung: Besichtigung jederzeit möglich, nach kurzer vorheriger Terminvereinbarung

▶ Historischer Dorfladen Friesenhausen
Dalbergstraße 6, 97491 Friesenhausen

€ Spende

☰ Andrea Meub, Tel.: 0151 40755614

KUNSTATELIER

RYSZARD OPALINSKI



Foto: Ryszard Opalinski

Besichtigung auf Anfrage möglich.

Ausbildung: Diplom an der Kunstakademie Krakau, seit 1992 in Eltmann. Seine Kunst bewegt sich in den Bereichen Zeichnung, Graphik und Malerei. Kleinformatige, fein strukturierte Zeichnungen in Tusche und sehr kleinen Formaten gibt es ebenso wie große Wandgemälde in farbiger Ölmalerei.

Oft kombiniert er die Technik der feinteiligen Zeichnung mit Tempera oder Pastell, zuweilen in monochromen Flächen. Sein Thema ist der Mensch in allen Variationen. Der Maler erweist sich als feinfühligere Beobachter und exzellenter Zeichner. Daneben befasst sich der Künstler mit Freiluftmalerei, das heißt, er malt vor Ort Stadtansichten oder Stadtmotive, vor allem in Bamberg.

► Kunstatelier Ryszard Opalinski, Landrichter-Kummer-Straße 20,
97483 Eltmann

☰ Ryszard Opalinski, Tel.: 09522 5368, ryszard.opalinsky@gmail.com

KUNST 20 PREIS 24

Landkreis Hassberge

Thema:

ANTIFRAGILITÄT DER HEIMAT

Auch im Jahr 2024 wird es einen Wettbewerb und eine Preisverleihung geben. Thematisch wird sich der Kunstpreis mit dem Thema „Antifragilität der Heimat“ befassen. Es werden Werke zu sehen sein, die nicht nur die Schönheit und Einzigartigkeit der Region widerspiegeln, sondern auch die Widerstandsfähigkeit und Anpassungsfähigkeit der Gemeinschaften und Landschaften in Zeiten des Wandels darstellen.

Antifragilität geht über Resilienz oder Robustheit hinaus. Ein antifragiles System profitiert von Herausforderungen, Stress und Veränderungen. Im Kontext Heimat kann man von einer Kultur sprechen, die durch ihre Geschichte, ihre Traditionen und ihre Menschen gestärkt wird, die in der Lage ist, aus jedem Umstand zu lernen und zu wachsen.

Die Vernissage findet am 2. November 2024 statt, gefolgt von der Kunstpreisverleihung am 24. November 2024 im Schloss Oberschwappach.

Weitere Informationen unter
www.kulturraum-hassberge.de

HEIMATFORSCHER-PASS – ENTDECKE MUSEEN IM LANDKREIS MIT EMIL EICHHORN



Kinder aus dem Landkreis Haßberge können sich noch bis Ende 2024 auf eine Forschungsreise durch die Museen ihrer Heimat machen. Dafür haben Kulturstelle und Regionalmanagement des Landratsamtes den Heimatforscher-Pass entwickelt: Vier Museen im Landkreis müssen die Kinder mit ihren Familien oder ihrer Klasse besuchen und erhalten dort jeweils einen Aufkleber, den sie in ihren Sammelpass einkleben können. Für einen Heimatforscher-Pass mit vier unterschiedlich farbigen Aufklebern erhalten die Kinder vom Landratsamt eine Urkunde und ein kleines Geschenk. Angefeuert werden die jungen Heimatforscherinnen und -forscher von Maskottchen Emil, dem Eichhörnchen, das sie fleißig auf der Suche nach „Wissensnüssen“, den bunten Aufklebern in Nussform, unterstützt.

Übersichtshefte mit den teilnehmenden Museen und dem Sammelpass zum Ausschneiden werden über die Schulen verteilt, liegen aber auch bei den Gemeinden und den teilnehmenden Museen aus und können übers Landratsamt bestellt werden.

Nähere Informationen unter www.kulturraum-hassberge.de/heimatforscherpass, kulturraum@hassberge.de oder Tel.: 09521 27-694 bzw. -674.

Gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie



Regionalmanagement
Bayern

www.kulturraum-hassberge.de



KUNSTSTÜCK

Landkreis Haßberge
Kulturförderung
Fachbereich K4 Kreisentwicklung
(Jens Weinkauff, Lea Laubmeister)
Am Herrenhof 1, 97437 Haßfurt
kulturraum@hassberge.de
Tel.: 09521/27-674 oder -27-694
www.kulturraum-hassberge.de

Gefördert durch:



Bezirk
Unterfranken

